

وَاللّٰهُ اَكْبَرُ الْحَسَنِيَّ قَادِرٌ عَلٰى كُلِّ شَيْءٍ

اور اللہ کے بارے سے پیارے نام ہیں، ہمیں ہر شے کے ساتھ اس کو نگاہ دو

الحمد للہ واللہ کہ حجۃ الاسلام ابو حامد امام محمد بن ابی القزالی کی کتاب

المقصد الاثنی فی شرح

# اسرار الحسنی

کا اردو ترجمہ جس میں نو روز نامہ کے مفصل شرح مشیح معانی کے علاوہ امام شریک اور  
اساتذہ تراویح کے متعلق بڑے مفید بحث کی گئی ہے۔ اور اسے باری تعالیٰ کا  
غیر تمنا ہی ہونا ثابت کیا ہے اور ساتھ ہی تانویں کے عہد میں فرغانہ کے محضوہ نے  
کی حکمت پر روشنی ڈالی ہے۔ اور امام وفات کے اتحاد و تفاعل کے متعلق مشہور  
نہایت کے اقوال پیش کر کے فیصلہ کن بحث کی گئی ہے

ترجمہ و منشا

مفتی احمد نذیر برعشی "مولوی نائل" و "نفسی نائل"

# فہرست مضامین شرح اسماء الحسنیٰ

صفحہ	مضامین
۲	مقدمہ - (اس کتاب کو تین فنوں پر تقسیم کیا گیا ہے)
۴	پہلا فن - ابتدائی باتوں میں
۴	پہلی فصل - مسمتے اور تسمیہ کے معانی
۲۲	دوسری فصل - اسماء قریب المعنی کا بیان نیز ایسے اسماء کا مترادف ہونا جائز ہے۔
۲۵	تیسری فصل - مختلف معنوں والے اسم کا بیان
۲۷	چوتھی فصل - بندہ کا کمال، اخلاق الہیہ کا شوگر ہونے میں ہے اور اللہ کی صفات کے معانی سے باطن آراستہ کرنے میں ہے۔
۱۴۲	دوسرا فن = مقاصد خاص میں
۱۴۳	پہلی فصل - اللہ کے نودہ نام کی شرح خاتمہ - فصل اول
۱۵۱	فصل دوم - مقاصد اور غایات میں
۱۵۳	فصل سوم - فلاسفہ معتزلین کے مذہب پر ان صفات کے ایک ذات کی طرف رجوع کا بیان۔
۱۵۶	تیسرا فن = لواحق اور تتمہ جات میں
۱۵۶	پہلی فصل - اللہ کے صرف ۹۹ نام نہیں ہے
۱۵۹	دوسری فصل - اسماء باری تعالیٰ میں ۹۹ کی تخصیص کا فائدہ
۱۶۵	تیسری فصل - اسمائے باری تعالیٰ توفیق پر موقوف ہیں یا بطریق عقل جائز ہیں۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ الْمُنْتَوَدِ بِكَ بَرِيًّا يَّاهُ وَعَظْمِيَّةٌ ۝ الْمَتْوَجِدِ بِتَعَالِي صَمِيَّتِيَّةٍ  
 اَلَّذِي فَضَّ اَجْفَةَ الْعُقُولِ دُونَ سَمِيَّ عَزَّتْ بِهٖ ۝ وَكَمْ يَجْعَلُ السَّبِيْلَ اِلَى  
 مَعْرِفَتِهٖ اِلَّا بِالْحُضْرِ عَنْ مَعْرِفَتِهٖ ۝ وَقَضَّرَ السَّنَةَ الْفَصْحَاءَ عَنِ السَّنَاءِ  
 عَلَاجِمَالِ حَضْرِيَّةٍ اِلَّا بِمَا اَشْتَبَهَ بِهٖ عَلَ الْغَيْبِ ۝ وَاَخْصَى مِنْ اِسْمِهٖ  
 وَصِفَتِهٖ ۝ وَالصَّلَاةَ عَلَ الْحَمْدِ عَيْرِ خَلْفِهٖ ۝ وَعَلَى اِيْمٍ وَاَخْتَابِهٖ  
 وَعِيَّاتِهٖ ۝

مجھ سے میرے ایک دینی بھائی نے فرمائش کی جس کی تیسری فرما ضروری تھی۔  
 کہیں اسکا یہ کھسنے کی شرح لکھوں۔ مگر میں اس کے متعلق اپنے ارادے کا ایک قدم  
 آگے رکھتا تھا۔ تو بہت کے دو قدم پیچھے جا پڑے۔ تو وہ یہ تھا کہ میں اس کا حق اخوات  
 کرنے کے لئے اس کام کا بیڑا اٹھاؤں۔ یا اس شکل کام کا ڈنڈا اٹھانے سے بچتے ہوئے  
 اور قوت بشری کو اس قصد کے حصول کے لئے ناکافی سمجھتے ہوئے اس سے معافی چاہوں  
 اور معافی کیوں نہ چاہتا۔ جب کہ عاقل آدمی کو اس شکل کام میں پڑنے سے دو باتیں مانع ہیں۔  
 ایک تو یہ کہ یہ کام فی نفسہ پڑا کھسن اور دشوار حصول ہے۔ کیونکہ وہ ذہنی شان کے لحاظ سے  
 چوٹی کا کام ہے جس کے آگے متصل میلان ہے۔ اور آخری منزل چھوڑ اس کی پہلی ہی  
 منزل میں نگاہیں پست ہوئی جاتی ہیں۔ انسانی طاقتوں کا یہیل بوتہ کہاں ہے کہ عدائی صفا  
 میں ہمیشہ تحقیق کا سلسلہ چھیڑے۔ اور چچکا ڈروں کی نگاہوں میں یہ تاب کہاں کہ مہر تاباں کا  
 دیدار کر سکیں +

دوم یہ کہ فائز باری تعالیٰ کے متعلق جو کچھ کہا جائے لیکن ہے کہ وہ جہنور کے

خلاف واقع ہو۔ اور لوگوں کو ان کی عادات اور مذہبی اوقات سے باز رکھنا مشکل ہے لیکن  
 فراموش کلاں اور اس دوست کے شدت اصرار نے ان مزدوروں کی کوئی پیش نہ جانے دیا  
 فَأَشْكَلُ اللَّهُ تَعَالَى أَنْ يُسَيِّرَ الصَّوَابَ ○ وَيُجْزِلَ الشَّوَابَ ○ بِحَيْثُهِ وَوَلَقَدْ  
 وَسَعَةَ جُودٍ ○ إِنَّهُ الْكَرِيمُ الْجَوَادُ ○ أَلْوَدَّ بِالْعِبَادِ ○

## مقدمہ

مناسب ہے کہ اس کتاب کترین نمونوں پر تقسیم کیا جائے۔

(۱) پہلا فن۔ ابتدائی باتوں میں +

(۲) دوسرا فن۔ مقاصد خاص میں +

(۳) تیسرا فن۔ لوائح اور تہ جات میں +

پہلے فن کے مضامین کو یا مقاصد خاص میں کی تمہید میں اور تیسرے فن کے مضامین

مقاصد خاص کا تعلق ہیں +

فن اول میں ان باتوں کا بیان ہے +

(۱) اجم۔ جسٹے اور تسمیہ کے قول کی حقیقت۔ اور اس میں جو اکثر نام کو کج فطرتی

لاش ہوئی ہے اس کا انزال +

(۲) اللہ کے اسماء میں سے جو باہم قریب المعنی ہیں مثلاً عَظِيمٌ، جَلِيلٌ،

کَبِيْرٌ وغیرہ ایک ہی معنی پر عمل کئے جاسکتے ہیں یعنی وہ اسماء مترادف ہیں۔ یا ان کے

معانی کے تفاوت ہونا لازم ہے +

(۳) جس اسم کے دو معنی ہیں کیا وہ دونوں معنوں میں مشترک ہے۔ اور ان

دونوں معنوں پر اس طرح معمول ہوتا ہے۔ جیسے عزم کا اس کی تسمیات میں صل ہوتا ہے۔ یا

اسم کا اصل مان معنوں میں سے صرف ایک پر اذنیق ہے +

(۴) کیا بندہ کو ماننے ہی تھا لے میں سے ہر اسم کے معنی جتنے ملے +

فن ثانی میں یہ باتیں شامل ہیں :-

(۱) نود و نہ نام کے معانی +

(۲) اس امر کا بیان کہ اہل سنت کے نزدیک یہ تمام اسماء صرف ایک ذات اور سات صفات کی طرف کیونکر راجع ہوتے ہیں +

(۳) اس امر کا بیان کہ معتزلہ اور فلاسفہ کے مذہب کی رو سے یہ اسماء صرف ایک ذات کی طرف جس میں کثرت کا کوئی دخل نہیں ہے۔ کیونکر راجع ہوتے ہیں +  
**فن ثالث** - ان باتوں پر مشتمل ہے :-

(۱) اللہ تعالیٰ کے تائید سے زائد ہیں جو موقوف ہیں +

(۲) ایک کم سوا سوا کے شمار اور تخصیص کا فائدہ +

(۳) اللہ تعالیٰ کے ان صفات روح سے موصوف کرنا جائز ہے جن سے وہ پہنچا تصف ہے۔ اور ان صفات کے ساتھ بھی جن میں کوئی نقص کا معنی نہ پایا جائے جبکہ اس میں کوئی منع وارد نہ ہو۔ وہ الفاظ جن میں نقص کا مفہوم شامل ہے، ہرگز خدا کی شان میں نہیں بولے جاتے۔ مگر جب کہ ان میں اجازت آئی ہو۔ تو پھر ان کی اس طرح تاویل کی جائے گی کہ اللہ تعالیٰ کی شان کے مناسب ہو +

(۴) بعض اوقات اللہ کی شان میں ایک لفظ کا اطلاق مشروع ہوتا ہے۔ مگر جب اس کے ساتھ اس کے جوڑ کا لفظ شامل کیا جائے۔ تو اس کا اطلاق درست ہو جاتا ہے +

(۵) اللہ تعالیٰ کو اس کے اسمائے حسنہ کے ساتھ پکارا جاتا ہے۔ جیسے کہ سننے حکم دیا ہے۔ اگر ہم ان اسمائے تجاہد زکریاں۔ یہاں تک کہ اس کو اس کی اوصاف سے پکاریں۔ تو صرف روح و جلال کی صفتوں سے پکارا جائیگا۔ اور ہر صفت یا فعل جس کے ساتھ اس کا موصوف ہونا یا موصوب ہونا جائز ہے، اس کے ساتھ جب ہی پکارا جائیگا کہ اس میں روح و جلال کا مفہوم شامل ہو۔ اس بات کو ہم جہاں اس کا موقع آئیگا صاف طور پر بیان کریں گے۔ انشاء اللہ تعالیٰ +

# پہلا فن

## ابتدائی باتوں میں

### پہلی افضل

اسم، سننے اور تسمیہ کے معنی

اسم و سنی کے متعلق بہت لوگوں نے غور کی ہے۔ اور سب نے مجدد امجد اس ملک اختیار کئے ہیں۔ مگر اکثر نے دھوکا کھایا ہے۔ ایک کتا ہے کہ اسم ہی تسمیہ ہے۔ مگر وہ تسمیہ سے علاحدہ ہے۔ ایک اور یہ ثابت کرنے کی کوشش کرتا ہے کہ اسم، تسمی سے غیر جدا ہے۔ مگر وہ تسمیہ ہی ہے۔ ایک تیسرا مگر وہ جو الہیات کا کثیر اور بحث و مناظرہ میں نام آور ہے، کتا ہے کہ اسم کبھی تسمیہ ہوتا ہے۔ جیسے کہ ہم اللہ تعالیٰ کی نسبت کہتے ہیں کہ وہ ذات ہے اور موجود ہے۔ اور کبھی نہیں کہتے۔ کا غیر ہوتا ہے۔ جیسے ہم کہتے ہیں کہ وہ خالق ہے اور رازق ہے۔ کیونکہ یہ دونوں لفظ تعلق (آفرینش) اور ترقی (دروزی سانی) پر دلالت کرتے ہیں۔ اور یہ دونوں اس سے غیر ہیں۔ کبھی اس کی ایسی حیثیت ہوتی ہے کہ نہ تو اس کو سنی کہا جاسکتا ہے اور نہ اس کا غیر۔ جیسے ہم کہتے ہیں کہ وہ عالم ہے اور قادر ہے۔ یہ دونوں لفظ علم اور قدرت پر دلالت کرتے ہیں۔ اور یہ اللہ تعالیٰ کی صفات ہیں جن کی نسبت نہ تو ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ وہ اللہ ہی ہیں اور نہ یہ کہ اللہ کے غیر ہیں +

یہ اختلاف دو باتوں سے پیدا ہوا ہے :-

ایک تو یہ کہ اسم تسمیہ ہے یا نہیں؟

دوم یہ کہ اسم سننے ہے یا نہیں؟

حق یہ ہے کہ اسم نہ تسمیہ ہے اور نہ سننے ہے۔ اور یہ تینوں اہما، قباش ہیں +

مترادف نہیں +

آخرا حق کے لئے ضروری ہے کہ پہلے ان تینوں لفظوں کے جُدا جُدا معنی بتائے جائیں۔ پھر اس قول کا معنی بتایا جائے کہ "فلاں شے فلاں ہے" اور اس قول کا معنی کہ فلاں شے فلاں کا غیر ہے۔ حقائق کے معلوم کرنے کا یہی طریقہ ہے۔ اور اس پر کاربند نہ ہونے والا ہرگز کامیاب نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ جو علم تصدیقی ہے یعنی اُس کو سچا یا جھوٹا کہا جا سکتا ہے۔ اس کے الفاظ ایک قضیہ کی صورت میں ہوتے ہیں۔ اس قضیہ میں ایک موصوف ایک صفت اور ایک ان دونوں کی باہمی نسبت ہوتی ہے۔ یہ ضرور ہے کہ پہلے صرف موصوف کا علم اس کی حد و حقیقت کے تصور سے ہو۔ پھر صرف صفت کا علم اس کی حد و حقیقت کے تصور سے ہو۔ اور پھر اس نسبت پر نظر کی جائے۔ جو صفت کو موصوف کے ساتھ ہے کہ وہ اس کے لئے ثابت ہے یا اس سے نفی ہے +

دیکھو چنانچہ مثلاً یہ سمجھنا چاہے کہ ٹمک قدیم ہے یا حادث؟ تو اس کے لئے لازم ہے کہ پہلے لفظ ٹمک کے معنی سمجھے، پھر قدیم یا حادث کے۔ پھر ان دونوں وصفوں میں ایک کو ٹمک کے لئے ثابت کرنے یا اس سے نفی کرنے پر نظر کرے +

اسی طرح ضرور ہے کہ اسم کے معنی، تثنیٰ کے معنی اور تسمیہ کے معنی معلوم کئے جائیں۔ اور اس کے معنی بھی معلوم کئے جائیں۔ کہ فلاں شے فلاں ہے۔ اور یہ کہ کسی شے کی ہویت اور غیرت کیا ہے۔ تاکہ یہ امر سمجھ میں آسکے کہ فلاں شے فلاں ہے یا اُس کی غیر ہے +

ہر شے کا ایک وجود خارج میں ہوتا ہے۔ ایک ذہن میں اور ایک زبان میں خارجی وجود اصلی اور حقیقی ہے۔ ذہنی وجود علمی اور صورتی ہے۔ اور زبانی وجود لفظی و دلیل ہے +

مثلاً سماء (آسمان) کا ایک وجود فی نفسہ ہے۔ اور ایک وجود دہائے ذہن اور نفس میں ہے۔ کیونکہ آسمان کی صورت ہماری نگاہوں کے ذریعے سے ہمارے خیالوں میں منطوق ہو جاتی ہے۔ یہاں تک کہ اگر بالفرض آسمان معدوم ہو جائے اور ہر ستارہ ہوں، تو آسمان کی صورت پھر بھی ہمارے خیال میں موجود ہوگی۔ اسی صورت کو علم کہتے ہیں۔ اور وہ اس کی مثال ہوتی ہے جس کی نسبت علم ہوتا ہے۔ کیونکہ وہ معلوم شے کی حالت کا پتہ دیتی ہے۔ وہ ایسی ہے جیسے آئینہ میں شکل دکھائی دیتی ہے۔ کیونکہ وہ بھی مقابل کی

مقابل کی خارجی صورت کی حالت کا پتہ دیتی ہے اور زبانی وجہ لفظ ہے۔ جو چار حصوں پر تقسیم ہونے والی آوازوں سے مرکب ہے۔ پتلے تھکے کو سین۔ دوسرے کو ہیلہ۔ تیسرے کو الف اور چوتھے کو ہمز کا کہتے ہیں۔ اور وہ لفظ سماء ہے۔ پس قول امر ذہنی کی دلیل ہے۔ اور امر ذہنی امر موجود کی صورت ہے۔ اگر خارجی وجود نہ ہوتا تو ذہن میں صورت منطقی نہ ہوتی۔ اور اگر ذہن میں صورت منطقی نہ ہوتی۔ تو انسان اس سے مطلع نہ ہوتا اور اگر انسان اس سے مطلع نہ ہوتا۔ تو زبان سے اس کا اظہار نہ کرتا۔ غرض کہ لفظ علم اور حکم یہ تینوں تباہن امور ہیں۔ لیکن تینوں متطابق و متوازی ہیں۔ اس لئے بسا اوقات کہ ہم انسان ان میں تیز نہیں کر سکتا۔ اور فی الحقیقت ان میں امتیاز کیوں نہ ہو۔ جب کہ ہر ایک کے جدا جدا اثر ہیں۔ مثلاً انسان اس حیثیت سے کہ وہ موجود فی الخارج ہے۔ اس کو یا امور لائق ہیں۔ کہ وہ سوتا ہے۔ جاگتا ہے۔ زندہ ہے۔ مر جاتا ہے۔ چلتا ہے۔ ٹیٹتا ہے وغیر ذلک اور اس حیثیت سے کہ وہ موجود فی الذہن ہے۔ اس کو یہ باتیں لازم ہیں کہ وہ مبتلا۔ یا خبر اور عام یا خاص اور جزئی یا کلی یا قضیہ وغیر ذلک بتا رہتا ہے۔ اور اس حیثیت سے کہ وہ موجود فی النسان ہے۔ اس کو یہ باتیں لائق ہوتی ہیں۔ کہ وہ عربی۔ یا فارسی۔ یا ترکی یا زنگی زبان سے ہے۔ اور کم حرف لے کھتا ہے۔ یا زیادہ۔ اور وہ آہم یا فاعل یا حرف یا کچھ اور ہے۔ اور ممکن ہے کہ یہ وجود حسب مرد یا م پر لٹا رہے۔ اور اہل بلاد کی عادات میں متقاد ہو۔ خارجی اور ذہنی وجود مرد یا م یا لوگوں کے عادات سے ہرگز متغیر نہیں ہوتا +

خارجی اور ذہنی وجود کو تو جانے دو۔ لفظی وجود کو تو۔ کیونکہ اسی کے متعلق بحث کرنا، ہمارا مقدا ہے +

ان الفاظ سے مراد صرف مقطوعہ ہیں۔ جو انسانی اختیار سے بنے ہیں۔ تاکہ اشیا کی ذات پر دلالت کریں۔ یہ حروف مقطوعہ دو قسم کے ہیں۔ ایک تو وہ جو آواز اور موضوع ہیں۔ دوسرے وہ جو نانا موضوع ہیں +

آواز اور موضوع کی مثال آسمان۔ درخت۔ انسان وغیر ذلک۔ اور نانا موضوع جیسے آہم فعل۔ حرف۔ امر۔ تمی۔ مضارع وغیرہ۔ یہ الفاظ موضوع جو وضع ثانی اس لئے ہیں کہ وہ الفاظ جو مختلف اشیا پر دلالت کرنے کے لئے موضوع ہیں وہ دو قسم کے ہیں۔ ایک تو وہ جو معنی فی غیرہ پر دلالت کرتے ہیں۔ ان کا نام حرف ہے۔ دوسرے وہ جو معنی فی نفسہ پر



دلالت کرتے ہیں۔ پھر ان کی بھی دو قسمیں ہیں۔ ایک تو وہ جو اس معنی کے زائد وجودی پر دلالت کرتے ہیں۔ اس قسم کا نام فعل ہے۔ جیسے صَوَّبَ (اُس نے اما، یخربُوب (وہ انا ہے) دوسرے وہ جو زائد پر دلالت نہیں کرتے۔ ان کو اسم کہتے ہیں۔ جیسے آسمان۔ زمین + پہلے تو اعیان خارجہ پر دلالت کرنے کے لئے الفاظ وضع کئے گئے۔ پھر اس کے بعد اتم فعل۔ حرف وغیرہ اقسام الفاظ پر دلالت کرنے کے لئے وضع کئے گئے کیونکہ الفاظ بھی وضع کئے جانے کے بعد موجود فی الاعیان بن گئے۔ اور ان کی صورتیں ذہن میں نقش ہو گئیں۔ تو وہ بھی اس قابل سمجھے گئے کہ حرکات نیاں سے ان پر دلالت ہو۔ الفاظ کا موضوع بوضع ثالث درالوج ہونا بھی تصور ہو سکتا ہے۔ حتیٰ کہ اتم کو کسی قسم پر تقسیم کیا جائے۔ اور تہم کو ایک خاص اسم مقرر کیا جائے۔ تو یہ اتم درجہ ثالث میں ہوگا۔ جیسے کہ کہا جاتا ہے کہ اسم مذکورہ اور معرفہ وغیرہ پر تقسیم ہوتا ہے +

اس تمام بیان سے یہ معلوم کرانا مذمعا ہے کہ اسم موضوع بوضع ثانی ہے۔ چنانچہ اگر سوال کیا جائے کہ اسم کی کیا تعریف ہے۔ تو جواب یہ ہوگا کہ اسم وہ لفظ ہے جو دلالت کے لئے موضوع ہو۔ اور اس میں ایسی شرائط بھی ہم اضافہ کر سکتے ہیں۔ جو اس کو حرف اور فعل سے متماز کرتی ہیں۔ گریہاں اس کی تعریف بیان کرنا ہمارا ذمہ نہیں ہے۔ صرف یہ غرض ہے کہ اسم سے مراد وہ معنی ہے جو تیسرے درجہ میں ہے۔ اور اس کا وجود ذرا ہی میں ہے۔ خارج میں یا ذہن میں نہیں +

جب تم کو اتنا معلوم ہو چکا کہ اسم سے مراد وہ لفظ ہے جو دلالت کے لئے وضع کیا گیا ہو۔ تو پھر یہ سمجھ لینا چاہئے کہ جو لفظ دلالت کے لئے وضع کیا گیا ہو۔ اس کے لئے واضح۔ وضع اور موضوع لہ کا ہونا لازم ہے +

تو موضوع لہ کو سمجھتے ہیں۔ اور یہ وہ شخص ہے۔ جس پر وہ لفظ دلالت کرتا ہے۔ واضح کو کسی (نام رکھنے والا) کہتے ہیں۔ اور وضع کو تسمیہ (نام رکھنا) جب کوئی شخص اپنے بیٹے کے لئے ایسا لفظ تجویز کرتا ہے جو اس پر دلالت کرے۔ تو کہا کرتے ہیں کہ فلاں شخص نے اپنے بیٹے کا نام رکھا۔ اور اس کے اس لفظ تجویز کرنے کو تسمیہ کہتے ہیں۔ کبھی نام لینے کو بھی تسمیہ کہتے ہیں۔ جیسے کوئی شخص کسی کو پکارے کہ اے یر! تو اس کی اس ندا کو تسمیہ کہتے ہیں۔ گویا لفظ تسمیہ نام رکھنے اور نام لینے کے دونوں معنوں

میں مشترک ہے۔ گو بظاہر نام لینے کی نسبت نام رکھنے کے معنوں میں ہننا زیادہ درست معلوم ہوتا ہے +

اسم۔ یستحب۔ مستحبی اور مستحبے بمنزل حرکت۔ تحریک۔ فزک اور فزک کے ہیں۔ اور یہ چاروں مختلف اسم مختلف معنوں پر دلالت کرتے ہیں۔ چنانچہ حرکت ایک مکان سے دوسرے مکان میں نقل کرنے پر دال ہے۔ تحریک اس حرکت کی زیادہ پر دال ہے۔ فزک قابل حرکت پر۔ فزک اس شخص پر جس میں حرکت ہے۔ بایں لحاظ کہ حرکت قابل سے صادر ہوتی ہے۔ یہ متحرک کی طرح نہیں ہے۔ جو صرف فعل حرکت پر دال ہے۔ اور قابل پر دال نہیں۔ جب ان الفاظ کے مفہومات ظاہر ہو گئے۔ تو اب دیکھنا چاہئے کہ کیا ان کے متعلق یہ کہنا جائز ہو سکتا ہے کہ ان میں فلال فلال ہے یا اس کا غیر ہے۔ گراں اس کے سمجھنے کے لئے کسی چیز کے فلال ہونے، اور فلال شے کے فلال ہونے، یا فلال کے غیر ہونے کے معانی سمجھنے لازم ہیں :-

یہ جو ہم کہہ رہے ہیں کہ فلال شے فلال ہے۔ اس کی تین صورتیں ہیں +  
 پہلی صورت کی نظیر یہ کہ کوئی کے پانی، تیل ہے۔ یا شے، شیشیہ ہے۔ پتھر  
 ان تمام اشیاء میں جاری ہوتی ہے۔ جو فی نفسہ احد ہوں۔ گراں کے دو مترادف نام ہیں۔  
 جن کے مفہوم کچھ بھی تفاوت نہ رکھتے ہوں۔ صرف حروف کا فرق ہو۔ ایسے اسما کو مترادف  
 کہتے ہیں +

دوسری صورت کی نظیر یہ کہ کوئی کے ساندنی، اونٹنی ہے۔ یا کوئی، گھوڑا  
 ہے۔ یہ صورت پہلی سے جدا ہے۔ اس کے سوا مترادف نہیں۔ مختلف مفہوم کہتے  
 ہیں۔ کیونکہ ساندنی اونٹنی کے ساتھ تیز رفتار کا مفہوم بھی مضاف ہے۔ اور کوئی میں  
 گھوڑے کے ساتھ ساری سے لڑاؤ ہونے یا آراستہ و پیراستہ ہونے کا مفہوم بھی شامل  
 ہے۔ صرف اونٹنی یا گھوڑے میں کوئی اس قسم کا زائد مفہوم شامل نہیں ہے۔ اس قسم کے  
 اسما کو متداخل کہنا چاہئے۔ کیونکہ اونٹنی ساندنی کے مفہوم میں ادھ گھوڑا، کوئی کے مفہوم  
 میں داخل ہے +

تیسری صورت کی نظیر یہ ہے کہ کوئی کے برف سفید اور ٹھنڈی ہے۔  
 اس میں سفید اور ٹھنڈی ایک ہی چیز ہے۔ کیونکہ جو سفید ہے وہی ٹھنڈی ہے۔ یہ صورت

نہایت بے حد ہے۔ اور اس کا نتیجہ موصوع کی وحدت ہے جو دو وصفوں سے موصوف ہے۔  
مطلب یہ کہ ایک ہی شے سفیدی اور ٹھنڈک سے موصوف ہے۔

غرض ہمارا یہ کہنا کہ فلاں شے فلاں ہے، ایک کثرت پر دلالت کرتا ہے جس میں  
ایک طرح سے وحدت ہے۔ کیونکہ اگر وحدت نہ ہو۔ تو یہ نہیں کہا جاسکتا کہ فلاں اور فلاں  
ایک ہی چیز ہے۔ اور کثرت نہ ہو۔ تو فلاں شے اور فلاں شے کیونکر کہا جاسکے۔ جو صاف و چرچہ  
کی طرف اشارہ ہے۔

آج ہم اپنے اصل مطلب پر آتے ہیں۔ جو شخص یہ کہتا ہے کہ اسم، شے ہی ہے جس  
طرح اسمائے مترادف میں کہا جاتا ہے کہ شمشیر تیغ ہی ہے۔ وہ بہت بڑی غلطی پر ہے۔ کیونکہ  
شے کا مفہوم اسم کے مفہوم سے جدا ہے۔ چنانچہ ہم بیان کر چکے ہیں کہ اسم وہ لفظ ہے جو  
دلالت کرتا ہے۔ اور سکتے وہ چیز ہے جس پر دلالت ہوتی ہے۔ اور وہ چیز کبھی غیر محفوظ  
ہوتی ہے۔ اور اس لئے اسم عربی۔ ترکی اور فارسی یعنی عرب۔ ترک اور فارس کے لوگوں کا  
بنایا ہوا ہوتا ہے۔ اور شے کبھی ایسا نہیں ہوتا۔

اسم کی نسبت سوال کرتے ہیں۔ تو اکثر کہا جاتا ہے کہ یہ تمہا ہے۔ اور شے کے  
متعلق پوچھا جاتا ہے تو عموماً کہتے ہیں یہ کون ہے یا کونسی چیز ہے۔ جیسے کوئی شخص آئے  
تو پوچھتے ہیں کس کا اسم کیا ہے۔ جواب بتا ہے کہ قید ہے۔ اور جب شے کی نسبت پوچھنا  
تو کہتے ہیں یہ کون ہے۔

اگر کسی خوبصورت ترک کا نام ہنود کا سا (مثلاً مرنی دھریا کھڑک سنگھ) رکھ دیا جائے  
تو کہنا پڑے گا کہ اسم خراب اور شے خوب ہے۔  
اگر کسی کا لبا اور ثقیل نام رکھ دیا جائے۔ تو کہا جاسکتا ہے کہ نام ثقیل اور شے  
خفیف ہے۔

اسم کبھی مجاز ہوتا ہے اور شے نہیں ہوتا۔ اسم تو کبھی تبادلاً تبدیل کر لیا جاتا ہے۔  
اور شے تبدیل ہو نہیں سکتا۔

ان تمام دلائل سے معلوم ہو سکتا ہے کہ اسم شے سے ملتا ہے۔ اگر شور و فغان کے  
سوا اور بھی دلائل مل سکتے ہیں۔ لیکن دانا کو اشارہ ہی کافی ہے۔ اور کم فہم کے لئے زیادہ  
دلائل بھی زیادتی حیرت کے موجب ہو جاتے ہیں۔

دوسری صورت کے لحاظ سے کہا جاسکتا ہے کہ آتم بخشنے ہی ہے۔ باہر بخشنے کے لئے، آتم سے شتق ہے۔ پس وہ اس میں داخل ہے جس طرح آونٹنی، ساڈنی کے مفہوم میں داخل ہے۔ لہذا اگر یہ بان لیا جائے۔ تو لازم آتا ہے کہ آتم ختمیہ۔ بخشنی اور بخشنے ایک ہی چیز ہوں۔ کیونکہ سب کے سب آتم سے شتق ہیں۔ اور اسم پر دلالت کرتے ہیں۔ اور یہ ایک لفظی معانی ہے۔ جیسے کوئی کلمے کی حرکت۔ تحریک۔ متحرک اور متحرک سب ایک ہی ہیں۔ اس لئے کہ وہ حرکت سے شتق ہیں۔ اور یہ لڑی غلطی ہے۔ کیونکہ حرکت معنی جنبش پر دلالت کرتی ہے جس میں محل اور فاعل اور مفعول پر کوئی دلالت نہیں۔ متحرک فاعل حرکت پر۔ اور متحرک محل حرکت پر دلالت کرتا ہے۔ اس لحاظ سے کہ وہ مفعول ہے، بخلاف متحرک کے کہ چونکہ وہ صرف محل حرکت پر دلالت کرتا ہے اور اپنے مفعول پر دلالت نہیں ہے۔ اور متحرک فعل حرکت پر دلالت کرتی ہے، بلا فاعل اور محل کی دلالت کے۔ پس یہ سب متباہن تحقیق ہیں۔ اگرچہ ان سب سے حرکت خارج نہیں ہے۔ لیکن حرکت فی نفسہ ایک خاص حقیقت رکھتی ہے۔ جو عقل میں آسکتی ہے۔ پھر اس کی جو نسبت فاعل کی طرف ہے، وہ بھی سمجھ میں آتی ہے۔ اور یہ اضافت ہے جو مضاف سے جدا ہے۔ کیونکہ اضافت دو چیزوں کے درمیان متعلق ہوتی ہے۔ اور مضاف بھی ایک ایسی متعلق ہوتا ہے۔ اور اس کی نسبت محل کے ساتھ متعلق ہوتی ہے۔ اور وہ اس نسبت سے جدا گانہ ہے، جو فاعل کے ساتھ ہے۔

بات یہ ہے کہ حرکت کی نسبت اپنے محل کے ساتھ اور اس کی حاجت بدیہی بات ہے۔ اور فاعل کی طرف اس کی نسبت نظریہ کیسی ہے۔ اس سے دو نونہبتوں کے وجود کا حکم آتا ہے۔ ذلتور۔ تو اس طرح اسم کی دلالت بھی ہے۔ اور اس کا مدلول بھی ہے جس کو بخشنے کہتے ہیں۔ اور اس کی وضع فاعل کا فعل ہے۔ وہ تسمیہ کہلاتی ہے۔ اب یہ مخالفت ایسی ہے۔ جیسے آونٹنی، ساڈنی کے مفہوم میں اور گھوڑا، گواں کے مفہوم میں داخل ہے۔ کیونکہ ساڈنی، اور محل آونٹنی ہے جس کے ساتھ خاص صفت شامل ہے۔ پس آونٹنی، ساڈنی میں داخل ہے۔ اور بخشنے کی کیفیت نہیں ہے کہ وہ اسم کی صفت سمیت ہے اور تسمیہ ہی اسم صفت سمیت ہے۔ پس اس میں تاویل درست نہیں۔

تیسری وجہ جس کا مطلب کئی صفتوں کا ایک محل میں موجود ہونا ہے۔ وہ بھی دور قیاس ہونے کے علاوہ آتم و تسمیہ میں جاری نہیں ہو سکتی۔ اور نہ آتم و تسمیہ میں جاری ہو سکتی

ہے۔ سنے کیوں کہا جاسکے کہ ایک ہی چیز جسم اور تسمیہ کہلانے کے لئے موضوع ہے۔ جیسے کہ برف کی مثال میں پایا جاتا ہے کہ ایک ہی چیز سرد اور سفید کہلاتی ہے۔ ورنہ اس کی دہی مثال ہوگی۔ جیسے کوئی کے صدیق وہ ہے جو ابو قحافہ کا بیٹا ہے۔ کیونکہ اس کی اولاد یہ ہوگی کہ صدیق ہونا اس شخص کی صفت ہے جو ابو قحافہ کا بیٹا بننے سے منسوب ہے۔ تو فلاں شے فلاں ہے "کا مطلب یہ ہوگا کہ موضوع ایک ہی ہے۔ حالانکہ دونوں مقنوم کا تباہن یعنی امر ہے چنانچہ صدیق کا مقنوم اور ہے۔ ابو قحافہ کا بیٹا ہونے کا مقنوم اور ہے۔ غرض وہ تاویلات آسم و تسمیہ اور تسمیہ و تسمیہ میں حقیقتاً یا مجازاً ہرگز نہیں مل سکتیں جن میں یوں کہا جاسکے کہ "فلاں شے فلاں ہے" ان تاویلات میں حقیقی وہ ہے جو تسمیہ یا اسم میں ہوتی ہے۔ جیسے کہ ہم کہتے ہیں کہ تیغ اشمشیر ہے۔ بشرطیکہ لغت کی رو سے دونوں لفظوں کے مقنوم میں فرق نہ ہو۔ اگر فرق ہو تو دوسری مثال تلاش کرنی چاہئے۔ اور اس کا مطلب یہ ہے کہ ایک حقیقت کے کئی نام ہوں +

ہاے اس قول میں کہ "فلاں شے فلاں ہے" ایک پہلو سے کثرت اور ایک پہلو سے وحدت ہوتی چاہئے۔ اور تمام وجوہ میں سے زیادہ حقیقی وجہ یہ ہے کہ معنی میں وحدت اور صرف لفظ میں کثرت ہو +

اس لیے چوڑے اختلاف کے متعلق اسی قدر کافی ہے جو دکھا گیا۔ اس سے تم کو معلوم ہو چکا کہ اسم، تسمیہ، مستی، یہ تینوں الفاظ تباہن مقنوم اور مختلف مقنوم رکھتے ہیں۔ ان کی یہ نسبت بجائے اس کے کہ فلاں فلاں ہے "کہیں یہ کہنا صحیح ہے کہ فلاں فلاں سے غیر ہے" +

تیسرا مذہب جو اسم کو تین قسموں میں منقسم کرتا ہے یعنی ایک وہ جو تسمیہ ہی ہے، دوسرا وہ جو مستی کا غیر ہے۔ تیسرا وہ جو نہ تسمیہ ہے نہ مستی کا غیر +

یہ مذہب نہایت کج زد اور سب سے زیادہ مضطرب ہے۔ ان یوں تاویل ہو سکتی ہے کہ جس اسم کو تین قسموں میں منقسم کیا ہے۔ اس سے مراد خود اسم نہیں ہے بلکہ اس سے مقنوم اسم مراد ہے۔ اور اسم کا مقنوم اسم سے جدا ہے۔ کیونکہ مقنوم اسم مدلول ہے اور مدلول دلیل سے علیحدہ ہے۔ اور یہ مذکورہ تقسیم مقنوم اسم پر جاری ہوئی ہے۔

۱۵ ابو قحافہ اجنرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کے آپ کے نام ہے +

پس یوں کہنا صحیح ہوگا کہ اسم کا مفہوم کبھی سُننے کی ذات و حقیقت اور اس کی ماہیت ہوتی ہے اور یہ وہ اسما انواع ہیں۔ جو مشتق نہیں ہیں مثلاً انسان۔ علم۔ یاض۔ اور جو ہما مشتق ہیں وہ حقیقت سُننے پر دلالت نہیں کرتے۔ بلکہ ان میں حقیقت مبہم رہتی ہے۔ اور وہ سُننے کی کسی صفت پر دلالت کرتے ہیں۔ مثلاً عالم۔ اور کاتب۔ پھر اس کے بعد مشتق کی بھی دو قسمیں ہیں۔ ایک تو وہ جو ایسی وصف پر دلالت کرے جو سُننے میں شامل ہو۔ جیسے عالم ایضاً وغیرہ +

دوسری قسم وہ جو کسی غیر اور ملحدہ چیز کے ساتھ اپنی نسبت پر دلالت کرے۔ مثلاً خالق اور کاتب +

پہلی قسم کی تعریف یہ ہے کہ وہ اسم جو "کیا ہے" کے جواب میں بولا جاتا ہے۔ چنانچہ جب کسی شخص کی طرف اشارہ کر کے کہیں "یہ کیا ہے" اور یوں دیکھیں کہ "کون ہے" تو اس کا جواب یہ ہوگا کہ "انسان ہے"۔ اگر کوئی یوں کہدے کہ "جیوان ہے" تو یہ ماہیت کے سوال کا جواب ہوگا۔ کیونکہ ماہیت صرف حیوانیت سے نہیں بنی۔ بلکہ حیوان ناطق سے بنی ہے تو انسان حیوان ناطق کا اسم ہے +

اگر اس سوال کے جواب میں انسان کی بجائے کہیں "سفید ہے" یا "طویل ہے" یا "عالم ہے" یا "کاتب ہے" تو یہ جواب ٹھیک نہ ہوگا۔ کیونکہ سفید کا مفہوم ایک مبہم شے ہے۔ جس میں سفیدی کا وصف ہے۔ کیا معلوم وہ کونسی شے ہے۔ اور عالم کا مفہوم ہے کوئی مبہم شے جس میں علم کا وصف ہو۔ اور کاتب کا مفہوم ہے کوئی مبہم شے جو کتابت کا فعل کرتی ہو۔ اُن بطور خود یوں سمجھ جائیں گے کہ کاتب انسان ہی ہوتا ہے۔ مگر امور خارجہ کے ذریعے سے سمجھنے کے خاص لفظ کاتب میں کوئی ایسا قرینہ موجود نہیں ہے +

اسی طرح جب رنگ کی طرف اشارہ کیا جائے۔ اور پوچھا جائے "یہ کیا ہے" تو جواب ہوگا کہ "سفیدی ہے" اگر اسم مشتق اس کے جواب میں بولا جائے مثلاً "سفید ہے" یا "چمکیلا ہے" تو یہ جواب کافی نہ ہوگا۔ کیونکہ "کیا ہے" کے سوال سے تو ذات کی حقیقت اور ماہیت مطلوب تھی۔ اور سفید کوئی مبہم شے ہے جس میں سفیدی ہوتی ہے۔ اسی طرح چمکیلا کوئی شے ہے جس میں چمک پائی جاتی ہے۔ غرض یہ تقسیم اس کے مدلول و مفہوم میں درست ہے۔ اس قسم کی تعبیر یوں بھی ہو سکتی ہے کہ اسم کبھی تو ذات پر دلالت کرتا ہے

اور کجی نہات کے غیر پر۔ اور یہ سرسری اطلاق کے طور پر ہوگا +

چنانچہ ہمارا یہ کہنا کہ "کبھی ذات کے غیر پر دلالت کرتا ہے" اگر اس کی اس طرح توضیح نہ کر دی جائے کہ اس سے ماہیت کا غیر مراد ہے جو "کیا ہے" کے جواب میں بولی جاتی ہے۔ تو یہ کہنا ہرگز صحیح نہ ہوگا۔ کیونکہ مثلاً عالم ایک ایسی ذات پر دلالت کرتا ہے۔ جو قلم سے موصوف ہے۔ اور لفظ قلم صرف قلم پر دلالت ہے +

خلاصہ کلام یہ کہ مذہب مذکور کے اس قول میں کہ "اسم کبھی سہمی کی ذات ہوتا ہے" دو خرابیاں ہیں۔ اور دونوں کی اصلاح لازم ہے۔ ایک تو یہ کہ اسم کی جگہ مفہوم اسم کہنا چاہئے +

دوئم یہ کہ ذات کی جگہ ماہیت ذات کہنا ٹھیک ہے +

اب عبارت یوں ہوئی "مفہوم اسم کبھی ذات کی حقیقت اور ماہیت ہوتی ہے۔ اور کبھی حقیقت کا غیر ہوتی ہے" +

مذکورہ مذہب والوں نے جو یہ کہا ہے کہ "خالق ستمنے سے غیر ہے"۔ تو اگر اس میں خالق سے لفظ خالق مراد ہے (اور لفظ ہمیشہ مدلول لفظ سے غیر ہوتا ہے) تو صحیح ہے اور اگر لفظ خالق کا مفہوم ستمنے کا غیر مراد ہے تو یہ محال ہے۔ کیونکہ خالق اسم ہے۔ اور ہر اسم کا مفہوم اس کا ستمنے ہے۔ اگر اس سے ستمنے سمجھ میں نہ آئے۔ تو وہ اس کا اسم نہ ہوگا۔ اور خالق، خلق (پیدا کرنا) کا اسم نہیں ہے۔ اگرچہ خلق اس میں داخل ہے۔ اور کاتب، کتابت کا اسم نہیں ہے۔ اور نہ ستمنے تسمیہ کا اسم ہے۔ بلکہ خالق ذات کا اسم ہے۔ اس حیثیت سے کہ اس سے فعل خلق صادر ہوتا ہے۔ اور خالق سے بھی ذات مفہوم ہوتی ہے لیکن صرف حقیقت ذات مفہوم نہیں ہوتی۔ بلکہ ذات اس حیثیت سے کہ اس میں صفت اضافی موجود ہے۔ جیسے ہم باپ کا لفظ بولیں۔ تو اس سے بیٹے کی ذات مفہوم نہیں ہوتی۔ بلکہ باپ کی ذات مفہوم ہوتی ہے۔ اس حیثیت سے کہ اس کو باپ کی طرف اضافت ہے +

او صاف دو قسم کے ہوتے ہیں۔ ایک اضافی۔ دوسرے غیر اضافی۔ اور ان تمام کے ساتھ ذاتیں موصوف ہیں۔ اگر کوئی سوال کرے کہ خالق وصف ہے۔ اور ہر وصف میں اثبات ہوتا ہے۔ اور اس لفظ کے مضمون میں اثبات نہیں ہے۔ سو خلق کے۔ اور

خلق، خالق سے غیر ہے۔ اور خالق میں خلق کا کوئی وصف حقیقی نہیں ہے۔ اس لئے کہا جاتا ہے کہ وہ تسمیٰ کے غیر کی طرف راجع ہوتا ہے +  
اس کا جواب یہ ہے کہ کسی کا یہ کہنا کہ اسم سے تسمیٰ کا غیر سمجھا جاتا ہے، تراض ہے۔ جیسے کوئی کہے کہ دلیل سے دلیل کا غیر سمجھا جاتا ہے۔ کیونکہ تسمیٰ سے مراد اسم کا مفہوم ہے۔ تو پھر مفہوم تسمیٰ کا غیر اور تسمیٰ مفہوم کا غیر کیونکر ہو سکتا ہے۔ اور قائل کا یہ قول کہ خالق میں خلق کا کوئی وصف نہیں۔ اور کاتب میں کتابت کا وصف ہے۔ ٹھیک نہیں۔ اس امر کی دلیل کہ وہ اس کا وصف رکھتا ہے، یہ ہے۔ کہ وہ کبھی اس سے موصوف کیا جاتا ہے اور کبھی اس سے اس وصف کی نفی کی جاتی ہے۔ اور اوصاف مضاف کا اس طرح وصف ہے جس طرح بیاض وصف ہے جو مضاف ہو۔ وصف مضاف کا بھی اثبات و نفی کر سکتے ہیں +

چنانچہ جو شخص زید اور بکر کو جانتا ہے۔ پھر یہ معلوم کرتا ہے کہ زید، بکر کا باپ ہے۔ تو ضرور اس نے ایک نئی بات معلوم کی ہے۔ اور یہ شے یا تو وصف ہے۔ یا موصوف ہے۔ اور وہ شے موصوف کی ذات نہیں، بلکہ وصف ہے۔ اور وہ وصف قائم بنفسہ نہیں۔ بلکہ وہ ترید کے ساتھ قائم ہے +

پس اوصافیت اور اوصاف کی قبیل سے ہیں جن کے موصوف مضافات ہیں۔ مگر ان کا مضمون دو چیزوں کے مابین قیاس کئے بدون سمجھ میں نہیں آتا۔ اور یہ امر ان کو اوصاف ہونے سے منع نہیں کرتا +

اگر کوئی کہے کہ آئندہ خالقیت کے ساتھ موصوف نہیں۔ تو اس نے ٹھکر کفر کیا ہے مگر یوں کہنا کفر ہے کہ وہ عاقبت کے ساتھ موصوف نہیں ہے +

سائل مذکور اس جہٹ میں مابین باعث پڑا ہے کہ مستکبین کے نزدیک اوصاف اعتراض کے ذمہ میں شمار نہیں کی گئی۔ مگر ان سے سوال کیا جائے کہ عرض کے معنی کیا ہیں؟ تو جواب دینگے کہ یہ وہ چیز ہے۔ جو عمل میں موجود ہے اور قائم بنفسہ نہیں ہے +

ملہ حکما کے نزدیک موجودات عالم دس قسم ہیں جن میں سے ایک جوہر ہے جو قائم بالذات ہوتا ہے۔ باقی نوا عرض میں جو قائم بالذات ہوتے ہیں۔ اور وہ یہ ہیں۔ (۱) کم (۲) کیف (۳) اوصاف (۴) زین (۵) فعل (۶) انفعال (۷) تسمیٰ (۸) وضع (۹) اور مستکبین کے نزدیک اوصاف مضافات میں شامل ہیں +  
مترجمہ



سوال - کیا اضافت قائم بنفسہ ہے؟

جواب - نہیں +

سوال - کیا اضافت معدوم ہے؟

جواب - نہیں۔ بلکہ موجود ہے +

سوال - اس کی مثال؟

جواب - جیسے کسی کا باپ ہونا اضافت ہے۔ اگر یہ اضافت معدوم ہوتی

تو جہان بھڑوں کوئی باپ ہوتا +

سوال - کیا یہ اضافت (یعنی باپ ہونا) قائم بنفسہ ہے؟

جواب - نہیں +

اب ان کو جو بیوٹا یا ماننا پڑے گا کہ وہ محل میں موجود ہے۔ اور بنفسہ قائم نہیں۔

بلکہ محل میں قائم ہوتی ہے۔ اور یہ پہلے ہی اتنے ہیں کہ عرض سے مراد وہی چیز ہے۔ جو محل

میں موجود ہوتی ہے۔ مگر پھر مگر مائیٹے۔ اور اضافت کو عرض تسلیم کرنے سے صاف انکار

کرینگے +

اس نہ ہب الوں کا یہ کہنا بھی غلط ہے کہ بعض آدم ایسے ہیں۔ جن کو نہ سنے

کہہ سکتے ہیں۔ اور نہ سنے کا غیر۔ کیونکہ وہ اس مثال میں عاملہ پیش کرینگے۔ اور اس کی

نسبت جب مذکر کیا جاتا ہے کہ شیح نے اللہ کے حق میں اس کے اطلاق کی اجازت

نہیں دی۔ تو کبھی تو یہ جواب بتاتا ہے کہ حق و صدق کی تصریح خاص اذن پر موقوف نہیں

اور کبھی سائل کو ذرا رعایت دیکھاتی ہے۔ اور نگاہ تحقیق انسان کی طرف پھیری جاتی ہے۔

جب کہ وہ علم کے ساتھ موصوف ہو۔ تو ہم کہتے ہیں کہ علم انسان سے غیر ہے۔ چنانچہ ایک

وقت انسان موجود تھا۔ مگر اس کا علم نہ تھا۔ اور علم کی تعریف انسان کی تعریف سے جلا ہوا +

سوال - علم انسان سے غیر ہے۔ لیکن جب ایک شخص خاص کی نسبت کہیں

کہہ رہا ہے اور انسان ہے تو عالم انسان نہ ہوگا۔ نہ اس سے غیر ہوگا۔ کیونکہ انسان

اس سے موصوف ہے +

جواب - یہ سوال کاتب اور تجار میں بھی لازم آتا ہے۔ وہاں بھی کتابت اور تجارت

سے انسان موصوف ہے۔ علاوہ ازیں یہ نکتہ تفصیل چاہتا ہے۔ اور وہ یہ کہ لفظ انسان کا

مفہوم لفظ عالم کے مفہوم سے جدا ہے۔ کیونکہ انسان کا مفہوم حیوان مطلق و عاقل ہے۔ اور عالم کا مفہوم ایک مبہم شے ہے جس کو علم ہے پس یہ دونوں لفظ ایک دوسرے سے جدا ہیں۔ ایک کا مفہوم دوسرے کے مفہوم سے جدا ہے۔ پس اس جہت سے اس کے غیر ہے۔ یہ کہنا جائز نہیں کہ وہ شے فلاں شے ہے۔ دوسری جہت سے وہ شے فلاں ہے۔ اور اس جہت سے یہ کہنا درست نہیں کہ وہ اس سے غیر ہے۔ اور یہ یوں ہے کہ جب تم ایک خاص ذات پر نظر کرو جو انسان کے ساتھ موسوم ہو۔ اور ساتھ ہی عالم بھی اس کا وصف ہو۔ تو بیشک جو ذات انسان سے موسوم ہے وہی عالم سے موسوم ہے جیسے کہ وہ شے جس کا نام برف ہے۔ ٹھنڈی اور سفیدی سے موسوف ہے۔ تو اس قیاس سے تو وہ وہی ہے۔ اور پہلے اعتبار سے وہ اس سے غیر ہے۔ یہ امر از روئے عقل محال ہے کہ ایک ہی اعتبار میں نہ فلاں شے فلاں ہو اور نہ اس سے غیر ہو۔ جیسے کہ یا بر حال ہے کہ فلاں شے فلاں ہو اور اسی فلاں سے غیر بھی ہو۔ کیونکہ فلاں اور غیر فلاں ایک دوسرے کے مقابل نہیں۔ اور یہ تعاقب فعلی و اثبات کا ہے۔ پس ان کے درمیان واسطہ نہیں ہے۔

جو شخص مذکورہ تقریر کو سمجھ چکا اس کو معلوم ہو گیا ہو گا کہ جب اللہ تعالیٰ نے کائنات کی قدرت اور علم کے اوصاف ذات سے زائد ثابت ہو گئے۔ تو ایک ایسی چیز ثابت ہو گئی جو ذات سے غیر ہے۔ اور یہ غیر تہیت لفظاً نہیں بولی جاتی تو معنی ثابت ہے۔ اور کیوں نہ ہو۔ جب کہ علم کی تعریف بیان کی جاتی ہے۔ تو اس میں اللہ کا علم داخل ہوتا ہے۔ اور اس کی قدرت اور ذات داخل نہیں ہوتی۔ اور جو چیز تعریف سے خارج ہے۔ وہ اس چیز سے غیر کیوں نہ ہو۔ جو تعریف میں داخل ہے۔ اور کیوں نہ ہو جب کہ علم کی تعریف بیان کرنے والا جب کہ اس کی تعریف میں قدرت کو داخل ہوتے نہیں دیکھتا تو قدر کر سکتا ہے۔ کہ علم کی تعریف سے قدرت کا نکالنا نامیرا کرنے کے لئے کچھ معترض نہیں۔ کیونکہ میں نے علم کی تعریف بیان کی ہے۔ اور قدرت علم سے جدا ہے۔ پس یہ ضروری نہیں کہ میں اس کو علم کی تعریف میں داخل کروں۔

غرض کہ جو شخص اس قول کو تسلیم نہ کرے کہ جو امر تعریف میں داخل ہے وہ اس سے جدا ہے۔ جو تعریف سے خارج ہے۔ اور اس مقام پر لفظ غیر کا اطلاق محال قرار دے۔

وہ ان لوگوں میں سے ہے۔ جو لفظ غیر کے معنی نہیں سمجھتے۔ مگر مجھے یقین نہیں کہ وہ لفظ غیر کے معنی نہ سمجھتا ہو۔ کیونکہ اس کے معنی ظاہر ہیں۔ ماں یہ ممکن ہے کہ وہ ایسا دعویٰ صرف زبانی ہی زبانی کرتا ہو۔ اور دل میں اس کو غلط سمجھتا ہو۔ اور سچی اور حقیقی بحث سے یہ بُنفا نہیں ہوتا کہ کسی کی زبان بند کی جائے۔ بلکہ یہ فرض ہوتی ہے کہ اُس کے دل کو ماہِ رست پر لاکر حق کا قائل کیا جائے۔ پھر زبان خواہ حق کی قائل ہو یا نہ ہو۔

اگر کوئی شخص کہے کہ جو لوگ یہ کہتے ہیں کہ اہم ہی سمجھتے ہے۔ وہ بایں مجبوری اس کے قائل ہوئے ہیں کہ کہیں یہ کہنا نہ پڑے کہ اہم اصطلاح میں وہ لفظ ہے جو دلا کرتا ہے۔ جس سے یہ ماننا لازم آتا ہے کہ ازل میں اللہ تعالیٰ کا کوئی اہم نہ تھا کیونکہ اہم نہ نہ کوئی لفظ تھا۔ نہ الفاظ ادا کرنے والا تھا۔ اس لئے کہ لفظ حادث ہے۔ اور اللہ قدیم ہے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ یہ کمزوری ضرورت ہے جس کا نفع کرنا آسان بات ہے۔ یعنی کہا جا سکتا ہے کہ اسائے باری تعالیٰ کے معانی ازل میں ثابت تھے۔ اور آج نہیں تھے۔ کیونکہ اسما عربی یا عجمی زبان سے ہیں۔ اور تمام زبانیں حادث ہیں۔ یہ قیاس اُن تمام اسمائیں جاری ہو سکتا ہے، جو معنی ذات یا صفت ذات کی طرف راجع ہوتے ہیں۔ مثلاً قُدُّوس کیونکہ خداوند تعالیٰ ازل میں قدس کی صفت سے موصوف تھا۔ اور مثلاً عالم کیونکہ اللہ تعالیٰ ازل میں عالم تھا۔

چنانچہ ہم بیان کر چکے ہیں کہ وجود اشیاء کے تین مرتبے ہیں :-  
ایک تو عیان خارجہ میں۔ اور خداوند تعالیٰ کی ذات و صفات کا یہ وجود  
قدامت سے موصوف ہے۔

دوسرا وجود ذہن میں ہے۔ اور یہ وجود حادث ہے۔ کیونکہ خود ذہن ہی

حادث ہیں۔

تیسرا وجود زبان پر۔ اور یہ اسماء ہیں۔ یہ وجود بھی حادث ہے۔ کیونکہ زبان

حادث ہے۔

ماں موجود ذہنی سے ہماری مراد علم ہے۔ اور یہ بھی جب خدا کی طرف متوجہ کیا جائے۔ تو قدیم ہو جاتا ہے۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ ازل سے موجود اور عالم ہے۔ اور ازل سے جانتا ہے کہ میں موجود اور عالم ہوں۔ اور اس کا وجود ذہنی نسبتاً بھی۔ اور اس کا علم مجب

و دونو طرح ثابت ہے۔ اور جو اسم آئندہ ایک وقت میں اپنے بندوں کو تسمیٰ، او ان کی زبان پر چڑھانے، اور ان کے ساتھ ان کے کانوں کو مانوس کرنے والا تھا۔ وہ بھی اس کو ازل سے معلوم ہیں۔ پس اس تاویل سے یہ کہنا جائز ہو جاتا ہے کہ ازل میں اس کے اسماء تھے +

تھے وہ اسماء فصل کی طرف راجع ہوتے ہیں۔ جیسے خالق، مصور، وھاب، اسوان کے متعلق محققین کے خیالات مختلف ہیں :-

ایک گروہ کہتا ہے کہ ازل ہی سے خالق ہونا اس کی صفت ہے +

دوسرا گروہ کہتا ہے کہ ازل سے وہ اس کے ساتھ موصوف نہیں ہے +

مگر اس اختلاف کی کوئی اہمیت نہیں۔ کیونکہ خالق کے دو معنی ہیں۔ ایک معنی تو ازل میں قطعاً ثابت ہے۔ اور دوسرا معنی یقیناً منقہ ہے۔ اور اس میں جملہ کرنے کی کوئی وجہ نہیں۔ دیکھو تلوار بہر حال تیغ بڑاں کہلاتی ہے۔ خواہ غلاف میں پڑی ہو۔ یا میدان جنگ میں اپنا کام کر رہی ہو۔ فرق اتنا ہے کہ غلاف میں وہ تیغ بڑاں بالقوہ ہے اور میدان مقابلہ میں بالفعل اس صفت سے موصوف ہے +

پتیاں بچھانے والا پانی جنب کو زد میں ہوتا ہے، تو بھی پتیاں بچھانے والا کہلاتا ہے۔ لیکن اس وقت اس کی یہ صفت بالقوہ ہوتی ہے۔ اور معدہ میں بالفعل پتیاں بچھانے والا ہوتا ہے۔ کوزے میں اس کے سیراب کن ہونے کا مطلب یہ ہے کہ اس میں ایک ایسی صفت موجود ہے جس کی وجہ سے وہ معدے میں پہنچتے ہی پتیاں بچھا دیتا ہے۔ اور یہ صفت اُس کی ماہیت ہے +

اور تیغ کے غلاف میں بڑاں ہونے کے معنی یہ ہیں کہ اس میں ایک ایسی صفت موجود ہے کہ جس کی وجہ سے کسی جزو بدن پر پڑتی ہے اُس کو کاٹ ڈالتی ہے۔ اور یہ وصف اس کی تیزی ہے۔ کیونکہ وہ اپنا کام کرنے کے لئے فی نفسہ کسی جدید وصف کی محتاج نہیں ہوتی +

پس باری تعالیٰ ازل میں اسی طرح خالق ہے۔ جس طرح وہ عالمہ و قدوس وغیرہ ہے۔ اور اسی طرح ابہر میں ہوگا۔ خواہ کوئی ان اسماء سے اُس کو موسوم کرے یا نہ کرے +

بحث و جدل میں حصہ لینے والوں کو زیادہ تر اس وجہ سے غلط فہمی پیدا ہوتی ہے کہ وہ اسماءے مشترکہ کے معنوں میں تیز نہیں کر سکتے۔ اگر وہ ان میں تمیز کریں تو اکثر اختلافاً رفع ہو سکتے ہیں +

اگر کوئی کہے کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے مَا تَعْبُدُونَ مِن دُونِہٖ اِلَّا اَسْمَاءُ سَمَّیْتُمُوہَا اَنْتُمْ وَاٰبَاؤُكُمْ یعنی نہیں عبادت کرتے تم اس کے سوا مگر ناموں کی جن کو تم نے اور تمہارے باپ دادوں نے مقرر کیا ہے۔ اور یہ معلوم ہی ہے کہ وہ لوگ الفاظ کی پرستش نہیں کرتے تھے۔ جو حروف قطعہ ہیں۔ بلکہ وہ سمتیات کی پرستش کرتے تھے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ اس دلیل کا پیش کرنے والا اس کی دلالت کی وجہ نہیں سمجھا سکتا۔ تا وقتیکہ یہ نہ کہہ کہ وہ سمتیات کی پرستش کرتے تھے۔ نہ کہ اسماء کی۔ تو اس کے کلام میں اس امر کی تصریح ہوگی کہ اسماء سمتیات سے جدا ہیں۔ کیونکہ اگر کوئی کہے کہ ال عرب سمتیات کو نہیں بلکہ سمتیات کو پوجتے تھے۔ تو اس کا کلام متناقض ہوگا۔ اور اگر یوں کہے کہ وہ لوگ سمتیات کو نہیں بلکہ اسماء کو پوجتے تھے۔ تو اس قول کا مفہوم متناقض نہیں ہوگا تو اگر اسماء ہی سمتیات ہوں۔ تو دوسرا قول پہلے قول کی طرح متناقض ہوتا +

یہ جواب بھی ہو سکتا ہے کہ اس کے معنی یہ ہیں۔ کہ معبودوں کے نام جو انہوں نے تہوں کے لئے مقرر کر رکھے تھے۔ وہ اسماء بلا تسمیٰ تھے۔ کیونکہ تسمیٰ وہ معنی ہے جو اعیان میں ثابت ہے۔ اس حیثیت سے کہ اس پر لفظ دلالت کرتا ہے اور اعیان میں کوئی معبود موجود نہ تھا۔ نہ ذہن میں معلوم تھا۔ بلکہ صرف نام ہی نام زبان پر موجود تھے پس وہ ایسے اسماء تھے جن کے موضوع لہ اور معنی کچھ نہ تھے +

جس کا نام حکیم پڑ جائے اور وہ فی الحقیقت حکیم نہ ہو۔ اور وہ حکیم حکیم کہلا کر خوش ہوتا ہو۔ تو طنز آگیا کرتے ہیں کہ صرف اسم پر خوش ہو رہا ہے۔ کیونکہ یہاں اسم کے کوئی معنی موجود نہیں ہے +

یہ اس امر کی دلیل ہے کہ اسم، تسمیٰ سے جدا ہے۔ کیونکہ اس نے اسماء کو تسمیہ سے ملایا ہے۔ اور تسمیہ کو ان سے منسوب کیا ہے۔ اور اس کو ان کا فعل قرار دیا، اور فرمایا اَسْمَاءُ سَمَّیْتُمُوہَا یعنی وہ نام جو ان کے فعل اور ان کے نام رکھنے سے پیدا ہو۔ اور تہوں کے وجود تو ان کے نام رکھنے سے پیدا نہیں ہوئے تھے +

اگر کوئی کہے کہ اللہ نے فرمایا ہے **سُبْحٰنَ اللّٰهِ ذِی الْعَرْشِ الْعَظِیْمِ** یعنی پاکی سے یاد کر اپنے پروردگار بزرگ کے نام کو۔ اور پاکی کے ساتھ ذات ہی یاد کی جاتی ہے۔ نہ کہ اسم۔ جواب یہ ہے کہ اسم کا لفظ یہاں صفت کے طور پر بڑھایا گیا ہے۔ اور اہل عرب کے بعض محاورات اسی طرح واقع ہوئے ہیں۔ اس کی مثال خداوند تعالیٰ کا یہ ارشاد ہے کہ **لَیْسَ کَمِثْلِہٖ شَیْءٌ** جس میں کاف تشبیہ کے ساتھ لفظ مثل بھی بڑھایا گیا ہے۔ اس میں یہ جنت نہیں ہو سکتی کہ اس میں مثل کا اثبات ہے۔ کیونکہ اللہ نے **لَیْسَ کَمِثْلِہٖ شَیْءٌ** ویسے ہی فرمایا ہے، جیسے کہا جاتا ہے **لَیْسَ کَوَٰلِدِہٖ اَحَدٌ** جس میں ولد کا اثبات ہوا ہے۔ بلکہ اس میں کاف نائد ہے۔ یہ بھی کوئی بعید نہیں کہ اسم کے ذریعہ سے تسمیے کی طرف اشارہ کیا گیا ہو جس سے تسمیے کی تعلیم مراد ہو جس طرح شریف، جناب، حضرت، حضور، درگاہ، سے اشارہ کیا جاتا ہے۔ اور کہا کرتے ہیں۔ امیر کے حضور میں سلام عرض ہے۔ پیرو مرشد کی جناب میں محیا تھا۔ بندہ درگاہ کی یہ التماس ہے۔ جس سے امیر اور پیرو مرشد اور صاحب درگاہ مراد ہوتے ہیں۔ اور انہما عظمت کے لئے ان امور کے ساتھ ان کی طرف اشارہ کیا جاتا ہے۔ جن کا ان سے ایک قسم کا تعلق ہوتا ہے۔ اسی طرح اسم کو تسمیے کا غیر ہے، گلاس کو تسمیے کے ساتھ ایک قسم کا تعلق ہے۔ اور اس تعلق سے کسی صاحب بعیرت کو اصل وضع میں التباس ہونا چاہئے۔ اور کیوں التباس ہو جب کہ اسم کو تسمیے سے غیر کرنے والوں کی دلیل اللہ تعالیٰ کا یہ قول ہے کہ **وَاللّٰہُ اَعْلَمُ بِمَا تُحْسِنُوْنَ** یعنی اللہ کے اچھے اچھے نام ہیں۔ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا یہ قول کہ **اِنَّ لِلّٰہِ سُبْحٰنَہٗ تِسْعًا وَاَسْمَیًا تِسْعًا اِلَّا وَاَحَدًا مِّنْ اَسْمَیٰہَا دَخَلَ الْجَنَّةَ** یعنی اللہ کے ستانوے نام ہیں۔ ایک کم سو۔ کوئی ان سب کو یاد کرے وہ جنت میں جائیگا اور کہتے ہیں اگر اسم، تسمیے ہی ہوتا۔ تو تسمیے کی تعداد اسکا اللہ ستانوے ہوتی۔ اور وہ محال ہے کیونکہ سب سے ایک ہی ہے۔ پس ان لوگوں کو یہاں مجبوراً ماننا پڑتا ہے کہ اسم، تسمیے کا غیر ہے +

یہ بھی کہا کرتے ہیں کہ اسم سے تسمیہ مراد ہونا جائز ہے۔ نہ کہ تسمیے۔ جیسے کہ دوسرے فرقے نے تسلیم کیا ہے کہ اسم سے کبھی تسمیے بھی مراد ہوتا ہے۔ اگرچہ وہ اصل تسمیے سے غیر ہی ہو۔ اور اس دعوے میں وہ آیت **سُبْحٰنَ اللّٰهِ ذِی الْعَرْشِ الْعَظِیْمِ**

دیش کرتے ہیں۔ مگر یہ دونوں فریق بخوبی استدلال نہیں کر سکتے۔

آن دونوں کا جواب یہ ہے کہ تسمیہ اسمہ ذکاوت والا غلطہ کا تمام مافیہ و ما علیہ ہم اوپر بیان کر چکے ہیں۔ رونا مذکورہ بالا استدلال۔ سو ان کا یہ جواب کہ "اسم و تسمیہ ایک ہی ہیں۔ اور یہاں اسم سے مراد تسمیہ ہے" غلط ہے جس کے دو سبب ہیں۔ ایک تو یہ کہ جو شخص اسم و تسمیہ کے ایک ہونے کا قائل ہے۔ اس کو یہ کہنا دشوار نہیں کہ یہاں تنازعے سے ہیں کیونکہ اس قائل کے نزدیک تسمیہ سے مراد مفہوم اسم ہے۔ اور علیہ کا مفہوم قدیر کے مفہوم سے ضابطہ ہے۔ اسی طرح قدوس کا مفہوم خالق کے مفہوم کا غیر ہے۔ علیٰ ہذا القیاس تمام اسمائیں سے ہر اسم کا مفہوم و معنی جدا گانہ ہے۔ اگرچہ سب کا نتیجہ ایک ہی ذات کے وصف پر مشتمل جابوتا ہے۔ تو گویا یہ قائل یوں کہتا ہے کہ اسم سے مراد اس کا معنی ہے۔ اور **وَاللّٰهُ اَلْاَسْمَاءُ اَلْحُسْنٰی** کے معنی میں یوں کہنا ممکن ہے کہ "اللہ تعالیٰ کے لئے اچھے اچھے معنی ہیں" کیونکہ تسمیہ معانی ہی ہیں جن میں لامحالہ کثرت ہے۔

دوسرا یہ کہ اسم سے یہاں مراد تسمیہ ہونا غلط ہے۔ کیونکہ ہم بیان کر چکے ہیں کہ تسمیہ کے معنی ذکر اسم یا ذکر وصف کے ہیں۔ اور اسم خواہ ایک ہی ہو۔ اسم کا ذکر کرنے والوں کی کثرت سے تسمیہ میں بھی کثرت آجاتی ہے۔ جیسے ذاکروں اور عالموں کی کثرت سے ذکر اور قلم میں کثرت آجاتی ہے۔ خواہ مذکور اور معلوم ایک ہی ہو۔ پس تسمیہ کی کثرت اسماء کی کثرت کی محتاج نہیں ہے۔ کیونکہ وہ محض اسم کا ذکر کرنے والوں کے افعال ہیں لہذا کثرت اسماء سے مراد یہاں تسمیات نہیں۔ بلکہ اسماء ہیں۔ اور اسماء وہ الفاظ و مفہوم ہیں جو معانی مختلفہ پر دلالت کرتے ہیں۔ تو اب تاویل میں کج راہی اختیار کرنے کی ضرورت نہیں۔ خواہ اسم کے تسمیہ ہونے کا اعتراف کیا جائے یا نہ کیا جائے۔

اس سلسلہ کی تحقیق میں اسی قدر بحث کافی ہے۔ اگرچہ یہ بحث قبیل المنفعت ہونے کے باعث اس طویل کی مستحق نہ تھی۔ لیکن ہمارا مقصد یہ تھا کہ اس قسم کی مباحث میں غور و خوض کرنے کا طریقہ سکھا دیا جائے۔ تاکہ طالبان حق بعض ایسے مسائل میں جو اس سے بھی زیادہ اہم ہیں اس طریقہ سے کام لے سکیں۔

## دوسری فصل

اسما قریب المعنی کا بیان۔ اور اس امر کا ذکر کہ کیا ایسے اسماء مترادف ہونا چاہئے۔ یا ان کے مفہومات کا مختلف ہونا لازم

واضح ہو کہ جن حضرات نے ان اسماء کی شرح کا بیڑا اٹھایا ہے۔ انہوں نے اس امر کی طرف توجہ نہیں کی اور اس بات کو بعینہ نہیں سمجھا کہ دو اسم صرف ایک ہی معنی پر دلالت کرتے ہوں مثلاً کَبِيْرٌ اور عَظِيْمٌ۔ قَادِرٌ اور مُقْتَدِرٌ دَخَالِقٌ اور بَادِعٌ مگر اس امر کو نہایت بعید سمجھتا ہوں خصوصاً جب کہ ایسے دو اسم ننانوے اسماء میں سے ہوں۔ کیونکہ اسم سے صرف مقصود نہیں ہیں۔ بلکہ معنی مقصود ہیں۔ اور اسماء مترادف کے محض حروف ہی مختلف ہوتے ہیں۔ اور ان اسماء کی فعلیت صرف ان معنوں کے لحاظ سے ہے جو ان میں مذکور ہیں۔ اور اگر بالفرض کوئی اسم معنی سے خالی رہ جائے۔ اور الفاظ ہی الفاظ رہ جائیں۔ تو اس میں کوئی فعلیت نہ ہوگی۔ ایک معنی پر اگر ہزار الفاظ دلالت کرتے ہوں۔ تو اس معنی کو ایسے معنی پر جس پر صرف ایک اسم دال ہو کوئی فعلیت نہ ہوگی۔

غرض یہ بات نہایت نا درست معلوم ہو رہی ہے کہ مقصود تعداد کو صرف الفاظ کے تکرار سے پورا کیا گیا ہو۔ بلکہ قرین عقل یہ بات ہے کہ ہر لفظ کے تحت میں خاص معنی ہوں۔ توجب ہم دو لفظ متقارب پائیں۔ تو ان کے اندر دو امور میں سے ایک امر ضرور ہوگا۔

ایک امر تو یہ کہ ان دونوں اسموں میں سے ایک اسم ننانوے کی تعداد سے خارج ہے۔ مثلاً الْاَحَدُ اور الْاَوْحَادُ کیونکہ حضرت ابراہیمؑ نے ان کی مشہور روایت میں الْاَوْحَادُ آیا ہے۔ اور دوسری روایت میں الْاَوْحَادُ کی بجائے الْاَحَدُ وارد ہوا ہے۔ تو اب اس تعداد کی تکمیل توحید کے معنی سے ہوگی۔ جو خواہ لفظ واحد سے لئے جائیں یا لفظ احد سے۔ یا ان دونوں اسموں کو تکمیل عدد کے لئے دونوں



کے قائم مقام سمجھا جائے اور معنی ایک ہی ہوں۔ یہ امر میرے نزدیک دو ماہ عقل ہے \*  
 دوسرا امر یہ کہ ایک اسم کو دوسرے اسم پر کوئی نہ کوئی معنوی فوقیت ہے۔ اور  
 اس میں ایک ایسی دلالت ہے۔ جو دوسرے اسم میں نہیں ہے۔ اس کی مثال الْقَفَّارُ اور  
 الْعَفُودُ اور الْعُقَادُ ہیں \*

اگر ان کو تین اسم جُدا جُدا تسلیم کیا جائے۔ تو کوئی بعید نہیں ہے۔ کیونکہ غافو صرف اصل  
 مغفرت پر دلالت کرتا ہے۔ اور عَفُودُ گناہوں کی کثرت کے لحاظ سے کثرت مغفرت پر دلالت  
 کرتا ہے۔ جسے کہ جو ذات مرف۔ ایک قسم کے گناہوں کو مغفرت کرے اُس کو عَفُودُ نہیں  
 کہہ سکتے۔ اور عَقَادُ تکرار کے طور پر کثرت غفران پر دال ہے۔ یعنی وہ پے در پے گناہ مغفرت  
 کرتا ہے۔ جسے کہ جو ذات تمام گناہ بخش دے۔ مگر پہلی ہی مرتبہ بخشے اور دوبارہ کہے ہوئے  
 گناہ کو نہ بخشے وہ اسم عَفَادُ کے مستحق نہیں \*  
 یہی کیفیت غَنِيٌّ اور مَلَكَ کی ہے۔ کیونکہ غَنِيٌّ وہ ہے جو کسی چیز کا محتاج نہ  
 ہو۔ مَلَكَ بھی کسی چیز کا محتاج نہیں ہوتا۔ لیکن ہر چیز اس کی محتاج ہوتی ہے۔ تو مَلَكَ میں  
 غَنِيٌّ سے زائد معنی پانے گئے \*  
 اسی طرح عَلِيٌّ اور خَيْبِيُّ میں امتیاز ہے۔ کیونکہ عَلِيٌّ وہ اسم ہے جو صرف  
 علم پر دلالت کرتا ہے۔ اور خَيْبِيُّ امور باطنہ کے متعلق جو علم ہو اس پر دلالت کرتا ہے۔  
 پس اتنا سا تفاوت ہی اسما کو مترادف نہیں ہونے دیتا۔ اور ان میں آؤفنی اور سائننی  
 اور کھوشے اور کوتل کا سا تفاوت پیدا ہو جاتا ہے \*

اگر اس قسم کے بعض اسما متقاربت میں ہم ان دونوں مسکوں پر چلنے سے عاجز رہیں  
 تو چاہئے کہ کم از کم ان دونوں لفظوں کے معنوں میں کسی نہ کسی وجہ سے تفاوت ہونے کا  
 ہم اعتقاد رکھیں۔ اگرچہ ان کے ماہر لافراق پر کوئی نقص ہم کو نہ ملے۔ مثلاً عَظِيْمٌ اور  
 كَبِيْرٌ۔ اب ان میں جو معنوی فرق ہے۔ خدا کے بارہ میں ہم اس کو بیان نہیں کر سکتے۔  
 لیکن بائینہم ہم کو اصل فرق میں کوئی شک نہیں۔ اسی لئے اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے کہ  
 اَلْكِبْرِيَاءُ ذَاتِي دَالٍ وَالْعَظَمَةُ اِذَا دَجِي اس لحاظ سے ان میں ایک ایسا فرق ہے۔  
 جو خاص تفاوت پر دلالت کرتا ہے۔ اگرچہ مراد (چادرا اور اذاذ انہم) دونوں انسان  
 کے لئے زینت ہیں۔ لیکن مراد، انراں سے اشرف ہے \*  
 ۲۴۷

اسی طرح اللہ اکبر کو نماز کی طہید نایا گیا ہے۔ اور جو لوگ انعام ناقذہ رکھتے ہیں ان کے نزدیک اللہ اعظم ان الفاظ کے قائم مقام نہیں ہو سکتے +  
اسی طرح اہل عرب اپنے استعمال میں ان دونوں لفظوں میں بڑا فرق رکھتے ہیں۔ چنانچہ کبیر کو ایسے مقاموں میں استعمال کرتے ہیں، جہاں عظیمہ استعمال نہیں کیا جاتا ہے۔ اگر یہ دونوں لفظ مترادف ہوتے۔ تو یقیناً ہر مقام میں دونوں کو ایک دوسرے کی جگہ استعمال کرتے +

اہل عرب کہا کرتے ہیں فلان اکبر سیئاً من فلان یوں نہیں کہتے کہ اعظمہ سیئاً +

اسی طرح جلیل بھی کبیر اور عظیمہ سے جہا ہے۔ کیونکہ جلال میں صفات شرف کی طرف اشارہ ہے۔ اسی لئے یوں نہیں کہا جاتا کہ فلان اجل سیئاً من فلان اور اکبر سیئاً ہی کہا کرتے ہیں +

اور کہا کرتے ہیں العرس اعظمہ من الانسان یوں نہیں کہتے کہ اجل من الانسان +

غرض یہ کہ اسماء گو محسنے کی رو سے ایک دوسرے کے قریب ہیں۔ لیکن مترادف نہیں ہیں +

قلے اہل جو اسماء نانا سے اسماء میں سے ہیں۔ ان میں حروف محض بعید ہے کیونکہ اسماء سے مراد حروف اور آوازوں کے مخارج نہیں ہیں۔ بلکہ ان کے مفہومات اور معانی مراد ہیں۔ یس یہ ایک اصولی امر ہے۔ جس کا اعتقاد ضروری ہے +

۱۵ اس فقرہ میں امام عظیم رحمۃ اللہ علیہ کے مذہب پر جرح ہے جن کے نزدیک اللہ اعظمہ کے الفاظ سے بھی انتزاع نماز ہو سکتا ہے۔ کیونکہ امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ شافعی الذہب ہیں + ترمذ

# تیسری فصل

## مختلف معنوں والے اسم کا بیان

جو اسم چند مختلف معنوں میں مشترک ہے۔ جیسے المؤمن جس سے کبھی تصدق مراد ہوتی ہے اور کبھی وہ امن سے مشتق ہوتا ہے اور اس سے امن و امان کا افادہ مراد ہوتا ہے۔ تو کیا یہ جائز ہے کہ اس کو دونوں معنوں پر اسی طرح معمول بحال عموم کیا جائے جس طرح علیہ کو غیب و آشکارا اور ظاہر و باطن کے علم پر عمل کیا جاتا ہے +

ایسے اسم کو جب لغت کی حیثیت سے دیکھا جائے۔ تو یہ بات بعید معلوم ہوتی ہے کہ ایک اسم مشترک کو تمام معنیات پر معمول بحال عموم کیا جائے۔ کیونکہ اہل عرب معمول کا اسم بول کر اس سے رجال کا تو ہر فرد مراد لیتے ہیں۔ اور یہی عموم ہے۔ مگر عین کا اسم بول کر اس سے سورج، اور دینار، اور کفہ میزان، اور چشمہ، اور آنکھ کی بجائے مراد نہیں لیتے۔ اور یہ لفظ مشترک ہے۔ بلکہ ایسا لفظ اپنے ایک معنے کے لئے بولا جاتا ہے۔ اور اس معنے کی تفریق سے ہوتی ہے +

آم شافعی رحمۃ اللہ علیہ سے اصول میں موی ہے کہ انہوں نے فرمایا ہے۔ اسم مشترک جب مطلقاً وارد ہوا ہو تو اپنے تمام معنیات پر عمل کیا جاتا ہے جس طرح علیم علم پر عمل کیا جاتا ہے۔ تا وقتیکہ کوئی قرینہ تخصیص پر دلالت نہ کرے +

یہ روایت اگر صحیح ہے۔ تو بعید ہے۔ بلکہ مطلق لفظ عین لغت کی جستجہم ہے۔ تا وقتیکہ کوئی خاص قرینہ تعیین پر دلالت نہ کرے

قیمتات کو زبان پر لانے سے شروع نے اکثر منع کیا ہے۔ ایسے مقامات میں اسم کا معنے بیان کرنے میں شروع پر مجبور نہ رکھنا چاہئے۔ اور ہر اسم کا وہی معنے لینا چاہئے جو زیادہ قریب ہو۔ باقی کو نظر انداز کر دینا چاہئے۔ اُس جب شروع نے کسی نقطہ میں خاص تفریق کیا ہو۔ اور اس کی وضع و تصرف کا یہ نشا ہو کہ مطلق لفظ سے اس کے تمام معانی مراد لئے جائیں۔ چنانچہ اسم مؤمن شروع میں مصدق پر معمول ہو۔ اور لغت کی وضع سے نہیں

بلکہ شرع کی وضع سے آسن کے معنے کا فائدہ بھی ہے۔ جیسے کہ اسم صلوٰۃ اور صوم شرع کے تصرف اور وضع سے بعض ایسے معنوں کے لئے مخصوص ہو گئے ہیں جنکی مقصدی وضع لغت نہیں ہے۔ اور یہ امر بعید نہیں ہے۔ بشرطیکہ کوئی دلیل موجود ہو لیکن اس وقت ایسا نہیں ہو سکتا، جب کہ کوئی دلیل اس امر کی موجود نہ ہو کہ شیع نے وضع کو بدل ڈالا ہے اور میرا ظن غالب یہی ہے کہ شرع نے وضع کو متغیر نہیں کیا۔

مفسدین میں سے جو شخص کہتا ہے کہ "اس نے باری تعالیٰ میں سے کوئی خاص اسم جب کئی معنوں کا محتمل ہو۔ اور ان میں سے کسی خاص معنے کے ساتھ مخصوص ہونے کی عقلی دلیل موجود نہ ہو۔ تو اس کو تمام معنوں پر بطریق عموم مل کیا جائیگا۔ وہ نہایت دور از قیاس بات کا قائل ہے۔ ہاں بعض متقارب معانی ایسے ہیں جن کا اختلاف اضافات کی طرف ابع ہوتا ہے۔ ان کا تشابہ عموم سے بنا جلتا ہے۔ پس ایسے اسم میں تقسیم اقرب ہے۔ جیسے السلاخہ کیونکہ اس میں احتمال ہے کہ عیب و نقص سے سلامتی مراد ہو۔ اور یہ بھی احتمال ہے کہ اس اسم سے اس ذات کی بدولت اور اس کی طرف سے خلقت کی سلامتی مراد ہو۔ پس یہ اور اس قسم کے اور اسماء عموم سے مشابہ ہیں۔

جب یہ ثابت ہو چکا ہے کہ زیادہ میلان منح تقسیم کی طرف ہے۔ اور بعض معانی کی تقسیم اجتہاد ہی کے ذریعہ سے پیدا کر جاتی ہے۔

اب واضح ہو کہ مجتہد کو تقسیم پر آمادہ یا تو یہ بات کرتی ہے کہ وہ معنے زیادہ مناسب ہوتے ہیں جیسے مو من کے معنے "ان دینے والا" جو "ایمان لانے والا" کے معنے کی نسبت اللہ کے حق میں زیادہ مناسب ہیں۔ کیونکہ ایمان لانا خدا کے سوا دوسری موجودات کے لئے شایاں ہے بلکہ ان پر واجب ہے کہ اللہ پر ایمان لائیں اور اس کے کلام کی تصدیق کریں۔ اس لئے کہ اللہ کا رتبہ تصدیق کرنے والے کے رتبہ سے برتر ہے۔

یہ بات مجتہد کو تقسیم معنے پر آمادہ کرتی ہے کہ وہ معنے دو اسموں کو مترادف نہ ہونے لے۔ جیسے "مہینہ" کو "گنجان" کے سوا دوسرے معنوں پر حمل کیا جاتا ہے کیونکہ گنجان کے معنوں کے لئے اسم "قدیب" وارد ہو چکا ہے۔ اور مترادف بعید ہے چنانچہ ہم بیان کر چکے ہیں۔

یہ بات مجتہد کو تقسیم معنے پر آمادہ کرتی ہے کہ وہ معنے زیادہ ظاہر اور بولد

سمجھ میں آجائے والے اور کمال مرح پر زیادہ دلالت کرنے والے ہوتے ہیں +  
اسمائے باری تعالیٰ کے بیان میں ہم کو مذکورہ اصول پر چلنا چاہئے۔ اور بہرہ آرم  
سے صرف وہی جداگانہ معنیٰ مراد لینا چاہئے جو زیادہ قریب ہو۔ اس کے سوا دوسرے  
معنوں کو نظر انداز کیا جائیگا۔ ان ہم الفاظ مشترکہ کی تعمیم جائز نہیں سمجھتے۔ اور علاوہ اس  
کے کسی اسم میں مختلف اقوال کو ترقی دینا غیر مفید بھی ہے +

## چوتھی فصل

اس امر کا بیان کہ بندہ کا کمال اور سعادت اس میں ہے کہ  
جہاں تک ممکن ہو اخلاق الہیہ کا جو کر بنے۔ اور اللہ کے

اسماء و صفات کے معانی سے اپنا باطن آراستہ کرے

واقعہ ہے کہ جو شخص اسمائے باری تعالیٰ کے معانی سے صرف اسی قدر بہرہ یاب  
ہے کہ ان کو الفاظ کی حیثیت سے سنتا ہے، لغات کی کتابوں میں ان کی تفسیر لڑتا ہے  
اور دل سے اعتقاد رکھتا ہے کہ اللہ تعالیٰ میں ان کے معانی موجود ہیں۔ تو سمجھو کہ وہ  
نہایت ہی کم نصیب اور کم رتبہ کا شخص ہے۔ جس کے اس سرمایہ کی نسبت یہ نہیں کہا جاسکتا  
کہ وہ اس کی پہلی کامیابی کا باعث ہو سکے۔ کیونکہ صرف الفاظ کا سنتنا زیادہ سے زیادہ  
قوت سامعہ کی سلامتی کا استدعی ہے جس سے وہ آوازوں کو محسوس کرتا ہے۔ اور یہ  
ایک ایسا رتبہ ہے جس میں چو پائے بھی اس کے ساتھ شریک ہیں۔ اور اسمائی لغوی وضع کو  
سمجھنا صرف عربیت جاننے کا استدعی ہے۔ اور یہ بھی ایک ایسا رتبہ ہے جس میں ایک  
ادیب لغت دان بلکہ ایک جاہل عرب اس کے ساتھ شامل ہے +

رایہ اعتقاد کہ ان اسمائے معنی اللہ کے لئے ثابت ہیں۔ سو جب یہ اعتقاد کشف  
کے بغیر ہو۔ تو صرف ان الفاظ کے معنی سمجھنے اور ان کی تصدیق کرنے کا استدعی ہے

یہ ایک ایسا تہ ہے جس میں عام لوگ بلکہ ایک پتہ بھی شکیک ہے۔ کیونکہ جب اس کو الفیظ  
نسا کر ان کے معانی سمجھائے جائیں۔ تو وہ سمجھ جائیں گے۔ اور ان پر دل سے یقین کر لیں گے +

آہ تو اور اکثر ناما کا درجہ بھی ہی ہے۔ اس جماعت کو دوسرے لوگوں پر جو ان  
تینوں درجوں میں ان کے شریک ہیں، جو فضیلت ہے اس سے تو انکار ہو نہیں سکتا لیکن  
اس میں شک نہیں کہ مطوح کمال تک پہنچنے میں یہ ایک بھاری نقص ہے۔ کیونکہ حسنات  
الابواب و سیمات المتفرقین یعنی نیک لوگوں کی نیکیاں مقربوں کی شان کے لئے  
بڑائیاں ہیں +

اس لئے ہاں تعالیٰ میں سے مقربین کا حصہ تین امور ہیں :-

اول۔ ان اسماء کے معانی کو مکاشفہ اور مشاہدہ کے طور پر سمجھنا۔ تاکہ ایسی دلیل  
کے ساتھ ان کے حقائق معلوم ہو جائیں جس میں خطا ممکن نہ ہو۔ اور ان صفات سے اللہ کا  
موصوف ہونا ان پر اس طرح منکشف ہو جائے جس طرح انسان کو اپنی صفات کے متعلق  
یقین ہو جاتا ہے۔ جو اس کو احساس ظاہر سے نہیں بلکہ مشاہدہ باطن سے حاصل ہوتا ہے۔  
اب دیکھو اس مذکورہ اختلاف میں اور اس اعتقاد میں کس قدر فرق ہے۔ جو والدین کی تربیت  
اور استادوں کی تعلیم سے بطور تقلید حاصل ہوتا ہے۔ اگرچہ اس کے ساتھ مباحثہ و دلائل  
بھی شامل ہوتے ہیں +

دوم۔ مقربین کا اس کی صفات جلال کو اس عظمت کی نگاہ سے دیکھنا۔ جس سے  
ان کو خود ان صفات سے حق الامکان تصف ہونے کا شوق پیدا ہو جائے۔ تاکہ وہ اس  
ذریعہ سے نہ صرف بالامکان بلکہ بالصفہ خدا کے قریب ہو جائیں۔ اور اس انصاف  
کے ساتھ لاکھ مقربین سے مشابہت پیدا کر لیں۔ اور جب کسی صفت کی عظمت دل میں  
سا جاتی ہے۔ تو اس کے لئے لازم ہے کہ اس صفت کا شوق اور اس جمال و جلال کا عشق  
اور اس وصف سے اپنے باطن کو آراستہ کرنے کی خواہش پیدا ہو۔ اگر یہ سادات کمال  
طور پر حاصل ہوتی مکن ہو۔ تو کمال طور پر ورنہ بقدر امکان ضرور شوق پیدا ہو۔ اور اس شوق  
سے خالی ہونے کے دو ہی باعث ہو سکتے ہیں۔ یا تو اس وصف کے اوصاف جلال و  
کمال میں سے ہونے کا پورا پورا یقین نہ ہو۔ یا دل کسی دوسرے شوق میں ڈوبا ہوا ہو۔  
چنانچہ شاگرد جب اپنے استاد کو علم میں کمال دیکھتا ہے تو اس کو شوق برائی سمجھتا کرتا ہے

کہ اس کے ساتھ نظر بہرہ پیدا کرے۔ اور اس کے قدم بہت دم پہلے۔ ماں شفا جب اس کو سخت بھوک لگی ہو۔ تو اس وقت ایسا شوق غالب نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ اس کے باطن کا کھانے کے شوق میں مستغرق ہونا، علم کے شوق کا مانع ہوتا ہے۔ اس لئے ضروری ہے کہ صفات باطنیہ کے مشاہدہ کرنے والے کا دل اسوے اللہ کے خیال سے بالکل خالی ہو۔ کیونکہ معرفت کا تخم شوق ہے۔ لیکن اسی وقت جب کہ ماحبت دل خواہشات کے غار و خس سے پاک ہو۔ ورنہ تخم بار آور نہیں ہوگا۔

سووم۔ مقررین کا تیسرا حصہ یہ ہے کہ کسی ممکن حد تک ان صفات کو حاصل کریں۔ اور ان کی خوبیوں سے اپنی باطنی حالت کو آراستہ کریں۔ جس سے بندہ ربانی یعنی رب کا مقرب بن جاتا ہے۔ کیونکہ ان صفات کی بدولت وہ فرشتگان ملائعہ اعلیٰ کا رفیق ہو جاتا ہے۔ جو مقربان درگاہ الہی ہیں۔ پس چونکہ ان کی صفات کے ساتھ کچھ دیگر مشابہت پیدا کر لیتا ہے۔ وہ اس مشابہت کی مقدار موافق حق تعالیٰ کے اقرب حاصل کر لیتا ہے۔

سوال صفات خدا کے ساتھ خدا کا قرب حاصل کرنا ایک باریک بات ہے۔ جس کو ماننے ہوئے دل کمترتا ہے۔ لہذا اس مسئلے پر زیادہ روشنی ڈالئے۔

جواب۔ غالباً یہ اترقم سے اور اوسط درجہ کے کبھی عالم سے مخفی نہ ہوگا کہ موجودات کی دو قسمیں ہیں۔ ایک کامل دوسری ناقص۔ کامل ناقص سے اشرف ہے۔ اور چونکہ کمالات کے درجات متفاوت ہیں۔ اور تمہائے کمال صرف ایک ذات پر موقوف ہے۔ ستنے کہ کمال مطلق اس کے سوا اور کسی کا حصہ نہیں ہے۔ بلکہ دوسری موجودات کے کمالات ایک دوسرے کی نسبت متفاوت ہیں جس کا کمال جتنا زیادہ ہے، اتنا ہی زیادہ اس ذات کے قریب ہے۔ جس کو کمال مطلق حاصل ہے۔ اور قرب سے مراد ترتیب اور درجہ مراد ہے۔ نہ کہ مکان پھر موجودات ایک اور اعتبار سے دو قسموں میں منقسم ہیں۔ ایک زندہ۔ دوسری پتھان اور تم جنوبی جانتے ہو کہ زندہ بیجان کی نسبت اشرف و اکمل ہے۔ اس کے بعد یاد رکھو کہ زندہ کے تین درجے ہیں۔ ایک درجہ ملائکہ کا۔ دوسرا انسان کا تیسرا بہائم چوپاؤں کا۔ زندگی کے صحیح مفہوم کا لحاظ کیا جائے۔ تو اس میں بہائم کا درجہ نہایت گرا ہوا ہے۔ کیونکہ زندہ (حقیقی) وہ چیز ہے، جو مادہ اک اور فعل صادر کرنے والی ہو۔ اور بہائم کے اور اک میں بھی نقص ہے اور اثر و فعل میں بھی نقص ہے۔

بہاؤیم کے ادراک کا نقصان یہ ہے کہ وہ صرف حواس میں مشغول رہے۔ اور حواس کا ادراک غیر متکمل ہوتا ہے۔ کیونکہ وہ انہیں اشیاء کا ادراک کر سکتے ہیں، جو دیکھنے، یا سونچنے یا سننے، یا چمکنے، یا ٹٹولنے سے محسوس ہو سکیں۔ اور پھر ساتھ ہی قریب بھی ہوں۔ اگر یہ اشیاء ملنے سے موجود نہ ہوں، تو آلات حس بالکل معطل و بیکار رہتے ہیں +

بہاؤیم کا فضل اس لئے ناقص ہے کہ وہ صرف شہوت اور غضب کے مقتضایں محسوس کرتے اور ان میں عقل بھی نہیں۔ جو شہوت و غضب کو روکے +

لانکہ کا درجہ ان تینوں سے بالا ہے۔ اور یہ وہ مخلوق ہے جس کے ادراک میں حرکات کے قرب و بعد سے کچھ فرق نہیں پڑتا۔ بلکہ ان کا ادراک صرف ان اشیاء پر موقوف نہیں ہے، جن میں قرب و بعد تصور ہو سکتا ہے۔ کیونکہ یہ اشیاء اجسام ہوتے ہیں۔ اور اجسام تمام موجودات میں سب سے سبب ہیں۔ تیز یہ مخلوق شہوت اور غضب کی مقتضیات سے پاک ہے۔ پس اس کے افعال شہوت اور غضب کے تقاضے سے نہیں ہیں۔ بلکہ ان افعال کا داعی ایک ایسا امر ہے۔ جو شہوت و غضب سے برتر ہے۔ اور وہ اللہ تعالیٰ کے قرب کی طلب ہے +

انسان کا درجہ ان دونوں مخلوقوں کے مابین ہے۔ گویا وہ بہیمیت (چارپایوں کی صفات) اور ملکیت (فرشتوں کی صفات) سے مرکب ہے۔ اور ابتدائی حالت میں اس پر بہیمیت غالب ہوتی ہے۔ کیونکہ اس وقت اس کو محض حواس کے ساتھ ادراک حاصل ہوتا ہے جن کے ذریعہ سے ادراک کرنے کے لئے وہ اس بات کا محنت جگ ہے کہ وہ جس حرکت سے امر محسوس کی طرف قرب طلب کرے۔ یہاں تک کہ بالآخر اس میں عقل کا نور درخشاں ہوتا ہے جو بدن کی حرکت کے بغیر اور قرب طلب کئے بدون عالم بالا میں تصرف کرتا ہے۔ بلکہ وہ ایسے ایسے امور کا ادراک کرنے لگتا ہے جو مکانی قرب و بعد کو قبول نہیں کرتے۔ غرض کہ سپہ اس میں شہوت و غضب اپنے اپنے مقتضی کے موافق غلبہ دکھاتے ہیں۔ پھر اس کو طلب کمال اور عاقبت بینی کی رغبت پیدا ہوتی ہے۔ پس جب وہ شہوت و غضب کو مغلوب کر لیتا ہے تو یہ دونوں طاقتیں کمزور ہو جاتی ہیں۔ تو اس سے انسان کو فرشتوں کے ساتھ ایک قسم کی مشابہت ہو جاتی ہے۔ اسی طرح اگر اس کا نفس خیالات اور محسوسات کو ترک کر کے ان ہرچہ کے ادراک سے مانوس ہو جائے۔ جو حس اور خیال کی نسبت سے بالا ہیں۔ تو اس کو فرشتوں کے ساتھ اور بھی مشابہت ہو جاتی ہے۔ کیونکہ حیات کی خاصیت ادراک اور عقل ہے۔ اور یہ



و دونوں کم و بیش متوسط اور کامل ہو سکتے ہیں۔ انسان ان صفیوں میں جوں جوں فرشتوں کی پیروی کرتا جائیگا۔ جوں جوں درجہ بہیئت سے دُور اور درجہ ملکیت سے قریب ہوتا جائیگا۔ اور یہ درجہ اللہ تعالیٰ سے قریب ہے۔ اور قریب سے قریب ہونے والی چیز بھی قریب ہوتی ہے +

سوال۔ اس کلام سے تو یہ ظاہر ہوتا ہے کہ اللہ اور بندوں کے درمیان نسبت قائم ہے۔ کیونکہ جب وہ اُس کے اخلاق اپنے وجود میں پیدا کر گیا تو اُس کے مشابہ ہو جائیگا حالانکہ یہ امر عقلاً و شرعاً معلوم ہے کہ اس کی مثل کوئی چیز نہیں۔ نہ وہ کسی شے کے مشابہ ہے نہ کوئی شے اُس کے مشابہ ہے؛

جواب۔ جب تم اس مماثلت کا معنی سمجھتے ہو۔ جو خدا کی ذات سے بعید ہے تو تم یہ بھی سمجھتے ہو گے کہ خدا کی کوئی مثل نہیں۔ مگر یہ گمان ٹھیک نہیں کہ کسی وصف میں شریک ہونے سے مماثلت لازم آتی ہے۔ کیا تم کو معلوم نہیں کہ دو ضعیف باہم مماثل نہیں ہوتیں! تو ان کے درمیان ایک ایسا بُعد ہوتا ہے جس سے زیادہ بُعد خیال میں بھی نہیں آسکتا۔ پھر بھی وہ دونوں بہت سی اوصاف میں مشارک ہوتی ہیں۔ مثلاً سیاہی سفیدی کی ضد ہے اور یہ دونوں عرضیت میں اور رنگ میں اور آنکھوں سے محسوس ہونے میں اور اس کے سوا اور بہت سی باتوں میں باہم مشارک ہیں +

جو شخص یہ کہتا ہے کہ اللہ تعالیٰ موجود لافی مکان اور سمیع، بصیر، عالم، مرید، مستلک، حتی، قادر اور فاعل ہے۔ اور انسان میں بھی یہ صفات پائی جاتی ہیں۔ تو کیا وہ خدا کو بندہ سے مشابہ کر کے اس کی مثل قرار دیتا ہے۔ حاشا و کلا۔ اگر ایسا ہوتا۔ تو نام مخلوقات باہم مشابہ ہوتیں۔ کیونکہ سب کی سب کم از کم وجود میں تو باہم مشارک ہیں۔ بلکہ مماثلت سے مراد نوع اور ماہیت کی مشارکت ہے۔ پس گھوڑا اگرچہ سمجھ میں فائق ہے، مگر انسان کی مثل نہیں بن سکتا۔ کیونکہ نوع میں اس کے مخالف ہے۔ سمجھ میں نہ انسان کے ساتھ مشابہ ہے۔ ایک عرض ہے۔ جو انسان کی ماہیت سے خارج ہے +

خاصیت الہی یہ ہے کہ وہ موجود واجب الوجود بذات ہے، جو تمام ممکنات کو نہایت عمدگی سے موجود کرتا ہے۔ اس خاصیت میں کسی چیز کا مشارک ہونا تصور میں بھی نہیں آسکتا۔ ادا اگر بندہ کی بعض صفات حاصلہ کے نام ایسے ہیں جو خدا کی خاصیت کے نام

ہیں۔ تو اس سے مماثلت لازم نہیں آتی۔ مثلاً وہ سمیع، بصیر، عالم، قادر، حتی اور فاعل ہے اور بندہ بھی سمیع، بصیر، عالم، قدرت، زندگی اور فعل سے موصوف ہوتا ہے بلکہ خاصیت الہی خاص اللہ کے لئے ہے۔ اور اس کو اللہ ہی جانتا اور پہچانتا ہے۔

یہ بات خیال میں بھی نہیں آسکتی کہ اس کے سوا یا معاذ اللہ اس کی مثل کے سوا اور کوئی چیز اس خاصیت کو سمجھ اور پہچان سکے۔ اور جب اس کی مثل کوئی نہیں۔ تو صرف وہی ایک اپنے آپ کو اچھی طرح جانتا ہے۔

حضرت جنید بغدادی رحمۃ اللہ علیہ نے سچ فرمایا ہے کہ لا یعرفُ اللہَ الا اللہُ تعالیٰ یعنی خدا کو خداوند تعالیٰ کے سوا کوئی نہیں جانتا۔

حضرت ذوالنون رحمۃ اللہ علیہ جب انتقال کرنے لگے تو کسی نے پوچھا۔ اب آپ کا جی کیا چاہتا ہے۔ فرمایا تیرا جی چاہتا ہے کہ مرنے سے پیشتر خدا کو پہچان لوں خواہ ایک لحظہ بھر کے لئے۔

اس مقام پر اگر ضعیف الاعتقاد لوگوں کے دلوں میں تشویش انگیز خیالات اٹھا کر ہیں۔ اور ان کو نفی و تعطیل کا وہم و انگیر ہونے لگتا ہے۔ اس لئے کہ ان کو اس قسم کے کلام کے سمجھنے کی قدرت نہیں ہوتی۔ ہم اس بات کو سمجھاتے ہیں۔ سنو!

اگر کوئی کہے کہ ”میں خدا کے سوا اور کسی کو نہیں پہچانتا“ تو اس کا یہ قول درست ہے۔ اور اگر کہے کہ ”میں خدا کو نہیں پہچانتا“ تو بھی درست ہے۔ اور یہ معلوم ہے کہ نفی واجباً اکتھے صادق نہیں آتے۔ بلکہ ایک صادق آسکتا ہے۔ کیونکہ نفی کا صادق آنا، مثبتات کا کاذب ہو جانا ہے۔ و بالعکس۔ لیکن جب کلام کی وجہ مختلف ہو۔ تو دونوں قسموں میں صدق مقصور ہو سکتا ہے۔

جیسے کوئی کسی سے پوچھے ”کیا تم ابو بکر صدیق کو جانتے ہو“ اور وہ یوں جواب دے کہ ”صدیق“ ایسے نہیں ہیں جن کو کوئی نہ جانتا ہو۔ دُنیا میں کوئی ایسا شخص نہیں ہو سکتا جو ایسے مشہور و معروف بزرگ کو نہ جانتا ہو جن کا نام شہرہ آفاق ہے۔ مبروں پر انہیں کی تعریفیں ہو رہی ہیں۔ مسجدوں میں انہیں کا ذکر ہو رہا ہے۔ زبانوں پر انہیں کی مدح جاری ہے۔ تو اس کا جواب صحیح ہوگا۔

اور اگر وہی سائل کسی دوسرے شخص سے پوچھے ”کیا تم حضرت صدیق رضی اللہ عنہ

کو جانتے ہو؟ اور وہ تو اس جواب دے کہ "آہ! میں کون ہوں، جو حضرت صدیق رضی اللہ عنہ

کو جان سکوں؟

چسبت خاک ما با ہم ایم پاک

صدیق رضی اللہ عنہ کو وہی جانے، جو صدیق رضی اللہ عنہ کے برابر یا اس سے بڑھ کر ہو۔ میرا یہ دل گڑھ کساں کہ ان کی تعریف کرنے یا ان کی تعریف کے خدائے شرمندہ ہونے کی ہمت کر سکوں مجھ جیسے ناچیز تو ان کا نام ہی نام یا ان کی صفات سن سکتے ہیں۔ اگر ان کی معرفت کا دم مایں تو یہ مجال ہے، اس شخص کا کتنا بھی بجا سمجھا جائیگا جس کی وجہ تعظیم و احترام ہے۔ اسی طرح اس شخص کا قول بھی سمجھا جا سکتا ہے۔ جو کہتا ہے کہ میں خدا کو جانتا ہوں

اور اس کا قول بھی جو کہتا ہے "میں خدا کو نہیں جانتا"

بلکہ اگر تم کسی مائل شخص کو ایک خط دکھا کر پوچھو کہ جس شخص نے اس کو لکھا ہے تم میں کون جانتے ہو؟ اور وہ جواب دے کہ "نہیں" تو اس کا جواب درست ہے۔ اور اگر تو اس جواب دے کہ "ہاں جانتا ہوں۔ اس کا لکھنے والا انسان، مژدہ، قادر، سمیع، بصیر، تندرست، والا اور کھ سکے والا ہے۔ جب اس کی اتنی صفات مجھ کو معلوم ہیں۔ تو میں اس کو کیوں جانوں؟ یہ جواب بھی بجا ہے۔ لیکن زیادہ درست اور فی الواقع بجا جواب یہ ہے کہ "نہیں میں اس کو نہیں جانتا" کیونکہ وہ فی الحقیقت اس کو نہیں جانتا۔ اور صرف اتنا اس کو معلوم ہے کہ ایسا خط وہی شخص لکھ سکتا ہے جس میں مذکورہ اوصاف ہوں۔ اور خود کاتب کو نہیں جانتا۔

اسی طرح بندے صرف اتنا جانتے ہیں کہ یہ انتظام اور حکم عالم ایسے صالح کا محتاج

ہے، جو مدبر، سچی، عالم اور قدیر ہو۔ اور اس معرفت کے دو پہلو ہیں۔ ایک پہلو عالم کو متعلق ہے۔ جس کا مطلب یہ کہ عالم ایک مدبر حقیقی کا محتاج ہے۔ دوسرا پہلو اللہ تعالیٰ سے متعلق ہے۔ اس کا مطلب اس لئے باری تعالیٰ ہیں۔ جو ایسی صفات سے مشفق ہیں۔

جو حقیقت ذات میں داخل نہیں ہیں۔

چنانچہ ہم بیان کر چکے ہیں کہ جب کسی چیز کی طرف اشارہ کر کے سوال کیا جانے کہ یہ کیا ہے۔ تو اس لئے ششتمہ اس کا جواب ہرگز نہیں بن سکتے۔ چنانچہ کسی حیوانی وجود کی طرف اشارہ کر کے پوچھا جائے کہ یہ کیا ہے۔ اور جواب ملے کہ "لبا ہے سفید ہے۔ یا

کوناہ قد ہے اور سیاہ ہے"

یا مثلاً پانی کی طرف اشارہ کر کے پوچھا جائے کہ یہ کیا ہے۔ اور جواب ملے کہ "ٹھنڈا ٹھنڈا ہے۔ یا مثلاً آگ کی طرف اشارہ کر کے پوچھا جائے کہ یہ کیا ہے۔ اور جواب ملے کہ "گرم گرم ہے۔" تو یہ سارے جوابات ماہیت کی رُو سے جواب نہیں ہیں۔ کسی چیز کی فہم جیسی حاصل ہو سکتی ہے کہ اس کی حقیقت و ماہیت معلوم ہو جائے۔ نہ کہ صرف نام مستحق۔ چنانچہ ہمارا ایک چیز کو گرم کہنا یہ منہ رکھتا ہے کہ ایک ٹہم شے حرارت سے موصوفہ ہے اسی طرح ہمارے عالم و قادر کہنے کے یہ معنی ہیں کہ ایک ٹہم شے کو علم و قدرت کا وصف حاصل ہے۔

سوال - تو ہمارے اس قول سے کہ "وہ واجب الوجود ہے جس سے تمام ممکن الوجود اشیا ظاہر ہوئی ہیں؟ اس کی حقیقت مراد ہے؟

جواب - توہ، اتوہ واجب الوجود سے تو صرف یہ مراد ہے کہ وہ علت اور قائل سے مستغنی ہے جس کا مطلب سلب سبب ہے۔ اور ان تمام ممکن الوجود اشیا، کے ظاہر ہونے کا مطلب یہ ہے کہ تمام افعال اللہ تعالیٰ کی طرف منسوب ہیں۔ اور اگر یہ سوال کیا جائے کہ وہ کیا ہے؟ اور ہم جواب دیں کہ وہ قائل ہے، یا "وہ جس کی کوئی علت نہیں ہے" تو یہ جواب نہیں بن سکتا۔ پھر یہ جواب کیونکر کافی ہو سکتا ہے کہ جس کی کوئی بھی علت نہیں؟ کیونکہ یہ ساری تعریفیں اس کی ذات سے خارج ہیں۔ اور ان کا مدعا صرف کسی خارج الذات اصنافت کا اثبات یا نفی ہے۔ اور یہی اسرار۔ صفات اور اصنافت ہیں۔

سوال - تو پھر اس کی معرفت کا کونسا ذریعہ ہے؟

جواب - یہ سوال ایسا ہی ہے۔ جیسے کوئی بچہ یا بیبا لکشی نامرد پوچھے کہ جماع کی لذت معلوم کرنے کا کونسا ذریعہ ہے۔ تو ہم اس کو یوں جواب دینگے کہ اس کی دو صورتیں ہو سکتی ہیں۔

ایک تو یہ کہ تم کو اس کا وصف سنا دیا جائے۔

دوسرے یہ کہ تم صبر کے ساتھ اس وقت کا انتظار کرو۔ جب تم میں قوت شہوت پیدا ہو جائے۔ اور تم خود اپنی بیوی کے ساتھ شوہرانہ برتاؤ کر کے جماع کی لذت کا اندازہ لگاؤ۔ یہ دو سراطریقہ ہی ایسا ہے۔ جو پوری معرفت حاصل ہونے کا ذریعہ ہے۔ پہلے طریقہ

میں بجز اس کے اور کوئی فائدہ نہیں کہ اس سے ایک تو ہم کو کسی دوسری لذت کے ساتھ تشبیہ کا خیال پیدا ہو جاتا ہے۔ اور جب شہوت پیدا ہو جاتی ہے مگر اس لذت کے چمکنے کا موقع نہ ملتا ہے۔ تو معلوم ہو جاتا ہے کہ یہ لذت شکر کی شخاص کے شائبہ نہیں ہے۔ اور نہ وہ تو ہم جو اس کے متعلق تھا، شیک تھا۔ ہاں اتنی بات مان لیتا ہے کہ اس کے متعلق جو یہ سنا کرتے تھے کہ وہ عجیب لذت اور بی نظیر نطفہ ہے۔ تو یہ تعریف شکر کی نسبت اس لذت کے حق میں زیادہ صادق اور صحیح تھی +

اسی طرح حادثہ تعالیٰ کے معرفت کے دو طریق ہیں۔ ایک تو قاصر ہے۔ دوسرا

مستند ہے +

قاصر یہ ہے کہ ہم اس کے اسما و صفات کا ذکر کریں۔ اور اپنے متعلق جو صفات ہم کو معلوم ہیں۔ مثلاً ہم قادر ہیں۔ عامل ہیں۔ زندہ ہیں۔ جملہ ہم ہیں۔ ان پر قیاس کر کے اس نوع کی کامل صفات سے اس کو موصوف سمجھیں جس طرح پیدایشی نامرد کو شکر کے ذائقہ کی مثال سے جلع کی لذت سمجھائی جائے۔ گو ہماری قدرت۔ عمل۔ حیات۔ کلام وغیرہ اس خدا کی قدرت و عمل و حیات و کلام وغیرہ سے بالکل بعید ہیں۔ اور دونوں میں کچھ بھی مشابہ نہیں ہے۔ اور ان اوصاف کے ساتھ اللہ کی تعریف کرنے کا فائدہ ایہام اور تشبیہ اور اسی مشارکت ہے۔ کیونکہ ہمارا اندھا یہ ہے کہ نامرد کے سامنے لذت جماع کی مثال کے لئے کوئی ایسی لذت پیش کریں جس کو وہ محسوس کرتا ہو۔ جیسے کسی کو پیٹھے کھانے کی لذت ہو اور اس کو کہیں کہ کیا تم جانتے ہو کہ شکر لذت لہی ہوتی ہے۔ اور اس کو کھاتے وقت خاص مزہ آتا ہے۔ اور پر لطف حالت کا احساس ہوتا ہے۔ اس کے جواب میں وہ کہے گا۔ ہاں۔ پھر ہم اس کو کہیں گے کہ جماع کی لذت بھی ویسی ہی ہے۔ تو کیا آپ کے نزدیک اس تعریف سے اس کو جماع کی حقیقت اس طرح معلوم ہو جائیگی جس طرح خود صاحب کیفیت کو معلوم ہوتی ہے۔ حاشا وہ کلام۔ بلکہ اس وصف سے نہ عاصرت ایہام اور تشبیہ اور اسی مشارکت سمجھنا ہے۔ ایہام اس لحاظ سے ہے کہ اس سے یہ تو ہم ہو سکتا ہے کہ یہ امر طے ابجد پر لطف ہے۔ تشبیہ اس لحاظ سے کہ اس کو شکر کی شخاص سے تشبیہ دیکھتی ہے۔ لیکن تشبیہ کو ہم اس طرح قطع کر سکتے ہیں کہ لہی کے متعلق شکی اس حدی کوئی چیز نہیں ہے۔ وہ سچی (زندہ ہے) مگر دوسرے احوال (زندوں) کی طرح نہیں۔ اور وہ قادر ہے مگر دوسرے

قادروں کی مثل نہیں۔ جیسے ہم کہتے ہیں کہ جملہ شکر کی طرح لذیذ ہے۔ لوگوں کی لذت کو شکر کی لذت سے کچھ مشابہت نہیں ہے۔ ان اجمعی مشارکت ہے +

چنانچہ جب ہم یہ معلوم کرتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ سخی۔ قادر اور عالم ہے تو اجتماع ان معنوں کو اپنے پر قیاس کر کے سمجھتے ہیں۔ اسی لئے ایک پیدائشی بہرہ، خدا کے بیس ہوئے کا معنی معلوم کر سکتا ہے۔ اور اسی لئے جب کوئی پوچھتا ہے کہ اللہ تعالیٰ کو ایشیا کا علم کیونکر ہوتا ہے۔ تو ہم اس کو جواب دیتے ہیں کہ جس طرح تم کو ایشیا کا علم ہوتا ہے۔ پھر اگر کوئی پوچھے کہ وہ قادر کیونکر ہے۔ تو ہم جواب دینگے کہ جس طرح تم کو قدرت حاصل ہے +

غرض کوئی شخص جیسی ایک نئی بات کو بخوبی سمجھ سکتا ہے۔ جب کہ خود اس کے نفس میں اس کے مناسب کوئی بات موجود ہو پس پہلے وہ اپنے وصف کو معلوم کرتا ہے۔ پھر اس پر قیاس کر کے دوسری چیز کے وصف کو سمجھتا ہے +

اسی طرح جب اللہ تعالیٰ کی ذات میں ایک ایسا وصف و خاصیت ہو۔ جس کے ساتھ ہمارے وصف کو کوئی مشابہت اور مشارکت نہ ہو۔ اگر ہو تو صرف اسی مشارکت پر خواہ ایسی ہی مشارکت ہو۔ جیسی شکر کی لذت اور جماع کی لذت میں ہے۔ تو اس کا سمجھنا

مطلوبی ہے +  
پس جو شخص اپنی صفات کے سوا اور کچھ نہیں جانتا اور انہیں پر خدا کی صفات کو قیاس کرتا ہے جس کی صفات مشابہت سے پاک ہیں۔ تو اس کی یہ معرفت بالکل ناقص ہے جس پر ایہام و تشبیہ غالب ہے۔ پس اس کے ساتھ وہ معرفت شامل ہونی چاہئے جس میں مشابہت۔ اصل مشابہت اور مشارکت فی الاسم بالکل متفق ہوگی +

اللہ کی معرفت کا دوسرا استدلال طریقہ یہ ہے کہ بندہ اس امر کا منتظر ہے۔ اس کو تمام صفات ربوبیت حاصل ہو جائیں۔ حتیٰ کہ وہ خود رب بن جائے۔ جس طرح ایک بچہ منتظر ہوتا ہے کہ وہ بالغ ہو کر نوہ شباب کی لذت چکھ لے۔ اور یہ طریقہ استدلال اور مجال ہے۔ کیونکہ خدا کے سوا ایسی حقیقت کا کسی کو حاصل ہونا محال ہے۔ ورنہ پوری حقیقت دکھائی دے گی والا یہی طریقہ تھا۔ اور وہ قطعاً سداود ہے +

غرض خدا کی حقیقی معرفت خدا کے سوا کسی دوسرے کو حاصل ہونی محال ہے۔ بلکہ

میں تو کہتا ہوں کہ نبی کی معرفت بھی نبی کے سوا اور حال میں ہو سکتی۔ جو شخص نبی نہیں ہے وہ نبی کا نام ہی نام جانتا ہے۔ اس کی حقیقت سے مطلع نہیں ہے۔ اس خاصہ سے مطلع کیا نبی ہی ہو سکتا ہے۔ بلکہ میں اس پر ہی اضافہ کرتا ہوں کہ کوئی شخص موت کی حقیقت اور بہشت و دوزخ کی حقیقت مرنے یا بہشت و دوزخ میں داخل ہونے کے بعد ہی معلوم کرے گا۔ یہ جو جنت سے مراد اسباب لذت ہیں۔ اگر ہم ایک ایسا شخص فرض کریں جس نے کبھی بھی کوئی لذت نہ دیکھی ہو۔ تو اس کو جنت کا مضمون اس طرح سمجھا دینا غیر ممکن ہے کہ اس کو اس کی خواہش ہو جاوے اور دوزخ سے مراد درد و رساں امور ہیں۔ تو اگر ہم کوئی ایسا انسان فرض کریں جس نے کبھی کسی قسم کا درد محسوس نہ کیا ہو۔ تو اس کو دوزخ کا مضمون سمجھا دینا از حد مشکل ہے۔ ہاں اگر اس نے کسی قسم کی تکلیف محسوس کی ہو۔ تو ہم اس کو تکلیف سے کئی گنا تکلیف بتا کر دوزخ متصور کما سکتے ہیں۔ اسی طرح اگر اس نے کھانے پینے سے لذت حاصل کرنے کی لذتیں چکھی ہوں۔ تو اس کو سمجھا سکتے ہیں کہ ان تمام لذتوں سے بہت ہی بڑی لذت کا نام جنت ہے۔ اگر جنت کی لذت ان لذتوں کے مخالف ہو۔ تو اس کے سمجھانے کی کوئی صورت نہیں ہو سکتی۔ جو کہ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں کہ لذت شکر کی مثال سے لذت جماع کو ذہن نشین نہیں کر سکتے۔ اور بہشت کی لذتیں تو ان تمام لذتوں سے جو دنیا میں حاصل ہوتی ہیں بالاتر ہیں۔ بلکہ وہ ایسی لذتیں ہیں جن کو کسی نے آنکھ سے نہیں دیکھا کسی کان نے نہیں سنا۔ اور کسی بشر کے دل میں ان کا خیال بھی نہیں گذرا۔ اگر ہم ان کو مزید رکھانوں سے تشبیہ دیتے ہیں تو بھی ساتھ ہی کہنا پڑتا ہے کہ ان لذتوں کو جنت کی لذت سے کوئی نسبت نہیں۔ اگر ہم ان کو جماع کی لذت سے تشبیہ دیتے ہیں تو ساتھ ہی اقرار کرتے ہیں کہ وہ لذتیں کچھ اور ہیں اور یہ کچھ اور۔ تو لوگ ہمارے اس قول پر تعجب کیوں کرتے ہیں کہ زمین و آسمان کی مخلوق نے اللہ کی صفات اور اسما کے سوا اور کوئی معرفت اس کے متعلق حاصل نہیں کی۔ حالانکہ ہم یہ بھی کہتے ہیں کہ لوگوں کو جنت کے نام اور نبی شنائی تعریفوں کے سوا اور کچھ معلوم نہیں ہے۔ اور ہر چیز کا یہی حال ہے جس کا انسان نے نام اور معرفت ہی سنی ہو۔ اور اس کو کچھ یا محسوس نہ کیا ہو۔

سوال۔ عارفین کی معرفت کی غایت کیا ہے؟

جواب۔ عارفین کی انتہائی معرفت یہ ہے کہ وہ معرفت سے عاجز آجاتے ہیں۔ اور ان کی حقیقی معرفت یہ ہے کہ وہ اس کو پہچان نہیں سکتے۔ کیونکہ یہ بات محال ہے کہ

خدا کے سوا کوئی اور ذات خدا کو پوری معرفت کے ساتھ صفات ربوبیت کے حقیقی امراء سمیت پہچان لگے۔ پس جب یہ بات ان کو انکشاف برائی کے ذریعہ سے معلوم ہو جائے۔ تو گویا انہوں نے خدا کو پہچان لیا، یعنی وہ معرفت کی اس حد تک پہنچ گئے جو مخلوق کے لئے ممکن ہے۔ یہ وہ حد ہے جس کی طرف صلواتی اکبر رضی اللہ عنہ نے ان نفلوں میں اشارہ کیا ہے کہ "اور اک کے اور اک سے عاجز آ جانا بھی اوتنا کہ ہے" بلکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اس قول سے بھی ہی مراد ہے کہ "لَا أُحْصِي شَاءَ عَالَمِكَ أَنْتَ تَعْلَمُ الْغَيْبَاتِ عَلَى نَفْسِكَ" یعنی "میں تیری پوری پوری تعریف نہیں کر سکتا، جس طرح تو نے خود اپنی تعریف کی ہے" اس سے یہ مراد نہیں ہے کہ آپ کو خدا کے متعلق کوئی ایسی بات معلوم ہوئی ہے جس کے ادا کرنے کے لئے لفظ نہیں ملتے۔ بلکہ اس کے معنی یہ ہیں کہ میں تیرے عباد اور صفات انیت کا احاطہ نہیں کر سکتا، بلکہ ان کا احاطہ کرنے والا صرف تو ہی ہے۔ اس لحاظ سے کسی مخلوق کو اس کی حقیقت ذات کے ملاحظہ کا حقہ نہیں ملا۔ اور اتساع معرفت منسوب اس کی صفات اور اسماء کی معرفت میں ہے +

سوال - تو پھر ملائکہ، انبیاء اور اولیاء کے خارج معرفت میں فرق کس پر

کا ہے؟

جواب - ہم بتا چکے ہیں کہ معرفت کے دو ہی طریقے ہیں۔ ایک طریقہ حقیقی ہے جو اللہ کے سوا اور سب کے حق میں سدود ہے۔ جو کوئی اس کو حاصل کرنے کی جرأت کرے وہ جلال بزرگی اس کو حیران کر دیتا ہے۔ اور بہت الہی اس کی آنکھیں بند کر دیتی ہے +

دوسرا طریقہ جس سے مراد اسماء و صفات کی معرفت ہے۔ یہ مخلوق کے لئے عام ہے۔ اور اس میں مخلوق کے خارج تفاوت ہیں۔ پس جو شخص صرف اتنا جانتے کہ اللہ تعالیٰ عالم و قادر ہے۔ وہ اس شخص کی رہیں نہیں کر سکتا۔ جو خدا کی ان صفاتوں کو اپنی آنکھوں سے ان کے اپنے مظاہر میں ملاحظہ کرتا ہے۔ اور اس کے ملک کی عجائبات اور اس کی حیرت انگیز صنعتوں پر نظر ڈالتا ہے۔ اس کی حکمت کی باریکیوں کو سمجھتا ہے۔ اور ان فرشتوں سے اور انہیں اپنے اندر پیدا کرتا ہے جو خدا کے مقرب ہیں۔ بلکہ ان دونوں میں بڑا فرق ہے۔ اس بات کو ہم ایک مثال سے سمجھانے میں دیکھو المثل الا لآخلة +

تم جانتے ہو کہ ایک عالم و متقی کامل مثلاً امام شافعی رحمہ اللہ تعالیٰ کو، ان کا



دربان بھی جانتا ہے۔ اور ان کے شاگرد حزن رحمہ اللہ تعالیٰ بھی جانتے ہیں۔ دربان تو صرف اس قدر جانتا ہے کہ وہ شرع کے ایک عالم ہیں۔ اور لوگوں کو مسائل بتاتے ہیں۔ اور حزن رحمہ اللہ کو جانتے ہیں۔ تو ان کا جاننا دربان کے شاگرد نہیں ہے۔ بلکہ وہ پوری پوری معرفت اور تفصیلی صفات و معلومات کے ساتھ ان کو جانتے ہیں +

بلکہ جو عالم دس قسم کے علوم بخوبی جانتا ہے۔ اُس کو اس کا وہ شاگرد بھی اچھی طرح جانتے کا دعویٰ نہیں کر سکتا۔ جو صرف ایک علم میں اُس کا شاگرد ہے۔ اور اُس کا وہ خادم جس نے اُس سے کچھ بھی علم نہیں پڑھا اس کو جانتا ہی نہیں۔ بلکہ جو شاگرد ایک علم میں اس کا شاگرد ہے۔ اُس کو گویا اس کے اوصاف میں سے صرف دو سوال حقیقہ معلوم ہے۔ بشرطیکہ اس ایک علم میں ہی اس کے برابر ہو۔ ورنہ اگر اس میں کچھ بھی اس سے کم ہوا۔ تو گویا وہ بھی اس کو بخوبی نہیں پہچانتا۔ بلکہ صرف نام ہی نام جانتا ہے +

اسی طرح خدا کی معرفت میں مخلوق متفادوت ہے جس کو جس قدر زیادہ اس کی خدائی کے آثار اور کیفیات معلوم ہیں اسی قدر زیادہ معرفت اس کو حاصل ہے۔ اور اس کی معرفت اسی قدر حقیقی معرفت کے قریب ہے +

سوال۔ جب اس کی ذات کی حقیقی معرفت محال ہے۔ تو کیا اسما و صفات کی پوری پوری معرفت بھی محال ہے یا نہیں؟

جواب۔ یہ بھی تہایت بعید ہے۔ خدا کی صفات و اسما کا حقیقی اور کامل علم بھی خود اسی کو ہے۔ اس لئے کہ جب کسی کو یہ معلوم ہوتا ہے کہ مثلاً وہ ایک ذات عالم ہے تو ہم کو ایک سبب شے کا علم ہو جاتا ہے۔ جس کی حقیقت سے ہم بے خبر ہیں۔ لیکن اتنا جانتے ہیں کہ اس میں علم کی صفت موجود ہے۔ اگر ہم اس کی صفت علم کی پوری حقیقت جانتے ہوتے تو پھر ہمیں اس بات کی نسبت کہ وہ عالم ہے پورا پورا علم حاصل ہوتا۔ ورنہ نہیں۔ لہذا اللہ کے علم کی حقیقت کو تو اس کے سوا کوئی بھی نہیں جانتا۔ پس اس کے سوا کوئی بھی اس کی موصوفیت بالعلم کو نہیں سمجھ سکتا۔ اور اگر کوئی سمجھتا ہے، تو اپنے علم پر تیس کر کے سمجھتا ہے۔ جیسے کہ ہم شکر کی مثال میں بیان کر چکے ہیں۔ اور اللہ تعالیٰ مخلوق کے علم سے کوئی نسبت نہیں رکھتا۔ پس مخلوق کی معرفت اس کی ذات و صفات کے متعلق حقیقی نہیں ہو سکتی۔ اگر ہے تو تشبیہی الہامی ہو سکتی ہے +

اوپر کے بیان سے تم کو متعجب نہ ہونا چاہئے۔ دیکھو ایک جادوگر کو خود اس کا دل ہی جانتا ہے۔ یا کوئی دوسرا اس سے پُرحکریا ہلو برکا جادو گر جان سکتا ہے۔ بخلاف اس کے جس شخص کو جادو کا علم نہیں ہے۔ اور نہ وہ اس کی حقیقت و اہمیت سے واقف ہے۔ وہ تو جادو گر کا نام ہی نام جانتا ہے۔ یا زیادہ سے زیادہ اتنا جانتا ہے کہ اس کو جادو کا علم آتا ہے اس سے آگے اس کو یہ معلوم نہیں ہے کہ یہ علم کیسا ہے۔ کیونکہ اس کو اس علم کا موضوع ہی معلوم نہیں ہے۔ اور نہ اس کی خاصیت معلوم ہے۔ ہاں اتنا جانتا ہے کہ یہ خاصیت گوہم ہے مگر علوم کی قسم سے ہے۔ اور اس کا ثمرہ تفسیرِ طروب اور تبدیل اوصاف اور زن و شوہر میں تفرقہ اندازی ہے۔ مگر یہ باتیں اس کی حقیقی شناخت سے باہل جہا ہیں۔ اور جس کو جادو کی حقیقت معلوم نہیں ہے۔ وہ جادو گر کی حقیقت کیا سمجھے گا۔ کیونکہ ساحر (جادو گر) وہ ہے جس کو سحر (جادو) کی خاصیت حاصل ہوتی ہے۔ اور اسم ساحر کا مطلب یہ ہے کہ وہ ایک ایسا اسم ہے جو اس صفت سے مشتق ہے مگر یہ صفت نامعلوم ہے تو یہ اسم بھی نامعلوم ہوگا۔ اور اگر وہ معلوم ہے، تو یہ بھی معلوم ہوگا۔ اور عام لوگوں کو سحر کے متعلق صرف اتنا معلوم ہوتا ہے کہ وہ ایک وصف ہے۔ مگر یہ بات اہمیت سے بعید ہے۔

اسی طرح ہم کو اللہ تعالیٰ کی قدرت کے متعلق صرف اتنا معلوم ہے کہ وہ ایک وصف الہی ہے جس کا ثمرہ اور اثر اشیاء کا وجود ہے اور اسمِ قدرت اس پر منطبق ہے۔ کیونکہ وہ ہماری قدرت کے ساتھ ہی طرح نسبت رکھتی ہے جس طرح جماع کی لذت شکر کی لذت کے ساتھ نسبت رکھتی ہے۔ اور یہ بات اس قدرت کی حقیقت سے باہل معلوم ہے۔ ہاں بندہ جس قدر خدا کی مقدرات میں اپنی نظر وسیع کرتا جائیگا۔ اسی قدر وہ صفت قدرت کے سمجھنے میں زیادہ بہرہ یاب ہوگا۔

جس طرح شاکر کو اپنے استاد کے علم کی جس قدر تفصیل اور تعانیف معلوم ہوں اسی قدر وہ اس کو زیادہ صحیح طور پر جانتا ہے۔ اور یہی مطلب ہے عارفین کی معرفت کے تفاوت کا۔ کیونکہ بندہ کا ذہن خدا کے جن معلومات تک پہنچ نہیں سکتا، ان کی کوئی انتہا نہیں ہے۔ اور جن تک پہنچ سکتا ہے، ان کی بھی کوئی انتہا نہیں۔ اگرچہ موجودات متناہی ہیں۔ لیکن آدمی کے علم کی کوئی انتہا نہیں۔ ہاں یہ علم جس درجہ تک حاصل ہوتا ہے۔ اس کو متناہی کہہ سکتے ہیں۔ اور ایسے خارج قلت و کثرت کے لحاظ سے متفاوت ہیں۔ اور اسی

تفاوت سے لوگوں کی معرفت متفاوت ہے۔ اور یہ تفاوت ایراجی ہے۔ جیسے مال کی کثرت و قلت کے باعث غنا میں تفاوت ہوتا ہے۔ چنانچہ ایک شخص کے پاس ایک پیسہ ہے۔ اور دوسروں کے پاس ہزاروں روپے ہیں۔ یہی حال علوم کا ہے۔ بلکہ علوم کا تفاوت سب سے بڑا ہے۔ کیونکہ معلومات کی انتہا نہیں ہے۔ اور سوال جسام میں جن کی انتہا مسلم ہے +

اس بیان سے تم بخوبی سمجھ گئے ہو گے کہ مخلوق خدا کی معرفت میں کیونکر متفاوت ہے۔ اور اس تفاوت کی کوئی انتہا نہیں۔ اور یہ بھی سمجھ گئے ہو گے کہ یہ قول کہ "اللہ کا اللہ کے سوا اور کوئی نہیں جانتا" بالکل درست ہے۔ اور یہ قول بھی صحیح ہے کہ "میں اللہ کے سوا اور کسی کو نہیں جانتا" کیونکہ اللہ اور اس کے افعال کے سوا اور کوئی چیز موجود نہیں ہے پس جب اس کے افعال کو اس کے افعال کی حیثیت سے دیکھا جائے۔ تو نظر اسی پر تھو رہیگی۔ اور ان کو اس حیثیت سے دیکھیگی کہ وہ آسمان یا زمین یا درخت یا پہاڑ ہے۔ بلکہ اس حیثیت سے کہ یہ چیزیں اس کی صنعت کا نمونہ ہیں۔ پس اس کی معرفت درگاہ خداوندی سے باہر نہیں جاتی۔ اور وہ کہہ سکتا ہے کہ "میں خدا کے سوا اور کسی کو نہیں جانتا" اور "میں خدا کے سوا اور کسی کو نہیں دیکھتا" +

فرض کرو ایک شخص دنیا بھر میں صرف سورج کو اور اس کے نور کو جو دنیا بھر میں پھیلا ہوا ہے دیکھتا ہے۔ تو اس کا یہ کہنا صحیح ہوگا کہ "میں سورج کے سوا اور کوئی چیز نہیں دیکھتا" کیونکہ نور جو اس سے پھیلتا ہے وہ بھی اسی میں سے ہے، اس سے خارج نہیں ہے۔ پس تمام موجودات قدرت ازلی کے انوار میں سے ایک نور ہیں۔ اور جس طرح سورج تمام عالم میں پھیلنے والے نور کا سرچشمہ ہے +

اسی طرح وہ معنی جس کو ادا کرنے سے عبارت قاصر ہے۔ ضرورتاً قدرت ازلیہ سے موسوم کیا گیا۔ اور وہ اس وجود کا سرچشمہ ہے۔ جو ہر موجود پر فائز ہوا ہے۔ لہذا حقیقت خدا کے سوا اور کوئی چیز موجود نہیں ہے +

پس عارف کہہ سکتا ہے کہ میں خدا کے سوا کسی کو نہیں جانتا۔ اور عیب تزیہ کہ اگر کہے کہ خدا کے سوا کوئی شے جانی نہیں جاتی۔ تو بھی صحیح ہے +

لیکن پہلا قول اور وجہ سے ہے۔ دوسرا اور وجہ سے ہے۔ اگر اختلاف وجود

کی صورت میں دو تناقض قولِ غیر صحیح ہوتے۔ تو سداً واللہ! اللہ کا یہ قول صحیح نہ ہوتا کہ مَسَا

وَصِيَّتٍ اِذْ رَمِيَتْ وَلٰكِنَّ اللّٰهَ رَحِيْمٌ - حالانکہ وہ صحیح ہے کیونکہ رَا نے

(پھینکنے والے کے) دو لحاظ ہیں۔ ایک لحاظ سے یہ فعل بنو سے

منسوب ہے، دوسرے لحاظ سے رب سے منسوب

اور اس میں کوئی تناقض نہیں ہے + +

آپ ہم اپنے سمنہ بیان کی باگ روکتے ہیں۔ کیونکہ ہم ایسے میدان میں

آپڑے۔ جس کی انتہا نہیں ہے۔ اور اب

اسماءِ الحسنیٰ

کے معانی کی تفصیل شروع کرتے ہیں +

# دوسرا فن بتقاضا خاص

## پہلی فصل

اللہ کے نود نہ نام کی شرح

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
کہ اللہ تعالیٰ کے نام ننانویں یعنی ایک کم سو ہیں۔ کیونکہ وہ طاق ہے اور طاق عدد کو پسند  
کرتا ہے۔ جو کوئی ان سارے اسم کو پڑھے وہ جنت میں جائیگا۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

۶	۵	۴	۳	۲	۱		
هُوَ اللّٰهُ الَّذِیْ لَا إِلٰهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمٰنُ الرَّحِیْمُ الْمَلِکُ الْقُدُّوسُ السَّلَامُ							
۱۳	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷
الْمُؤْمِنُ الْمُحِیْمِنُ الْعَزِیْزُ الْجَبَّارُ الْمُتَلَبِّدُ الْخَافِقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ							
۲۲	۲۱	۲۰	۱۹	۱۸	۱۷	۱۶	۱۵
الْفَعَّارُ الْقَهَّارُ الْقَوَّابُ الرَّزَّاقُ الْفَتَّاحُ الْعَلِیْمُ الْقَابِضُ الْبَاسِطُ							
۳۰	۲۹	۲۸	۲۷	۲۶	۲۵	۲۴	۲۳
الْخَافِضُ الرَّافِعُ الْمُعِزُّ الْمُدِیْتُ السَّمِیْعُ الْبَصِیْرُ الْحَكَمُ الْعَدَلُ							
۳۸	۳۷	۳۶	۳۵	۳۴	۳۳	۳۲	۳۱
اللطیفُ الْخَبِیْرُ الْحَلِیْمُ الْعَظِیْمُ الْغَفُوْرُ الشَّكُوْرُ الْعَلِیُّ الْكَبِیْرُ							
۴۶	۴۵	۴۴	۴۳	۴۲	۴۱	۴۰	۳۹
الْحَفِیْظُ الْمُقِیْتُ الْحَبِیْبُ الْجَلِیْلُ الْكَرِیْمُ الرَّقِیْبُ الْمُجِیْبُ الْوَاسِعُ							

۵۴	۵۳	۵۲	۵۱	۵۰	۴۹	۴۸	۴۷
الْحَكِيمُ	اُدْوُدُ	الْحَمِيدُ	النَّابِغَةُ	الشَّهِيدُ	الْحَقُّ	الْوَكِيلُ	الْقَوِيُّ
۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲
الْمُتَيْنُ	الْوَلِيُّ	الْحَمِيدُ	الْمُحْصَنُ	الْمُبْدِي	الْمُعِيدُ	الْحَيُّ	الْمَمِيتُ
۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰
الْحَيُّ	الْقَيُّومُ	الْوَالِدُ	الْمَلِجُ	الْأَحَدُ	الضَّمَدُ	الْقَادِرُ	الْمُقْتَدِرُ
۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸
الْمُقَدِّمُ	الْمُؤَخَّرُ	الْأَوَّلُ	الْآخِرُ	الظَّاهِرُ	الْبَاطِنُ	الْوَالِي	الْمُتَعَالَى
۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶
الْبَرُّ	الْمُتَوَكِّلُ	الْمُسْتَقِيمُ	الْعَفْوُ	الرَّؤُفُ	مَالِكُ	الْمَلِكُ	
۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴
ذُو الْجَلَالِ	الْإِكْرَامِ	الْمُقْسِطُ	الْبِجَامِعُ	الْغَنِيُّ	الْمَغْنِيُّ	الْمَالِكُ	الضَّارُّ
۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰	۱۰۱	۱۰۲
الْمَنفَعُ	الْمُنْذِرُ	الْمُهَيَّبُ	الْبَدِيْعُ	الْبَاقِي	الْوَارِثُ	الْوَسِيْدُ	الضِّيُّوْرُ

(۱) اللہ

(خدا - میبود)

یہ اس موجود حق کا نام ہے، جو صفات الہیت کا جامع، اوصاف ربوبیت سے موصوف، اور وجود حقیقی سے ممتاز ہے۔ اس کے سوا کوئی موجودہ جو بذاتہ کا مستحق نہیں ہے۔ اور ہر موجود نے اسی سے وجود حاصل کیا ہے۔ لہذا وہ بنا تہ ہالک ہے۔ اور دوسری جہت سے موجود ہے۔ فکل موجود ہالک الا ذلک - نتیجہ یہ نکلا کہ ہر موجود خدا کی ذات کے سوا فانی ہے۔ ٹیک بات یہ ہے کہ یہ اسم اس معنی پر دلالت کرنے کے لئے اسما سے ملامت کا کام نہیں رہا ہے۔ اور اس کے اشتقاق و تعریف کے متعلق جو بعض نے ۱۰۱ اسم، جو بعض کسی چیز کی ذات پر دلالت کرنے کے لئے وضع کیا گیا ہے۔ یہ مرد نہیں کہہ کر جس جہت کے معنی پر دلالت ہے۔ یہ مرد ہے۔ اس نے اسکا نام انزیر مشتق ہو گیا۔ لہذا ملاحظہ ہوتے ہیں ۱۰۰۔

لکھا ہے وہ محض تکلف و تعسف ہے +

قائدہ - یہ نام ننانویں ناموں سے بڑھنے کیونکہ وہ ایسی ذات پر دلالت کرتا ہے جو بلا استثناء تمام صفات اہلیت کی جامع ہے۔ باقی تمام نام ایک ایک معنی پر دلالت کرتے ہیں۔ مثلاً علم - قدرت اور فعل وغیرہ میں سے کسی ایک پر۔ اور اس لئے وہ تمام اسماء کی نسبت اس کے ساتھ زیادہ خصوصیت رکھتا ہے۔ کیونکہ وہ اس کے سوا اور کسی کے لئے حقیقتاً باجائز استعمال نہیں کیا جاتا۔ باقی اسماء کے ساتھ اور کو بھی ہو مومن کر دیا جاتا ہے۔ جیسے قادر - عظیم - رحیم وغیرہ۔ انہیں دو جوہ سے ظن ہوتا ہے کہ یہ نام اس حد اعظم ہے +

مکنتہ - تمام اسماء کے معانی کی نسبت خیال کیا جاسکتا ہے کہ بندہ ان کے ثبوت سے تصنف ہو سکتا ہے۔ میان ملک اس پر رحیم - عظیم - عظیم - مجبور اور شکور کا ہم بولا جا کر اگرچہ اس قسم کے اسماء کا اطلاق بندہ پر کسی اور وجہ سے ہو۔ اور اللہ پر ان کا اطلاق اور جوہ سے۔ مگر اللہ کا معنی اس قسم کا نہیں ہے۔ وہ خاص اللہ سے مخصوص ہے۔ اس میں کوئی حقیقی یا مجازی شریک نہیں پائی جاتی۔ اور اسی خصوص کی وجہ سے تمام اسماء کی نسبت کہا جاتا ہے کہ وہ اللہ کے نام ہیں۔ چنانچہ یوں کہنے کے کہ الضمیر اور المشکوٰۃ اور الجتاد اور الملک، اللہ کے نام ہیں۔ یوں نہیں کہتے کہ اللہ، تصور یا شکور کا نام ہے کیونکہ اسم اللہ من حیث ہو معانی اہلیت پر سب سے زیادہ دلالت کرتا ہے۔ اور سب کی نسبت اللہ کے ساتھ زیادہ خاص ہے۔ لہذا سب سے زیادہ مشہور اور ظاہر بھی ہے۔ یہی وجہ ہے اس کی تعریف کے لئے دوسرے اسماء کی ضرورت نہیں۔ اور دوسرے اسماء کی تعریف کے لئے اس کی نسبت لازم ہے +

تسبیہ - بندہ کو اس اسم سے تالذ حاصل کرنا چاہئے یعنی اس کا دل اور خیال اللہ تعالیٰ میں محو ہو۔ اس کے سوا وہ کسی طرف نہ آنکھ اٹھانے۔ نہ توجہ کرے۔ نہ کسی سے امیدوار ہو۔ اور نہ کسی غیر سے ڈرے۔ اور رکوں نہ ہو۔ جبکہ اس اسم کا مفہوم یہ ہے کہ وہ موجود حقیقی و برحق ہے اور باقی سب اس کے سوا فانی اور ناک اور باطل ہیں پس وہ اپنے آپ کو سب سے پہلے ناک و باطل سمجھیں گے۔ جیسے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سبحا - چنانچہ ایک موقع پر آپ نے فرمایا "عرب کی شاعری میں سب سے زیادہ چاشعر لے مثلاً الرحمن کی تعریف کے لئے لکنا پڑتا ہے کہ الرحمن، اللہ کا نام ہے ۱۳"

لبید کہ ہے کہ ع

الْاَكْلُ شَيْخٌ مَا خَلَا اللهُ بِاطِلْ

یاد رکھو کہ خدا کے سوا تمام موجودات فانی ہے +

(۳۳) الرَّحِيمُ

(۲۱) الرَّحْمَنُ

بہت مہربان

نہایت رحم والا

یہ دونوں اہم رحمت سے مشتق ہیں۔ اور رحمت مرقوم کی مستدعی ہے۔ اور جو مرقوم ہوگا وہ محتاج ہوگا۔ اور اگر کسی سے کسی محتاج کی حاجت بلا ارادہ و قصد پوری ہو جائے تو اس کو رحیمہ نہ کہیں گے۔ اور جو کوئی اس کی حاجت پوری کرنے کا ارادہ تو کرے، مگر پوری نہ کرے۔ تو اگر وہ اس کے پورا کرنے پر قادر تھا۔ تو رحیمہ نہیں کہلائیں گے۔ کیونکہ اگر اس کا ارادہ کامل ہوتا تو اسے پورا کر دکھانا۔ اور اگر اس کو پورا کرنے سے عاجز ہو، تو اس کو اس کی رحمتِ قلب کے لحاظ سے رحیمہ کہیں گے۔ لیکن وہ ناقص رحیمہ ہے +

رحمت نامہ یہ ہے کہ محتاجوں سے بھلائی کی جائے۔ اور ان کے حال پر توجہ بندو رکھتے ہوئے ان کے حق میں نیکی کا ارادہ کیا جائے +

رحمت عامہ یہ ہے کہ مستحق وغیر مستحق سب کو شامل ہو +

اللہ کی رحمت عامہ بھی ہے اور عامہ بھی۔ اس کی رحمت کا نام ہونا۔ تو اس حیثیت سے ہے کہ وہ محتاجوں کی حاجت روائی کا ارادہ بھی کرتا ہے۔ اور اس کو پورا بھی کر دیتا ہے۔ اور اس کا نام ہونا اس حیثیت سے ہے کہ وہ مستحق اور غیر مستحق سب کو شامل ہے۔ اور دنیا و آخرت میں عام ہے۔ اور ضرورت و حاجات اور ان سے زائد امور پر مشتمل ہے۔ عرض کہ وہ رحیمہ مطلق و برحق ہے +

نوٹ۔ رحمت کے لئے ایک ایسی پرورد رحمت لازم ہے جو رحیمہ کو خوش ہو اور اسے محتاج کی حاجت پورا کرنے پر کاشا کی ہے۔ اور اللہ تعالیٰ اس (تاثر و انفعال) سے پاک ہے۔ شاید تم خیال کرو کہ یہ رحمت کے معنی میں نقص ہے۔ سو واضح ہو کہ یہ رحمت کے معنی کے لئے نقصان نہیں۔ بلکہ کمال ہے۔ نقصان اس لئے نہیں ہے کہ کمال رحمت کمال ثمرہ پر موقوف ہے۔ اور جب کسی محتاج کی حاجت کو کبھی اسی پورا کر دیا جائے۔ تو



محتاج کو دردم کے درد و دل سے کوئی خاص نفع نہیں ملتا۔ راحم کا درد و دل اس کے ضعف قلب اور کمزوری نفس کے باعث ہوتا ہے۔ اور یہ ضعف محتاج کے مدعا میں کوئی اضافہ نہیں کر دیتا۔ جب کہ اس کی حاجت پوری طرح مہیا ہو چکی ہو۔

کمال اس لئے ہے کہ جو رحیمہ رقت اور درد و دل کے باعث رحم کر رہا ہے ممکن ہے اس کا فعل اپنے نفس سے رقت دور کرنے کی غرض سے ہو۔ تو اس کا یہ معنی ہوگا کہ اپنے نفس کی رعایت کی اور نفس ہی کی غرض کے لئے سعی کی۔ اور یہ امر کمال رحمت کیلئے نقص ہے۔ کمال رحمت یہ ہے کہ راحم کی نظر راحم کی طرف راحم کی خاطر ہو۔ نہ کہ خود کے درد سے آرام پانے کی غرض سے۔

قائدہ۔ الوتحنین پنہبیت الوتحنین کے خاص ہے۔ اسی لئے اللہ کے سوا اور کسی کے لئے استعمال نہیں کیا جاتا۔ اور سرحدیہ کا غیر اللہ پر بھی اطلاق کیا جاتا ہے پس اس وجہ سے وہ اسم اللہ کے قریب ہے۔ اور علم کا کام ہے رہا ہے۔ اگرچہ وہ رحمت سے مشتق ہے۔ اسی لئے اللہ تعالیٰ نے ان دونوں اسموں کو اس آیت میں جمع فرمایا جو کہ قُلْ اِذْ عَوَّلْنَا عَلَ الْوَتْحِنِ اَيُّا مَا تَنْ عُوَا فَا كُرُ الْاَسْمَاءُ الْحُسْنٰى (یعنی کس دہ لئے عتد کہ خواہ اللہ کو پکارو یا رحمن کو جس کو پکارتے ہو) پکارو) بہر صورت (یہ) اسی کے نام اچھے ہیں)۔

پس اس وجہ سے بھی اور ہمارے اس بیان سے بھی کہ خدا کے شمار کردہ اسماء میں تراوی نہیں ہے۔ لازم آتا ہے کہ ان دونوں اسموں کے معنوں میں فرق کیا جائے۔ چنانچہ مناسب یہ ہے کہ رحمن سے ایک خاص رحمت مفہوم ہو۔ جو بندوں کی مقدورات سے بالکل بعید ہو۔ اور یہ وہ ہے جو سعادت اخرویہ سے تعلق رکھتی ہے۔ پس رحمن وہ ہے جو بندوں پر مہربانی کرتا ہے۔ اول تو ان کو پیدا کر کے۔ دوہر ان کو ایمان اور اسباب سعاد کی طرف ہدایت کر کے۔ سوہر آخرت میں ان کی بہتری کے سامان کر کے۔ چہاں مرہ ان کو اپنے دیار سے بہرہ ور کر کے۔

تنبیہ۔ اسم رحمن سے بندہ کا خاص حصہ یہ ہے کہ وہ اللہ کے خالص بندوں پر رحم کر کے ان کو وعظ و نصیحت کے ذریعے سے نرمی کے ساتھ غفلت کے راستے سے پھیر کر خدا کی راہ دکھائے۔ اور نافرمان لوگوں کو رحمت کی نظر سے دیکھے۔ استحقاق کی بجائے

نہ دیکھے۔ اور جربرائی دنیا میں واقع ہو اُس کو ایسا سمجھے کہ خود اسی کے نفس سے وقوع پذیر ہو رہی ہے۔ لہذا مقدور جبراس کے ازالہ میں کوتاہی نہ کرے محض اس عاصی کے حال پر ترس کھا کر کہ بچارہ کہیں خدا کے غضب میں گرفتار نہ چھو جائے۔ اور اس کے قریب سے محروم نہ رہے +  
 اسم حلیلہ سے بندے کا حقد یہ ہے کہ حسب وسعت بھوکے کا پیٹ بھر اپنے پڑوس یا شہر میں فقیر کی حاجت پوری کرے۔ اور اُس کی عمت اجمی دُور کرے۔ خواہ پُر مال سے یا اپنے رشخ و وجاہت کے ذریعے سے۔ یا اُس کے لئے دوسرے سے سفارش کر کے۔ اگر ان ساری باتوں سے عاجز ہو۔ تو ایسی شفقت و عنایت کے ساتھ دُعا اور اظہارِ ہمدردی سے اس کا ہاتھ بٹانے کہ گویا اُس کی تکلیف و مُصیبت میں شریک ہو +  
 سوال۔ شاید تم پوچھو کہ جب وہ وحید بلکہ ارحم الراحمین ہے۔ اور رحیم جب کسی کو مُبتلایا مُصیبت زدہ۔ یا سزایاب۔ یا مریض پاتا ہے۔ اور وہ اس کی تکلیف کو دُور کرنے پر قادر بھی ہوتا ہے، تو فوراً دُور کر دیتا ہے۔ اللہ تعالیٰ تو ہر بلا کے دُور کرنے اور ہر محتاجی کے رفع کرنے اور ہر مرض کے شفا دینے اور ہر تکلیف کے نجات بخشنے کی قدرت رکھتا ہے۔ اور دُنیا امراضِ مہصابات اور بیات سے پُر ہو رہی ہے۔ جن کو بتا ہمارا رفع کرنے پر وہ قادر ہے۔ پھر کیا وجہ ہے کہ اُس سر حلیلہ نے اپنے بندوں کو ان تکالیف و مُصیبتوں میں مُبتلا رہنے دیا ہے۔ اس کا :-

جواب۔ یہ ہے کہ چھوٹے بچے کی ماں اُس کے پچھنے لگانے سے گیز کرتی ہے مگر عقلمند باپ اُس کو بزورِ پچھنے لگانے پر مجبور کرتا ہے۔ نادان آدمی لگان کرتا ہے کہ حسیں ماں ہے، باپ نہیں۔ مگر دانا سمجھتا ہے کہ باپ کا اپنے بچے کو پچھنوں کی تکلیف پوری حمت اور لطف و درجہ کی شفقت و عنایت ہے۔ ماں تو ایک دوستِ نادان ہے۔ اس میں شک نہیں کہ تھوڑی تکلیف جو بہت سے آرام کی موجب ہو، وہ بُری نہیں بلکہ نسیبت ہوتی ہے و حیلہ اپنے موحوہ کے حق میں ہر حال بھلائی چاہتا ہے۔ ہر بُرائی کے ضمن میں کوئی نہ کوئی بھلائی ضرور ہے۔ اگر اس بُرائی کو رفع کر دیا جائے۔ تو اس کے ضمن میں بھلائی بھی اُل ہو جائیگی جس سے وہ پہلے کی نسبت بُری بُرائی بن جائیگی +

چنانچہ گلے ہونے ڈاٹھ کا کاٹا جانا بظاہر ایک بُرائی ہے۔ مگر اس کے ضمن میں ایک بہت بھلائی ہے۔ وہ کیا؟ بدن کی سلامتی۔ اگر ڈاٹھ کاٹا نہ جائے، تو سارے بدن کا ہلاک

ہو جانا یقینی ہے۔ اس وقت یہ بُرائی بہت ہی بُری ہوگی غرض کہ ہاتھ کا کاٹنا جانا سلامتی پر  
 کی غرض سے ایک ایسی شے ہے، جو اپنے پہلو میں خیر لے ہوئے ہے۔ لیکن کاٹنے والے کی اصلی  
 مراد سلامتی بدن ہے۔ جو ایک خالص بھلائی ہے۔ پھر چونکہ یہ مراد ہاتھ کے کاٹنے ہی سے  
 حاصل ہو سکتی تھی، لہذا اُس نے ہاتھ کو کاٹنے کا ارادہ کیا۔ تو چونکہ پہلے سلامتی مطلوب تھی  
 تھی۔ اور پھر ہاتھ کاٹنا مطلوب لہذا۔ لہذا یہ دونوں اس کے ارادہ کے تحت میں داخل ہیں۔  
 مگر ایک لگاتار لگتا ہے اور دوسرا مراد لہذا۔ مراد لگاتار کا درجہ، مراد لہذا سے مقدم ہے  
 اور اسی لئے اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے کہ سَبَقَتْ رَحْمَتِي وَغَضَبِي یعنی میری رحمت میرے  
 غضب سے مقدم ہے۔

پہلے اس کا غضب شکر کا ارادہ ہے، اور اس کی رحمت خیر کا قصد ہے۔ لیکن خیر کا ارادہ  
 محض خیر ہی کے لئے ہے، اور شر کا ارادہ محض شر کے لئے نہیں ہے۔ بلکہ اس خیر کی خاطر ہے  
 جو اس کے ضمن میں ہے۔ الغرض خیر مقضیٰ بالذات ہے۔ اور شر مقضیٰ بالعرض۔ اور ہر دو  
 مقدر ہو چکا ہے۔ اور اس میں ہرگز کوئی بات منافی رحمت نہیں ہے۔

اب اگر تمہارے دل میں یہ سوال پیدا ہو کہ کیا کوئی ایسی شے ممکن نہیں ہے جس کے  
 تحت میں کوئی خیر نہ ہو مگر تاہم خیال کرو کہ کیا اس خیر کا حاصل کرنا شر کے بغیر ممکن نہ تھا۔ تو اپنی  
 عقل کی کمزوری پر متحمل کرو۔ یہ سمجھنا کہ فلاں شر کے ضمن میں کوئی خیر نہیں عقل کے بس کا نہیں  
 ممکن ہے کہ ایسی صورت میں تمہاری کیفیت اس سچے کی سی ہو، جو کچھنے لگوانا محض شر سمجھنا  
 ہے۔ یا اس نادان شخص کی سی جو قتل قصاص کو شر محض خیال کرتا ہے۔ کیونکہ وہ صرف مقتول  
 کی خصوصیت کو تہ نظر رکھتا ہے، جس کے حق میں بیشک وہ قتل شر محض ہے۔ مگر اس خیر عام  
 کو نہیں دیکھتا، جو قصاص کے ذریعے سے عام تمدن پر عاید ہوتی ہے۔ اور وہ یہ نکتہ نہیں  
 سمجھتا کہ شر خاص کے ذریعے سے خیر عام پر نازل ہونا خود خیر محض ہے۔ اور خیر محض کو کسی  
 صورت میں ہاتھ سے نہ دینا چاہئے۔

دوسرے خیال کی نسبت بھی تم اپنی عقل ہی کو قاصر سمجھو۔ اور وہ یہ کہ خیر کا حاصل  
 کرنا شر کے بغیر بھی ممکن ہے۔ کیونکہ یہ معنی بھی نہایت باریک و دقیق ہیں۔ کسی مجال و مکان کا  
 احتمال و امکان صاف طور پر یا مٹولی طور سے سمجھ میں نہیں آ سکتا۔ بلکہ اُس کے لئے اعلیٰ  
 درجہ کی ٹونٹکاف قوت فکر تہ درکار ہے۔ پھر بھی اکثر اہل فکر اس کے سمجھنے میں ناکام رہتے

ہیں غرض ان دونوں باتوں میں تم اپنے ذہن و عقل کا تصور سمجھو +  
 خدا کے ارحم الراحمین ہونے میں مطلق شک نہ کرو۔ اور یقین رکھو کہ اس کی رحمت  
 اس کے غضب پر مقدم ہے۔ اور اس میں شک نہیں کہ جو کوئی محض خیر کے لئے خیر کا قصد  
 کرے۔ خیر کے لئے نہ کرے۔ وہ ہرگز مر جیسا کہ لانے کا مستحق نہیں ہے +  
 اس بیان کے ضمن میں ہم اس پر بستہ ساز کا پتہ بتا گئے ہیں جس کو صاف صاف  
 بیان کرنے سے شریعت نے منع فرمایا ہے۔ فالکناية اولیٰ من الصراحة صاحب  
 نظر ہوگا۔ تو خود سمجھ جائیگا +

لَقَدْ أَنْمَعْتَ لَوْلَا دَيْتَ حَيًّا

وَلَكِنْ لَا حَيَاةَ لِيَمَنْ تَتَادَى

یہ خطاب مام لوگوں سے تھا۔ میرے دینی بھائی جن کی خاطر یہ کتاب لکھی گئی  
 ان لوگوں سے مستثنیٰ ہیں۔ وہ خدا کے راز سے آشنا۔ اور اس قسم کی تنبیہاں  
 مستثنیٰ ہیں +

(۴) الْمَلِكُ

(بادشاہ)

ملک وہ ہے۔ جو اپنی ذات و صفات میں ہر وجود سے مستثنیٰ ہے۔ اور  
 ہر وجود اس کا متعلق ہے۔ بلکہ کوئی چیز اپنی ذات میں، صفات میں، وجود میں، بقایاں  
 فرض کسی بات میں اس سے مستثنیٰ نہیں ہے۔ ہر وجود کا وجود اس سے ہے یا اس کے  
 ساتھ فُتوب ہونے والی کسی دوسری شے سے ہے۔ اس کے سوا ہر چیز اپنی ذات و صفات  
 میں اس کی ملوک ہے۔ اور وہ ہر چیز سے مستثنیٰ ہے۔ الغرض ایسی ذات مملک  
 مطلق ہے +

تنبیہ۔ بندہ مملک مطلق نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ وہ ہر چیز سے مستثنیٰ نہیں ہے  
 اگر باقی موجودات سے مستثنیٰ ہے۔ تو خدا کا ضرور ہمیشہ کے لئے محتاج ہے۔ اور ہر چیز  
 اس کی محتاج ہی نہیں ہے۔ بلکہ اگر موجودات اس سے مستثنیٰ ہیں۔ لیکن جس صورت میں  
 کہ وہ بعض سے نہیں تو بعض دیگر سے مستثنیٰ ہو۔ اس وقت وہ کسی نہ کسی حیثیت کو مملک

کہا سکتا ہے +

انقرض بندوں میں سے ہلاکت وہ ہے جس پر خدا کے سوا کسی کا تسلط نہ ہو بلکہ وہ خدا کے سوا سب سے مستغنی ہو۔ اور وہ با اینہما یعنی سلطنت پر ایسا قابض ہو کہ فوج اور رعایا اس کی اطاعت کا دم بھرتی ہوں +

توچ پوجھو تو بندہ کی خاص سلطنت اس کا دل باور قالب ہیں۔ اور فوج اس کی شہوت غضب۔ اور خواہشات ہیں۔ اور رعیت اس کی زبان۔ آنکھیں۔ ہاتھ اور تمام جواریح ہیں۔ جب وہ ان پر قابض ہو جاتا ہے۔ اور وہ اس کے طمع ہو جاتے ہیں۔ تو وہ اپنے عالم وجود میں بادشاہ بن جاتا ہے۔ اگر اس کے ساتھ ہی وہ لوگوں سے مستغنی بھی ہو جائے اور لوگ اپنی فانی و باقی زندگی میں اس کے محتاج ہوں۔ تو وہ رُذے زمین کا بادشاہ اور یہ ترتیباً نبیاً علیہم السلام کا ہے۔ وہ ابدی زندگی کی ہدایت پاتے ہیں۔ خدا کے سوا کسی دوسرے کے محتاج نہیں ہیں۔ اور دوسرے تمام لوگ ان کے محتاج ہیں +

اس شاہی سلسلے میں انبیاء علیہم السلام کے بعد علماء کا درجہ ہے۔ جو انبیاء علیہم السلام کے وارث ہیں۔ ان کی بادشاہی اس قدر ہوتی ہے جس قدر وہ بندوں کو ہدایت کرنے کی قدرت رکھتے ہیں۔ اور جس قدر طلب ہدایت میں لوگوں سے مستغنی ہوتے ہیں + ان صفات کی بدولت بندہ فرشتوں سے جا ملتا ہے۔ اور خدا کا قریب حاصل کرتا ہے۔ یہ بادشاہی اس ہلاکت برحق کی طرف سے جس کی بادشاہی میں مثل و نظیر نہیں ہو سکتی بندے کے لئے بڑا عطیہ ہے +

کسی عارف کی یہ گفتگو کسی قدر درست ہے۔ جو اس نے ایک امیر کے ساتھ

کی تھی :-

امیر :- مانگ جو چاہتا ہے :-

عارف :- تم کس برتنے پر میرے سولے بننے کا دم ارتے ہو۔ حالانکہ میرے دو غلام تمہارے آقا ہیں :-

امیر :- وہ کون :-

عارف :- حرص اور خواہش نفسانی۔ میں ان دونوں پر تسلط ہوں۔ اور وہ دونوں تم پر تسلط ہیں۔ میں ان دونوں کا مالک و مختار ہوں۔ وہ دونوں تمہارے مالک ہیں :-

ایک شخص نے کسی بزرگ سے التماس کی کہ مجھے نصیحت کیجئے۔ فرمایا: "تم دنیا میں بادشاہ بنے رہو۔ پھر آخرت میں بادشاہ ہو جاؤ گے۔" مطلب یہ تھا کہ تم دنیا کی حرص من خواہش چھوڑ دو کیونکہ آنا دمی اور استغنا ہی بادشاہی ہوتی ہے۔

## (۵) الْقُدُّوسُ

(تمام عیبوں سے پاک)

قُدُّوسُ کے معنی وہ ذات جہاں تمام اوصاف سے پاک ہے۔ جن کو تش یا قوت خیال یا دہم یا عقل یا فکر ادراک کر سکیں۔

قُدُّوسُ کی تعریف میں ہم یہ نہیں کر سکتے کہ وہ ذات جو عیوب و نقائص سے پاک ہے۔ کیونکہ اس قسم کی تعریف ایک طرح سے ترک ادب ہے۔ اسی لئے اگر کہا جائے کہ حضور گورزدام اقبال قوم کے جلا ہے نہیں ہیں۔ نہ نائی ہیں۔ تو خلاف ادب سمجھا جاتا ہے۔ وجہ یہ کہ کسی صفت کی نفی سے اس کے امکان کا وہم ہوتا ہے۔ اور اس ایہام ہی اہم تقصیر ہے بلکہ میں یہ کہتا ہوں کہ قُدُّوسُ کے معنی ہیں وہ ذات جو اوصاف کمال میں سے اس وصف سے بھی پاک ہے جو اکثر لوگوں کے عین میں ہے۔ کیونکہ وہ لوگ پہلے اپنے آپ میں غور کرتے ہیں۔ اپنی صفات کو پہچانتے ہیں۔ اور ان کی دو عیبیں قرار دیتے ہیں:-

ایک۔ وہ جو ان کے حق میں کمال ہیں۔ مثلاً ان کا اپنا علم۔ قدرت۔ سبح۔ بصیر۔ کلام۔ ارادہ۔ اختیار وغیرہ۔ اور ان معانی کے ہی نام رکھ لیتے ہیں۔ اور ان ناموں کو کمال کمال کہتے ہیں۔

دوم۔ وہ جو ان کے لئے نقص ہیں مثلاً ان کا جہل۔ عجز۔ کورنہی۔ برہ پن۔ گونج پن وغیرہ۔ پس ان معانی کے ہی نام رکھ لیتے ہیں۔ وہ خدا کی زیادہ سے زیادہ تعریف یوں ہی کر سکتے ہیں کہ اس کو اپنے مذکورہ اوصاف کمال سے موصوف کریں۔ اور اپنے مذکورہ نقص اس سے نفی کریں۔ حالانکہ وہ نہ صرف ان کے اوصاف نقص سے منزہ ہے بلکہ ان کے اوصاف کمال سے میرا ہے۔ بلکہ جو بڑی سے بڑی صفت مخلوق کے تصور میں آ سکتی ہے۔ وہ اس سے اور اس کی مشابہ و مماثل صفات سے پاک ہے۔ اعلان صفات کو اطلاق کی اجازت نہ ہوتی۔ تو ان میں سے اکثر کا اطلاق نادرست ہونا۔ متعدد کی جو تہی فصل میں ہم بتا

بخوبی سمجھائے ہیں۔ اعادہ کی ضرورت نہیں۔

تفسیر یہ ہے کہ اپنے ارادہ اور علم کو منترہ کرے۔ علم کو تخیلاً۔  
 معلومات، موجودات، ستاروں تمام ادراکات سے جن میں بہائیم شریک ہیں پاک کرے۔ بلکہ  
 اس کی جولانی نظارہ دیکھا پڑے علم، ان اذنی واپسی امور کے لئے ہو۔ جو قریب ہیں کہ حسن کے  
 ساتھ محسوس ہوں۔ نہ تعبید میں کہ حسن سے غائب ہوں۔ بلکہ وہ فی نفسہ معلومات اور تخیلات  
 سے پاک ہو جاتا ہے۔ اور علوم سے اس طرح مستفید رہتا ہے کہ اگر اس کی حسن و تخیل کا آلہ  
 مفقود بھی ہو جائے۔ تو پھر بھی وہ ان علوم شریک و کثیرہ و الہیہ سے سیراب ہوتا رہتا ہے جو  
 اذنی و ادبی معلومات سے تعلق رکھتے ہیں اور ان شخصی حیثیات سے جدا ہیں۔  
 جو مستغنیہ و تمہیل ہوتی رہتی ہیں۔

اپنے ارادہ کو ان انسانی لذات کے ساتھ تعلق رکھنے سے پاک کرے۔ جو شہوت  
 اور غضب کی مستحقیات اور خوراک، جامع، لباس، نظارہ کی لذائذ کہلاتی ہیں۔ اور ان  
 لذتوں سے بھی پاک کرے جو صرف حس اور قلب کے واسطے سے حاصل ہوتی ہیں۔ غرض کہ  
 خدا کے سوا کوئی اس کے ارادہ کا مصلح نظر نہ ہو۔ خدا کی ذات کے سوا کسی چیز میں اُس کو لذت نہ  
 ملتی ہو۔ خدا کے دیدار کے سوا کسی چیز کا اس کو شوق نہ ہو۔ خدا کے قرب کے سوا کسی چیز سے  
 اس کو مسرت نہ ہوتی ہو۔ اگر اس کی بجائے اس کو جنت اور اس کی تمام نعمتیں بھی دلائی جائیں  
 تو وہ لنگھ لنگھ کر بھی نہ دیکھے۔ اور گھروالے کو چھوڑ کر غالی گھر پر بھی راضی نہ ہو۔

انفرض حسنی و غیبی اور ادراکات میں تو بہائیم ہی اس کے شریک ہیں۔ لہذا اس کو چاہئے  
 کہ اس تہ کو چھوڑ کر اس درجہ پر ترقی کرے اور انسان سے مخصوص ہے۔ بشری شہوانی لذات  
 میں بھی بہائیم مقابلہ کرتے ہیں۔ لہذا ان کو ترک کر دینا چاہئے۔

تلا کلام یہ کہ صاحب ارادہ کی عظمت اُس کی مراد کی عظمت کے موافق ہے۔  
 قُلْ هَيْهَاتَهُ مَا يَدْعُلُ فِي بَطْنِهِ قَفِيئَةً مَا يَخْرُجُ مِنْهُ تَنَاجُوسٌ مِّنْ خَشْيَتِكَ هَيْهَاتَهُ  
 وہی ہے جو پیش میں غموس لیا۔ تو اس کی قیمت بھی وہی ہوگی جو اس سے نکلتا ہے۔ اور جس  
 شخص کا منہ اسے بہت خدا کے سوا کوئی نہ ہو۔ تو اس کا درجہ بھی حسب بہت ہے جس شخص کا  
 علم معلومات و تخیلات کے درجہ سے ترقی کر گیا۔ اور ارادہ مقتضائے شہوات سے پاک ہو گیا  
 وہ بارگاہِ قدس میں باریاب ہوا۔

## (۶) السَّلَامُ

(تمام صفات سے محفوظ)

سَلَامٌ وہ ہے جس کی ذات عجیب سے۔ اور صفات نقص سے۔ اور افعال سے محفوظ ہے۔ اور جب ایسا ہے۔ تو جو بھی سلامتی موجود ہے۔ وہ اس کے ساتھ مشوب یا اس سے صادر شدہ ہے۔ اور تم اوپر یہ بات بخوبی سمجھ آنے ہو کہ حملے تعالیٰ کے افعال سے محفوظ ہیں یعنی اُس سر مطلق سے لذت مراد ہو۔ اور اس کے ضمن میں کوئی خیر اس سے بڑھ کر نہ ہو۔ اور کوئی شر اس قسم کی موجود نہیں ہے۔ کما صبق الایمان علیہ \*

تنبیہ جس بندہ کا دل بظنی۔ کینہ۔ حسد اور ارادہ شر سے محفوظ ہے۔ اور اس کے اعضاء معصیات و منیات سے سلامت رہیں۔ اور اس کے صفات بھی اور برشتگی سے بچے رہیں۔ وہ صحیح و سالم دل کے ساتھ خدا کو لیکھا۔ اور یہ وہ بندہ ہے۔ جو السَّلَامُ کے خطاب کا مستحق اور اپنی صفات کے لحاظ سے اس السَّلَامُ حقیقی کے اوصاف سے قریب ہے جس کی صفات کی مثل ظہیر نہیں ہو سکتی \*

صفات کی کمی سے ہمارے یہ مراد تھی کہ عقل غضب شہوت کے پنجہ میں گرفتار ہو۔ کیونکہ حق تو یہ تھا کہ اس کے برعکس تھا۔ یعنی شہوت اور غضب دونوں عقل کے قابو میں ہوتے جب حالت اس کے برعکس ہوئی، تو کمی و برشتگی لازم تھی۔ جب بادشاہ حریت بن جانے اور نامک غلام ہو جانے۔ تو سلامتی کیسی؟

سَلَامٌ سے وہ شخص تصف ہو سکتا ہے، جس کی زبان اور افعالوں سے لوگ سلامت ہوں۔ اور جو شخص جو دلچسپ آپ سے سلامت نہیں ہے۔ وہ اس خطاب کیونکر مستحق ہو سکتا ہے؟

## (۷) الْمُؤْمِنُ

(اپنے وعدہ میں تپا یا اپنے عذاب کو امن لینے والا)

مُؤْمِنٌ سے مراد وہ ذات ہے، جو اسباب امن مہیا کرنے اور خوف و خطر کی راہیں بند کرنے والا ہو۔ اور اسی لئے امن و امان اس سے شوب کیا جانے \*



آہن خوف ہی کے مقام میں متصور ہو سکتا ہے۔ اور خوف ہمیشہ ہلاکت یا نقصان کے احتمال سے ہوتا ہے۔ اور مومن مطلق وہ ذات ہے کہ جس قدر اسن و امان تصور میں آسکتا ہے، وہ اسی سے مستفاد ہو۔ وہ ذات پاک اللہ تعالیٰ ہے +

اندھا، چونکہ کچھ نہیں دیکھ سکتا۔ اس لئے وہ ہلاکت کے پیش آجانے سے ڈرتا ہے۔ ثابت ہوا کہ اس کی آنکھیں ہلاکت سے آہن دلاقی ہیں۔ کئے ہوئے ہاتھوں والا بھی کسی ایسی آفت سے غیر مطمئن ہے جس کا دفیہ ہاتھوں سے ہو سکتا ہے۔ پس سالم ہاتھ بھی آفت سے آہن دلانے والا ہوا۔ علیٰ ہذا تمام جو اس اور اعضائے بدن۔ اور المؤمن ان سب اعضائے کا خالق۔ اور نقش بنانے والا۔ کتل کرنے والا۔ اور طاقت بخشے والا ہے +

قرض کو ایک کمزور آدمی دشمنوں سے بچنے کے لئے مارا مارا پھر رہا ہے۔ سخت شکل میں گھر لیا ہے۔ ہاتھ پاؤں میں سکت نہیں رہی ہے۔ اگر سکت ہے تو پاس کوئی تھیما نہیں۔ اگر تھیما رہے تو اکیلا دشمنوں کا مقابلہ نہیں کر سکتا۔ اگر اس کے پاس فوج ہے۔ تو اس کے شکست پانے کا اندیشہ ہے۔ کوئی قلعہ بھی نہیں کہ اس میں پناہ لگیں ہو بیٹھے۔ ایسی حالت میں اس کو ایک ایسا مددگار مل جاتا ہے۔ جو اس کی کمزور طاقتوں میں جان ڈال دیتا ہے۔ اپنی ٹیپی فوج اور اسلحہ سے اس کی مدد کرتا ہے۔ اور اس کے ارد گرد ایک سنگین قلعہ بنا کر لڑا کرتا ہے۔ یہ مددگار جس نے اس کو پورا اسن و امان بخشا ہے۔ فی الواقع المؤمن کہلانے کا سق ہے +

بندہ اپنی اصل فطرت میں کمزور ہے۔ اور اس کے باطن کو دیکھو تو امراض اور بھوک پر اس وغیرہ آفات اس میں بھری پڑی ہیں۔ ظاہر دیکھو۔ تو وہ آگ میں جل جانے۔ پانی میں ڈوب جانے۔ اور زخم اور چوٹ وغیرہ آفات کا نشانہ بنا ہوا ہے۔ اس کو ان تمام آفتوں سے بچانے والی وہی ذات پاک ہے جس نے مرض کو دور کرنے کے لئے دوائیں۔ اور بھوک۔ پیاس کو رفع کرنے کے لئے کھانے پینے کی چیزیں بنائی ہیں۔ اور اعضائے بدن میں تاکہ بدنی نقصان پہنچنے والی چیزوں کو دفع کریں۔ جو اس عطا کئے ہیں، تاکہ کسی آسنے والے خطو کی اطلاع دیتے رہیں سب سے بڑا خوف آفت کی ہلاکت کا ہے۔ اور اس سے صرف کلمہ تو حید نجات دلاتا ہے اس کی طرف بھی اللہ ہی ہدایت بخشتا ہے۔ چنانچہ حدیث قدسی میں وارد ہے کہ لا اِلهَ اِلاَ اللّٰهُ حِصْنِيْ فَمَنْ دَخَلَ حِصْنِيْ فَقَدْ اٰمَنَ مِنْ عَذَابِيْ يٰعِزُّ كَلِمَةٌ تُوْحِدُ اِلٰهًا وَاِذَا اللّٰهُ

میرا قلعہ ہے جو شخص میرے قلعہ میں آجاتا ہے۔ اس کو مذاب کا کوئی اندیشہ نہیں ہے۔  
غرض کہ دنیا میں ہر قسم کا امن اسباب سے وابستہ ہے۔ جن کو خاص وہی ہوتا کرتا  
ہے۔ وہی ان کو کام میں لانے کی توفیق دیتا ہے۔ ﴿هُوَ الَّذِي أَخْلَقَ كُلَّ شَيْءٍ وَخَلَقَهُ  
نَسْفَةً هَذَىٰ مِّنْ فَاتٍ ۚ لَّيْسَ بِكَرِيمٍ﴾ اس کی فطرت عطا کر کے اس پر چلنے کی ہدایت کی ہے۔  
پس وہی مومن مطلق درحق ہے +

تنبیہ۔ اس وصف سے بندہ کا یہ حصہ ہے کہ تمام مخلوق کو اس کی طرف امن ہو  
بلکہ ہر خوف نہ وہ شخص دینی و دنیوی فطرات کے ذمہ میں اس کی امداد کا امیدوار ہو۔ جیسے  
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا ہے۔ کہ مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ فَإِنَّهُ يَخْلُقُ  
فَلْيَأْمُرْ بِالْعَدْلِ ۖ يَأْتِ بِالسُّلْطَانِ ۖ يَعْنِي بِشَخْصِ اللَّهِ تَعَالَىٰ ۖ اَوْ رُوِيَ قِيَامَتِهَا بِإِيمَانِ رَكْعَتِهِ لِيُرْكَعَ  
بِهِمَا يَأْمُرُ السُّلْطَانَ سَ عَمَلُهُ هُوَ مَا يَأْتِيهِ +

مؤمن کے نام کا زیادہ مستحق وہ شخص ہے۔ جو لوگوں کو ماہِ نجات دکھا کر۔ اور  
طریق خدا سمجھا کر مذاب الہی سے امن دلانے۔ اور یہ نبی و اولیاء کا منصب ہے۔ اسی لئے  
نبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا ہے کہ اَنْتُمْ كُنْتُمْ فِتْوَانًا فِي السَّائِرِهَا كُنْتُمْ الْفِرَاشِ  
وَاَنَا اخْتُلِفْتُ بِكُمْ ۖ يَعْنِي تَمَّ وَوَسَخَّ فِي بَرَدَانِ لِي طَرَحَ كَرَّو كَسَ ۖ اَدِينُ تَمَّ كَوْتَمَّ سَ  
اطراف بدن سے رپکوں کا تھاموٹا +

سوال۔ شاید تم کو کہ ہر خوف و جہتہمت اللہ ہی کی طرف سے ہوتا ہے۔ پس خدا  
کے سوا کوئی چیز خوف دلانے والی نہیں ہے۔ وہی ہے جو بندوں کو ڈراتا ہے۔ وہی ہے  
جس نے ڈرنے کے اسباب بنائے ہیں۔ تو اس کی طرف امن کو کیونکر فرسوب کیا جاتا ہے؟

جواب۔ یہ ہے کہ خوف بھی اسی کی طرف سے ہے۔ امن بھی اسی کی طرف سے۔  
وہی خوف و امن کا سبب پیدا کرے والا ہے۔ اور اس کا خوف ہونا اس کے خوف ہونے کا مانع نہیں  
ہے۔ جس طرح اس کا بڑا ہونا اس کے بڑھنے کا مانع نہیں۔ بلکہ وہی معترف ہے وہی بڑا  
بھی ہے۔ اور اس کا خافض ہونا اس کے رافع ہونے کا مانع نہیں ہے۔ بلکہ وہی ماضی بھی  
ہے رافع بھی۔ اسی طرح وہ مومن دامن لینے والا بھی ہے۔ اور مخوف (ڈرانے والا)  
بھی۔ لیکن مومن اس کا اسم مقرر ہے مخوف نہیں +

## (۸) الْمُحْسِنُونَ

(نگہبان یا گواہ)

اللہ تعالیٰ کے حق میں اس کے معنی یہ ہیں کہ وہ اپنی مخلوق کے عقلموں۔ رزقوں اور عمروں کا انصرام کر رہا ہے۔ اس کا انصرام اپنی اطلاع اور قلب اور حفظ کے ساتھ ہے۔ جو کوئی کسی امر کے تمام حالات سے واقف۔ اس پر قابض اور اس کا حافظہ ہو۔ وہ اس کا مُحْسِن ہے۔ اور حفظ عقل کی طرف راجح ہوتا ہے۔ جس میں یتیموں کے معنی جمع ہوں۔ وہ مُحْسِن ہے۔ یتیموں مطلقاً اور کامل طور پر صرف خداوند تعالیٰ میں جمع ہیں۔ اسی لئے کہتے ہیں کہ اس کو کتب قدیم میں خدا نام لکھا ہے +

تنبیہ۔ جو شخص لگا تا اپنی اخلاقی حالت کے متعلق غور کرتا ہے۔ یہاں تک کہ اس کے تمام شائبہ فوار اور اسرار سے واقف ہو جائے۔ اور ساتھ ہی اپنے دل کے احوال و اوصاف کو درست رکھنے پر قائل ہو جائے۔ اور ہمیشہ اس کی درست حالت قائم رکھنے میں مشغول رہے۔ وہ اپنے دل کا مُحْسِن ہے۔ اور اس کی واقفیت اور قدرت اور حفظ کا دائرہ وسیع ہو گیا۔ یہاں تک کہ وہ دوسرے بندوں کے باطنی اسرار سے فراست و استدلال کے ذریعہ سے واقف ہو کر ان کو راہ راست پر قائم رکھنے کے لئے کوشش کرے اور اس معنی سے ان کا حصہ اس سے اور بھی زیادہ اور کمال ہو گا +

## (۹) الْعَزِيزُ

(غالب۔ قوی۔ طاہر)

عَزِيزُ کے معنی وہ عالی قدر شخص جس کی مثل شاذ و نادر مل سکتی ہو۔ جس کی از حد حاجت ہو۔ اور جو کمال حاصل ہو یا بھی مشکل بنو۔ کسی شے میں جب تک یتیموں معانی جمع نہ ہوں۔ اس پر اسم عَزِيزُ کا اطلاق نہیں ہو سکتا۔ بہت سی اشیا ایسی ہیں کہ ان کی نظیر تو کم ہوتی ہے لیکن چونکہ ان کی شان بڑی ہے اور زمان سے چنداں زیادہ نفع ملتا ہے۔ اس لئے وہ عَزِيزُ تو نہیں کہلاتیں۔ بہت سی چیزیں ایسی بھی ہیں کہ ان کی شان بھی بڑی ہے۔

فائدہ بھی ان سے بہت ہے۔ اور ان کی نظیر بھی کوئی نہیں۔ لیکن چونکہ ان کا حصول چنداں دشوار نہیں ہے۔ اس لئے ان کو عزیز نہیں کہا جاتا +

مثلاً سوتاج اور زمیں، جن کی کوئی نظیر نہیں ہے۔ اور دونوں سے اپنی اپنی جگہ نفع بھی بہت ملتا ہے۔ اور ان کی حاجت بھی اشد ہے۔ لیکن ان کو عزیز نہیں کہا جاسکتا۔ کیونکہ ان کو دیکھنا کوئی مشکل بات نہیں ہے۔ غرض عزیز بننے کے لئے ان تینوں اوصاف کا جمع ہونا لازم ہے +

آن تینوں معنوں میں کمال و نقصان کے مراتب بھی پائے جاتے ہیں۔ عزیز کی قلت و وجود کا کمال یہ ہے کہ وہ صرف ایک ہو۔ کیونکہ ایک سے کم کوئی عدد نہیں ہو سکتا اور اس کی مثل کا وجود محال ہو۔ ایسی ذات خدا ہی کی ہے۔ کیونکہ مثلاً سورج اگرچہ بجز میں ایک ہی ہے۔ لیکن اسکان میں ایک نہیں ہے۔ اس کی مثل کا وجود بھی ممکن ہے +

عزیز بننے کی شدت حاجت کا کمال یہ ہے کہ ہر چیز ہر بات میں اس کی محتاج ہو یہاں تک کہ اپنے وجود و بقا اور صفات میں بھی۔ یہ کمال صرف خدا کے لئے ہے اور اس میں کوئی شے اس کا مقابلہ نہیں کر سکتی۔ دشوار حصول ہونے کا کمال یہ ہے کہ تمام مخلوق اپنی استلالی نظر اور قیاسی رائے کے ساتھ اُس کی ذات و صفات کا پورا پورا پتہ لگانے سے بالکل عاجز ہو۔ یہ بات بھی خدا ہی سے خاص ہے۔ اور ہم بیان کر چکے ہیں کہ خدا کی باتیں خدا ہی جانیے +

انفرض وہ ایسا عزیز تو مطلق و برحق ہے کہ اس صفت میں کوئی اس کا مقابلہ

نہیں کر سکتا +

تنبیہ۔ بندوں میں سے عزیز تو وہ ہے کہ بندگان خدا اپنی حیات اخروی اور سعادت ابدی کے لئے اس کے محتاج ہوں۔ ایسا رتبہ بلاشبہ بہت کم لوگوں کو میسر ہوتا ہے۔ یہ رتبہ انبیاء و صلوات اللہ علیہم کا ہے۔ پھر ان کے بعد عزت میں مشاک وہ لوگ ہیں۔ جہان کے قرب زمانہ سے ممتاز ہیں۔ جیسے خلفائے راشدین، اور انبیاء علیہم السلام کے وارث ماملے کرام +

## (۱۰) الْجَبَّارُ

(بڑا دباؤ والا)

جَبَّارُ وہ ہے، جو ہر شخص پر بطور جبر اپنا حکم جاری کرے۔ اور اس پر کسی کا حکم جاری نہ ہو سکتا ہو۔ اور جس کے قبضہ قدرت سے کوئی نہ بچ سکے۔ اور اس کی بارگاہ کی طرف اُتار بڑھاتے ہوئے ساری بہتیں پست ہوں۔ تو جَبَّارُ مطلقاً صرف اللہ تعالیٰ ہے کیونکہ وہ ہر ایک کو مجبور کر سکتا ہے۔ اس کو کوئی مجبور نہیں کر سکتا۔ امدان و دونوں باتوں میں اس کی مثل کوئی نہیں ہے۔

تفسیر۔ بندوں میں سے جَبَّارُ وہ ہے کہ اتباع کے درجہ سے ترقی کر کے دوسروں کو اپنا تابع بنائے۔ اور سب سے بڑا رتبہ حاصل کرے۔ جسے کہ لوگوں کو اپنی ہیئت و صورت سے اپنی عادت و سیرت کے مطابق چلنے پر مجبور کرے۔ غرض وہ لوگوں کو فائدہ پہنچائے۔ اور خود چندان فائدہ نہ اٹھائے۔ لوگوں کا فائدہ مقدم سمجھے۔ اپنے فائدے کی حرص نہ کرے۔ لوگوں کو اپنا مطیع بنائے۔ خود کسی کی اطاعت نہ کرے۔ جو شخص اس کی نیابت کرے، وہ اس کے دیہار میں ایسا سمجھو کہ اپنے آپ کو بھول جائے۔ اس کا ایسا شوق ہو کہ خود اپنی طرف آنکھ اٹھا کر نہ دیکھے۔ اور کوئی شخص اس کو دھوکا دینے اور اپنا تابع بنانے کی جرأت نہ کر سکے۔ اس وصف سے خاص سیدنا الحشر صلے اللہ علیہ آو سلم بہرہ ور ہوئے ہیں۔ چنانچہ فرمایا کہ کان مؤمنی جتنا ما وسیعہ إلا ائبا عنی وانا سید وکلذ ادم وکل اکثر یمنی اگر تم سے علیہ السلام بھی زندہ ہوتے، تو ان کو میرے تابع ہونے بغیر چارہ نہ ہوتا۔ اور میں اولاد آدم علیہ السلام کا سردار ہوں اور میرے لئے یہ بات باعث فخر نہیں۔

## (۱۱) الْمَتَكِبِرُ

(عظمت و بزرگی والا)

مَتَكِبِرُ وہ ہے، جو اپنے مقابل میں سب کو حقیر سمجھتا ہو۔ اور بزرگی و عظمت کا حق و اُمر صرف اپنے آپ کو جانتا ہو۔ اس لئے دوسروں کو غلاموں کی حیثیت سے دیکھتا ہو۔ اگر یہ

بات صحیح ہو۔ تو وہ تکلیف تو، اور اس کا داخل متکلیف تو رہتا ہوگا۔ اور یہ بات علی الاطلاق خاص خدا کے لئے منظور ہے +

اگر وہ تکلیف اور استعظام باطل ہو۔ اور اس متکلیف کو فی الحقیقت امتیاز عطا کرے جس کے زعم میں ہے حاصل نہ ہو۔ تو اس کا تکلیف بے جا اور مذموم ہوگا۔ خدا کے سوا جو شخص خاص اپنے آپ کو عظمت و بزرگی کا مستحق قرار دے اس کا قیاس غلط اور اس کی نظر بال بڑا تمسبیہ۔ بندوں میں سے متکلیف وہ ثابت ہے جو عارف ہی ہو +

عارف کے نراہد ہونے کا مطلب یہ ہے کہ مخلوق میں سے جو چیز اس کے دل کو اپنی طرف کھینچتی ہو، وہ اس کے کنارہ کش ہو جائے۔ اور اللہ تعالیٰ کے سوا باقی ہر چیز سے اپنے آپ کو بڑا سمجھے۔ اس لئے وہ دنیا و آخرت سب کو حقیر سمجھتا۔ اور ان کو خدا کی پاد میں خلل انداز ہونے کے باعث اپنی نظروں سے گرا دیگا۔ غیر عارف کا زہد ایک قسم کا سمان اور عا و منہ ہے۔ کیونکہ وہ متاع دنیا کے عوض میں متاع آخرت کی خریداری کرتا ہے۔ ایک چند روزہ چیز سے اس لئے دست بردار ہوتا ہے کہ اس کے عوض میں وہ نعمت کئی گنا حاصل کرے۔ یہ بیع سلم نہیں تو اور کیا ہے۔ جس شخص کو نعمتیں کھانے اور پیش منانے کی خواہش اپنا غلام بنانے ہوئے ہو۔ وہ حقیر ہے۔ متکلیف وہی شخص ہے جو ہر نفسانی خواہش کو اس خیال سے حقیر سمجھتا ہو کہ ان میں جو پائے بھی شہ یک ہیں +

(۱۳) اَلْبَارِئِ

(ہر چیز کا موجد)

(۱۲) اَلْخَالِقِ

(ہر چیز کا پیدا کرنے والا)

(۱۴) اَلْمُصَوِّرِ

(مخلوقات کی طرح کی صورتیں بنانے والا)

لوگ خیال کرتے ہیں کہ یہ اہم مترادف ہیں۔ اور ہر اسم کے معنی پیدا کرنا اور اختراع کرنا ہیں۔ مگر حقیقت میں ایسا نہیں ہے۔ بلکہ ہر چیز عدم سے وجود میں آتی ہے۔ وہ پہلے تقدیر کی محتاج ہے۔ پھر تقدیر کے موافق ایجاد کی۔ اس کے بعد تصویر کی۔ اور اللہ تعالیٰ اس مشیت سے کہ وہ ایک شے کی تصویر کرتا ہے، اس کا خالق ہے۔ اور اس حیثیت سے کہ اس کا مخرج

کرتا ہے، اس کا باری ہی ہے۔ اور اس حیثیت سے کہ وہ محترفات کی صورتوں کو باہم عمدہ ترتیب دیتا ہے، موصوٰر ہے +

مثلاً ایک عمارت کا بنانا منظور ہو۔ تو پہلا کام اینجینئر کا ہوگا۔ جو اس عمارت کی ذمیت و صورت تجویز کر کے ایک نقشہ تیار کرتا ہے۔ اور اُس پر اینٹ۔ پتھر۔ چوڑ۔ مکڑی وغیرہ صرف ہونے والے مصالح کی مقدار کا اندازہ لگا کر اُس کے اخراجات کا تخمینہ کرتا ہے۔ اس کے بعد بنانا کام شروع ہوتا ہے۔ جو اس نقشہ کے موافق عمارت کی بنیاد ڈالتا ہے۔ اور مصالح کی تجویز کردہ مقدار کے اندر اندر پوری عمارت بنا کھڑی کرتا ہے۔ ابھی تک وہ عمارت غیر مکمل اور ناقابلِ مکونت ہوتی ہے کہ ایک تیسرے صنعت یعنی مصوٰر کے ہاتھ سے وہ ایک شاندار تصور اور شاہی ایوان بن جاتی ہے +

یہ تو انسانی کاموں کی مثال تھی۔ خدا کا کام اس سے برتر ہے۔ وہ خود ہی اندازہ قائم کرتا ہے۔ خود ہی بنا تا ہے۔ اور خود ہی اُس کی ظاہری صورت کو آراستہ کرتا ہے۔ یا یوں کہو کہ وہی خالق وہی باری اور وہی موصوٰر ہے +

مثال کے طور پر انسان کو لو۔ جو اس کی مخلوقات میں سے ایک مخلوق ہے۔ اس وجود کے لئے سب سے پہلے ایک مجسمہ ضروری تھا جس کو انسانی صفات سے متصف کیا کے جاسکے۔ یہ مجسمہ مٹی اور پانی دونوں کی ترکیب سے تیار ہونا ضروری تھا۔ کیونکہ صرف مٹی ایک خشک اور شمس چیز ہے جس میں نرمی اور لچک نہیں ہے۔ اور صرف پانی ایک تراویں تالی شے ہے۔ جو قائم اور متمسک نہیں ہے۔ لہذا ان دونوں خشک اور تر چیزوں کا مرکب اور معتدل مادہ اس مجسمہ کے لئے مناسب تھا۔ اس کے بعد آگ کا جز بھی ان میں شامل ہونا بہتر تھا جس سے مٹی اور پانی کا قوام مستحکم ہو جائے۔ اس کے بعد ضروری تھا۔ کہ اس پانی مٹی کی خاص مقدار متعین ہو۔ کیونکہ اگر کھوڑی کسی مقدار ہو۔ تو اس مجسمہ سے انسانی افعال سرزد نہیں ہو سکتے اور ضعف و ہلاکت سے اس کا وہی حال ہو، جو کپڑے کو ٹٹے کا ہوتا ہے۔ اتنی بڑی مقدار بھی فضول تھی کہ مجسمہ پہاڑوں اور ٹیلوں کے برابر بن جاتا۔ کیونکہ اتنے بڑے خدا و جہنم کی کوئی حاجت نہ تھی۔ یہ ساری باتیں اندازہ اور تجویز ہیں۔ جن کو دوسرے لفظوں میں تقدیر کہتے ہیں +

پس اللہ تعالیٰ ان امور کی تقدیر اور تقدیر کے موافق ایجاد کرنے کے لحاظ سے خالق

ہے۔ اور محض ایجاد کرنے اور عدم سے وجود میں لانے کے لحاظ سے بادی ہی ہے۔ محض  
ایجاد اور چیز ہے۔ اور ایجاد بوقی تقدیر اور چیز +

اسم موصوفہ و مضافاً اس حیثیت سے صادق آتا ہے کہ اس نے تمام اشیاء کی  
صورتوں کو نہایت خوبی سے مرتب کیا ہے۔ اور ان کو اچھی صورت پر بنایا ہے۔ اور یہ  
اوصاف فعل سے ہے۔ اس کی حقیقت وہی شخص جان سکتا ہے۔ جو تمام عالم صورت کھیلے  
بالاجمال اور پھر بالتفصیل جانتا ہو۔ کیونکہ تمام عالم ایک شخص کا حکم رکھتا ہے۔ جو باہم ایک  
دوسرے کو کسی غرض مطلوب پر مدد دینے والے اعضاء سے مرکب ہو۔ اس کے اعضاء و اجزاء  
آسمان اور تارے اور زمین اور ان کے مابین کی اشیاء مثلاً پانی۔ ہوا وغیرہ میں۔ اس کے  
اجزا ایسی حکم ترتیب سے مرتب ہیں کہ اگر اس ترتیب میں تیزی آجائے۔ تو نظام میں خلل آجائے  
اس لئے جو جز اور پرہنا چاہئے، وہ بالائی سمت سے مخصوص ہے۔ اور جو نیچے ہونا سبب  
وہ زیرین سمت سے خاص ہے۔ جیسے کہ شمار دیواروں کی بنیاد میں پتھر اور ان کے بالائی  
حصے پر لکڑی رکھتا ہے۔ ذائقا، بلکہ اس کے نزدیک یہ ترتیب مکان کی مضبوطی کیلئے  
ضروریات سے ہے۔ اگر اس ترتیب کے خلاف پتھر کو اوپر اور لکڑی کو نیچے رکھا جائے۔ تو  
عمارت ضرور منہدم ہو جاتی۔ اور ہیئت ہرگز قائم نہ ہو سکتی۔ اسی پر ہم کرہ ارض و کرہ ماؤنیز  
کا نیچے ہونا۔ اور ستاروں کا اوپر ہونا قیاس کر سکتے ہیں +

اگر تھوڑے سے اجزائے عالم کا کھلوان کی ترتیب کی حکمت بیان کرنے لگیں۔ تو  
ایک دفتر ہو جائیگا۔ اس تفصیل کا جتنا کسی کو علم ہوگا۔ اتنا ہی زیادہ وہ مصدور کے صفحے  
سے واقف ہوگا۔ یہ ترتیب و تصویر اجزائے عالم میں سے ہر جز میں موجود ہے۔ مگر وہ  
چھوٹا سا ہی ہو۔ یہاں تک کہ جیوٹھی اور کیڑے میں بلکہ جیوٹھی اور کیڑے کے ہر عضو میں موجود  
ہے۔ ہر ایک بائذرا کا ایک چھوٹا سا عضو آئندہ ہے۔ اگر اس کی صورت کی تفصیل لکھیں۔  
کلام ختم نہ ہوگا۔ جو شخص آئندہ کے طبقات ان کی ہیئت شکل۔ مقدار۔ رنگ اور ان کی  
وجہ حکمت سے واقف نہیں۔ وہ ان کی صورت سے واقف نہیں۔ اور ان کے تصور  
سے واقف ہے۔ صرف نام ہی نام جانتا ہے۔ یہی حال ہر حیوان و نبات کی صورت بلکہ  
کے ہر جز کی صورت کا ہے +

تنبیہ۔ اسم مصدور سے زندہ کا حصہ یہ ہے کہ اس کے نفس میں تمام وجود کی



صورت بہ ترتیبہ حاصل ہو۔ حتیٰ کہ وہ تمام ہیئت عالم کو محیط ہو۔ گویا کہ تمام عالم اس کے زیر نظر ہے۔ پھر تمام تفصیلی طور کرے۔ چنانچہ انسانی صورت کے بدن اور اعضائے جسمانی کا حال معلوم کرے۔ ان کے انواع۔ عدد۔ ترکیب۔ اور انسان کی آفرینش و ترکیب کی حکمت کو سمجھے۔ پھر اس کی معنوی صفات اور روحانی مشرفیہ کو معلوم کرے۔ جن سے اس کے ادراکات اور ارادے وابستہ ہیں۔ اور اسی طرح حیوانات اور نباتات کی صورتوں کو اپنے مقدمہ و مبرج ظاہر و باطن سے ملاحظہ کرے۔ یہاں تک کہ تمام اشیاء کا نقش اور صورت اس کے ذہن میں متعین ہو جائے۔

یہ حال تو صورِ حیوانیہ کی معرفت کا تھا۔ اور یہ سلسلہ روحانیات کی ترتیب کی نسبت بہت مختصر ہے جس میں ملائکہ اور ان کے مراتب اور ان کے مقررہ تصرفات کی معرفت مشتمل ہے۔ ملائکہ کے یہ تصرفات وہ ہیں جو آسمانوں اور ستاروں میں کرتے ہیں۔ پھر قلوب بشریہ میں ہدایت و ارشاد کا تعریف کرتے ہیں۔ اور حیوانات میں ان کو اپنی حاجات کا احساس دلانے کا تعریف کرتے ہیں۔

غرض کہ اس اسم سے بندہ کا یہ حصہ ہے کہ وہ صورِ علیہ کا جو صورت وجود کے مطابق ہوں اکتساب کرے۔ کیونکہ علم اس صورت میں متعین ہے نفس کا نام ہے۔ جو صورت معلوم کے مطابق ہو۔ اور صور کے متعلق اللہ تعالیٰ کا علم صور کے ایمان میں موجود ہونے کا سبب ہے۔ اور وہ صور جو اعیان میں تصور ہوں وہ انسان کے دل میں صورِ علیہ کے حاصل ہونے کا سبب ہیں۔ اور اس طرح بندہ خدا کے اسمیں سے اسمِ مَصْنُوق کے معنی سے علم حاصل کرتا ہے اور نیز وہ اپنے نفس میں صور حاصل کرنے کے باعث گویا کہ وہ مَصْنُوق ہے۔ اگرچہ بطور مجاز ہو۔ کیونکہ یہ صورت اس میں بالتحقیق اللہ تعالیٰ کی ایجاد و خستہ اس سے پیدا ہوتی ہے نہ کہ بندہ کے فعل سے۔ لیکن بندہ اللہ تعالیٰ کی رحمت کے فیضان کو حاصل کرنے کی کوشش کرتا ہے۔

چنانچہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ مَا يُغْفَرُ مَا سِوَا مَا بِالنَّفْسِ بِمَعْنَى اللہ تعالیٰ کسی قوم کی حالت کو متغیر نہیں کرتا یہاں تک کہ وہ خود متغیر نہ کریں۔ اور اسی لئے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا ہے کہ إِنَّ لِرَبِّكَ فِی آيَاتِهِ دَهْرًا كَمَا تَدْفَعُ مِنْ رَحْمَتِهِ الْاَلَا فَتَعْرِضُوْا لَهَا

الْحَقَائِقُ اور الْبَکْرَةُ میں بندہ کا کوئی حصہ نہیں ہے۔ بلکہ جاذبِ عید جس کی توجیہ یہ ہے کہ مطلق اور ایجاد کا مطلب یہ ہوتا ہے کہ اپنی قدرت کو اپنے علم کے مطابق کام میں لایا جائے۔ اور اللہ تعالیٰ نے بندہ کے لئے علم اور قدرت پیدا کی ہے۔ اور اس کو اپنی تقدیر اور علم کے موافق مقدمات کے حاصل کرنے کا موقع میسر ہے۔ اور امور بوجہ دو قسم کے ہیں۔ ایک تو وہ جن کا حصول ہرگز بندوں کی قدرت میں نہیں ہے۔ جیسے آسمان ستارے۔ زمین۔ حیوانات اور نباتات وغیرہ۔ دوسرے وہ جن کا حصول صرف بندوں کی قدرت سے وابستہ ہے۔ اور یہ وہ ہیں جو اعمالِ عبادت کہلاتے ہیں۔ جیسے مناسک، بیانات، عبادات اور مجاہدات۔ چنانچہ جب بندہ ریاضتوں کے ساتھ اپنے نفس کے مجاہدہ میں اور اپنی مخلوق کی سیاست میں ایسے ذرائع پر پہنچ جائے جن میں وہ ایسے امور کے استنباط کا امتیاز حاصل کر لے جن کو پہلے کسی نے استنباط نہ کیا ہو۔ اور ساتھ ہی وہ ان کے کرنے اور ان کی ترغیب لینے پر قادر بھی ہو۔ تو اس کو اس چیز کا مخترع کہا جائیگا جس کا پہلے وجود نہ ہو۔ چنانچہ شطرنج وضع کرنے والے کے حق میں کہا جاسکتا ہے کہ وہ اس کا واضح اور مخترع ہے۔ کیونکہ اُس نے ایک ایسی چیز وضع کی ہے جو پہلے کسی نے نہ کی تھی۔ ماں اتنی بات ہے کہ اگر اُس نے کوئی ایسی چیز وضع کی جس میں کوئی نیکی نہیں ہے، تو وہ وح و ستائش کا مستحق نہ ہوگا اسی طرح ریاضات، مجاہدات، سیاسیات اور مناسکات میں جو نیکیوں کا حشر ہے، میں، تصور اور ترتیبات مخلوق میں جن کو لوگ ایک دوسرے سے سیکھ لیتے ہیں۔ اور پہلے استنباط کرنے والی کی طرف ترقی کرتے ہیں۔ گویا یہ واضح ان امور کا مخترع اور خالق ہے۔ حتیٰ کہ اس پر یہ اسم مجازاً اطلاق کیا جاسکتا ہے +

اللہ کے اسموں سے کئی اسم ایسے ہیں جن کو بندہ کی طرف مجازاً نقل کیا جائیگا۔ اس قسم کے اسم بہت ہیں۔ اور بعض ایسے اسم ہیں جو بندہ کے حق میں حقیقتہً ہوتے ہیں۔ اور اللہ کے حق میں مجازاً جیسے الْكَافِرُ اور الشَّكُورُ +  
یہ مناسب نہیں ہے کہ اسم کی مشارکت تو دیکھ لی جائے۔ مگر مذکورہ تفاوت پر غور نہ کیا جائے +

# (۱۵) الْغَفَّارُ

(بہت بخشنے والا)

یہ وہ ذات پاک ہے۔ جو خوبی کو ظاہر کرتی ہے۔ اور برائیوں اور گناہوں کو دنیا میں پردہ ڈال کر۔ اور آخرت میں بخش کر رفت و گذشت کر دیتی ہے +

غفور کے معنی ستور۔ اللہ کا پہلا ستر اپنے بندے کے عیوب پر یہ ہے۔ کہ اُس کے بدن کے بدنا اور گناہوں نے جتنے جو آنکھوں کو بُرے معلوم ہوتے ہیں اُس کے باطن میں چھپا دئے۔ جو اُس کے جمال ظاہری کے رنگ روغن میں نہاں ہیں۔ سب جانتے ہیں کہ بندہ کے باطن اور ظاہر کی صفائی اور عدم صفائی اور خوبصورتی اور بد صورتی میں کس قدر فرق ہے۔ غور کرنا چاہئے کہ خدا نے انسان کے جسم کا کونسا حصہ دکھایا ہے۔ اور کونسا چھپایا ہے +

دوسرا ستر یہ کہ اس کے بُرے خیالوں۔ مذموم ارادوں اور مکروہ عقیدوں کو اس کے دل کی اندھیری کوٹھری میں بند کیا ہے۔ تاکہ کوئی شخص ان شریرانگ عیبوں سے واقف نہ ہو۔ اگر خلقت کو اس کے دل کا حال معلوم ہو جاتا۔ اور اس کے وسوسوں اور دل کے کھوت۔ خیانت اور بدظنی کا پتہ لگ جاتا۔ تو لوگ اس کے دشمن بن جاتے۔ بلکہ اُس کو جان سے مار ڈالنے کی کوشش کرتے۔ غور کرنا چاہئے کہ خدا نے اس کے اسرار اور مخفی امور کو کس طرح دوسرے لوگوں سے محفوظ رکھا ہے +

تیسرا ستر یہ ہے کہ وہ بندہ کے ایسے گناہ بخش دیتا ہے جن سے وہ علمِ رسوا ہونے کا مستوجب ہوتا ہے۔ اور اس نے وعدہ کیا ہے کہ اگر بندہ ایمان پر ثابت رہا۔ تو اُس کے چھوٹے گناہوں کو نیکیوں سے بدل دیگا۔ تاکہ ان نیکیوں کے ثواب سے اس کے بڑے بڑے گناہ دب جائیں +

تیسریہ۔ اس اسم سے بندہ کا حصہ یہ ہے کہ اپنے متعلق جو بات مخفی رکھنی مناسب سمجھتا ہو۔ وہ دوسرے کے متعلق بھی مخفی رکھے +

آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا ہے کہ مَنْ بَسَّوْا عَلَيَّ مُؤْمِنِينَ عَوْنِي سَتَرَهُ اللَّهُ عَوْنِي تَبَايُومًا لِقِيَمَةٍ یعنی جو شخص کسی مومن کی عیب پوشی کرے۔ قیامت کے

روز خدا اس کے عیب ڈھا کیگا +

غیبت کرنے والا، عیب جوئی کرنے والا، دل میں کینہ رکھنے والا، بُرائی کا بدلہ لینے والا، یہ سب ہمارے عیب کے محروم ہیں۔ اس وصف سے متصف صرف ہی شخص ہے جو مخلوق خدا کی خوبیوں کے سوا کوئی بات ظاہر نہ کرے، مخلوق میں کمال بھی ہے، نقص بھی خرابی بھی ہے، خوبی بھی۔ جو شخص برائیوں سے چشم پوشی اور خوبیوں کا اظہار کرے۔ وہ اس کم سے پورا بہرہ مند ہے۔ جیسے کہ قرأت ہے کہ ایک بار حضرت عیسیٰ علیہ السلام اپنے حواریوں سمیت ایک مُردہ گتے کے پاس سے گئے جس کی بدبو پھیل رہی تھی۔ لوگوں نے کہا یہ وہ کس قدر مُراہوا ہے، حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے فرمایا اس کے دانتوں کی سفیدگی جیسی ہوگی ہے۔ جس سے آپ کا مدعا یہ تھا کہ ہر چیز کے اچھے حصے کا ذکر کرنا چاہئے +

## (۱۶) الْقَهَّارُ

(زبردست یا غلبہ رکھنے والا)

قَهَّارُ وہ ہے، جو اپنے بڑے بڑے طاقتور دشمنوں کی کمر توڑ ڈالے۔ ان کو ہلاک کرے یا ذلیل بنا کر قہر سیدہ کرے۔ بلکہ قَهَّارُ وہ ذات ہے، جس کے قہر و قدرت کے نتیجے ہر بوجہ قہر اور اس کے قبضہ میں عاجز ہو +

تنبیہ۔ بندوں میں سے قَهَّارُ وہ ہے، جو اپنے دشمنوں کو موردِ قہر بنائے۔ انسان کا سب سے زیادہ سرکش دشمن نفس ہے، جو اس کے پہلو میں موجود ہے۔ شیطان سے بھی بڑھ کر اس کی دشمنی پر آمادہ ہے، جو اس کو دھوکا دیا کرتا ہے۔ جب بندہ اپنے نفس کی خواہشوں کو قابو نہیں کر لیتا ہے۔ تو شیطان بھی دب جاتا ہے۔ کیونکہ شیطان انہیں خواہشات کے ذریعے سے انسان کو ہلاکت کی طرف لے جاتا ہے۔ شیطان کا ایک جال عورتیں ہیں جس شخص میں شہوت کی قوت نہ ہو، وہ اس پھندے میں نہیں پھنستا۔ اس طرح جو شخص دین کی اطاعت اور عقل کی تابعداری سے اس خواہش کو روکے وہ اس سے امن میں رہتا ہے جب آدمی اپنے نفس کی شہوات پر قابض ہو جاتا ہے۔ وہ تمام لوگوں کو قابو میں کر لیتا ہے۔ پس اس پر کسی کا دباؤ نہیں چل سکتا۔ کیونکہ اس کے دشمنوں کا بڑے سے بڑا مدعا یہ ہوگا کہ اس کے جسم کو ہلاک کر دیں۔ اور یہ گویا اس کی رُوح کو زندہ کرتا ہے۔ کیونکہ جو شخص اپنی زندگی میں

خوشحالت گوارا لیتا ہے۔ وہ موت کے بعد اپنی زندگی پاتا ہے۔ خدا فرماتا ہے۔ وَلَا تَحْسَبَنَّ  
الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْواتًا بَلْ أَحْيَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ یعنی جو لوگ اللہ  
کی راہ میں کام آئے ہیں ان کو مردہ نہ سمجھو بلکہ وہ زندہ ہیں اپنے اللہ کے پاس رزق پاتے ہیں +

## (۱۷) الْوَقَابُ

(بہت عطا کرنے والا)

تیبہ کے معنی عوض اور غرض کے بغیر بخشش جب اس قسم کی بخششیں بکثرت  
ہوں۔ تو ان کے فاعل کو جَوَاد اور وَهَّاب کہتے ہیں۔ اور حقیقی جوّد و عطا اور تیبہ  
صرف اللہ تعالیٰ سے متصور ہو سکتا ہے۔ کیونکہ وہی ہر محتاج کی حاجت بلا معاوضہ  
اور بلا کسی فوری یا ہر دیر حاصل ہونے والی غرض سے پوری کرتا ہے۔ جو کوئی کسی غرض کیلئے  
کچھ عطا کرے جوئی الغور یا ہر دیر حاصل ہونے والی ہو۔ اور وہ غرض یا محض حوج و ستائش ہو یا  
یاہمی دوستی، یا رفق الزام، یا حصول رتبہ و شہرت ہو۔ تو وہ اپنی عطا کا عوض پارنا ہے۔  
وَهَّابٌ یا جَوَادُ کے لقب کا حق دار نہیں۔ کیونکہ عوض ہر شے میں ہی نہیں ہوتا۔ بلکہ جو  
کابھی حاصل نہیں۔ اور عطا کرنے والے کا مدعا اس عطا سے وہی ہو۔ وہ عوض ہے۔ پس جس  
شخص نے اس لئے عطا و بخشش کی کہ اس کی عزت ہو۔ یا اس کی تعریف کی جائے۔ یا اس  
لئے کہ اس کی نسبت بڑھائی نہ کیجائے۔ تو وہ شخص گویا ایک قسم کا لین دین کر رہا ہے حقیقی  
جَوَاد وہ ہے، جس سے طالب کو بلا معاوضہ فائدے حاصل ہوں۔ بلکہ وہ جو کچھ کہتا ہے  
بخلوص نیت کرتا ہے۔ اور وہ کام اس کی اصلی غرض اور وہی اس کا عوض ہے +

تنبیہ۔ بندہ سے جو د بخشش متصور ہی نہیں ہو سکتی۔ کیونکہ تا وقتیکہ وہ اس کام  
کے کرنے کو اس کے ترک سے اولیٰ خیال نہیں کرتا۔ اس وقت وہ اس کو مانگتا نہیں لگتا۔  
پس اس کا فعل کسی ذاتی غرض پر مبنی ہوگا۔ لیکن جو شخص اپنا تمام مال حصے کہ اپنی جان بھی مانگا  
اللہ کے لئے دے ڈالے، نہ بہشتی نعمتوں کے حصول کے لئے۔ نہ عذاب و دوزخ کے خوف سے  
اور کسی فوٹا یا ہر دیر حاصل ہونے والے مطلب کے لئے جو بہتری مطالب میں سے ہو۔ البتہ یہ  
شخص ایک طرح سے وَهَّاب اور جَوَاد کے خطابات کا مستحق ہے۔ اس سے کم تر وہ  
شخص ہے، جس غرض سے بخشش کرنے کا بہشت کی نعمتیں حاصل ہوں۔ اور اس سے

شیخے اس شخص کا درجہ ہے جو اپنے ذکر خیر کی خاطر سخاوت کرے +  
 جو شخص اپنے جود و عطا کے عوض میں ایسی چیز کا طالب ہو جس کا دست بدست  
 لین دین نہیں ہو سکتا۔ تو وہی لوگ اس کو جو ادا کے لقب کا حق دار سمجھتے ہیں۔ جن کے  
 نزدیک صرف توہی چیزیں عوض ہو سکتی ہیں +  
 سوال۔ جو شخص اپنا تمام ملک کو مال بلا کسی عامل و اہل غرض کے خالصاً و چہ شد  
 نے ڈالتا ہے۔ اس کو کیوں جواد نہیں کہا جاتا حالانکہ وہ کوئی حظ نہیں پاتا؟

جواب یہ ہے کہ اس کا مقصد خاص خدا کی ذات۔ اُس کی رضا اور اس کا دیدار  
 اور اس کا وہصال ہے۔ اور یہ صرف وہ سعادتِ عظمیٰ ہے جس کو انسان اپنے افعالِ امتیاریہ کی  
 بدولت حاصل کرتا ہے۔ اور یہ وہ حصہ ہے جس کے آگے ملے جتنے نام چیزیں ہیں +  
 سوال یہ جو کہا کرتے ہیں کہ خدا کا عارف جو اس کی عبادت کرتا ہے۔ تو خدا کی  
 ذات کے سوا اور کوئی غرض اس کو نظر نہیں ہوتی۔ اس کا کیا مطلب ہے؟ اگر بندہ کا  
 فعل غرض سے خالی ہو نہیں سکتا۔ تو خاص خدا کی خاطر عبادت کرنے والے اور کسی دوسری  
 غرض کے لئے عبادت کرنے والے میں کیا فرق ہے؟

جواب جمہور کے نزدیک حظِ غرض سے مراد لوگوں کے مشورہ اغراض میں  
 جو شخص ان سے دست بردار ہو جاتا ہے اور اس کا مقصد خدا کی ذات کے سوا اور کوئی  
 شے نہیں رہتی۔ تو کہا جاتا ہے کہ اس نے اغراض کو ترک کر دیا +

یہ ایسا ہے جیسے کہا جاتا ہے کہ غلام اپنے آقا کا لحاظ نہ خاص آقا کے لئے کرتا ہے  
 بلکہ اُس انعام و اکرام کے لئے کرتا ہے۔ جو اس کو اپنے آقا سے حاصل ہوتا ہے۔ اور آقا اپنے  
 غلام کے ساتھ حسن سلوک کوئی خاص اُس کی ذات کے لئے نہیں کرتا بلکہ اُس خدمت گزار کی  
 کی خاطر کرتا ہے۔ جو اپنے غلام سے مطلوب ہوتی ہے۔ مگر باپ جو اپنے بیٹے کی پرورش اور  
 اُس کے ساتھ ہر طرح حسن سلوک کرتا ہے۔ تو خاص اسی کی ذات کے لئے کرتا ہے کسی غرض  
 کے لئے نہیں جو بیٹے سے مطلوب ہو۔ بلکہ اگر باپ کوئی فائدہ بیٹے سے حاصل نہ بھی ہوتا ہو۔  
 تو بھی اس کے مصلح میں بار بار دو تیار رہیگا +

لہذا یہ سوال نہ کہہ تیار ہونا ہے جس کے فائزین کہا تھا کہ بندہ سے جو دلچسپی مشورہ نہیں ہوتی بلکہ  
 جو کا تھا کہ نہ وہ ہمال و جانِ خدا کی طرف سے ڈالے وہ جواد کہلے گا مستحق ہے۔ تو یہ گویا ایک تجویز کی  
 صورت محلی شیخ ۱۱۱۱۱۱

آدر جو شخص کوئی چیز طلب کرے جس سے خاص اس چیز کی ذات مطلوب نہ ہو۔ بلکہ اُس کے ذریعے سے کوئی اور شے حاصل کرنا منظور ہو۔ تو گویا وہ اس چیز کا طالب نہیں ہے کیونکہ اس کی طلب کا وہ اصلی مقنا نہیں ہے۔ بلکہ اصلی مقنا اور شے ہے جیسے ایک شخص سونے کی چیز میں ہے۔ تو سونا اُس کا مطلب لذات نہیں ہے۔ بلکہ اس لئے مطلوب ہے کہ اُس کے ذریعے سے پوشاک اور خوراک کا سامان حاصل کرے۔ اور پھر یہ امور بھی مطلوب لذات نہیں ہیں۔ بلکہ اس لئے مطلوب ہیں کہ ان کے ذریعے سے آرام اور دفع محلیف کا مقصد حاصل ہو۔ اور البتہ مطلوب لذات ہیں۔ ان سے آگے اور کوئی شے حاصل کرنا مقصود نہیں ہے۔ غرض سونا طعام کا ذریعہ ہے اور طعام آرام کا وسیلہ ہے۔ اور آرام ہی اصل مقصود ہے۔ یہ آگے کسی اور چیز کا واسطہ نہیں ہے۔ اسی طرح بیٹا والد کے حق میں واسطہ نہیں ہے۔ بلکہ باپ کے بیٹے کی سلامتی خاص بیٹے کی خاطر مطلوب ہے۔ کیونکہ بیٹے کی ذات ہی اس کی ملحوظ خاطر ہے اور اسی طرح جو شخص اللہ تعالیٰ کی عبادت جنت کی خاطر کرتا ہے۔ تو اللہ تعالیٰ نے اس کی عبادت کو طلب جنت کا واسطہ بنایا ہے۔ اس کا آخری مقصد نہیں بنایا۔ واسطہ کی علامت یہ ہے کہ اگر مطلوب اس کے بغیر ہی حاصل ہو جائے تو اس واسطہ کو طلب نہیں کیا جاتا۔ جیسے اگر مذکورہ مقاصد سونے کے بغیر حاصل ہو جائیں تو کوئی سونے کا نام ہی نہ لے کیونکہ اصلی غرض کا حاصل کرنا منظور ہے۔ سونے کا حاصل کرنا منظور نہیں +

اگر اُس شخص کو جو جنت کی خاطر عبادت کرتا ہے یونہی جنت حاصل ہو سکتی۔ تو وہ کبھی خدا کی عبادت نہ کرتا۔ کیونکہ اس کی محبوب و مطلوب صرف جنت ہے نہ کہ کوئی اور شے۔ لیکن جس کا اصلی مطلوب محبوب خاص خدا کی ذات ہے۔ اور کوئی نہیں۔ بلکہ خدا کے دیدار۔ اُس کے قرب اور طرازی اس کی مرافقت سے سرور رہنماں کی غرض ہے۔ اس کی نسبت جو کہا جائیگا کہ وہ خدا کی عبادت خاص خدا ہی کے لئے کرتا ہے، تو اس کا یہ معنی نہیں ہوگا کہ وہ کسی مقنا کا طالب نہیں ہے۔ بلکہ یہ معنی ہوگا کہ اس کا مقنا خاص خدا کی ذات ہے۔ اس کے سوا اور کوئی غرض اس کو مد نظر نہیں ہے۔ اور جو شخص دیدار الہی اور اس کی معرفت اور شاہد اور قرب کے سرور کی لذت پر ایمان نہیں رکھتا۔ وہ اس کا شائق نہیں ہو سکتا۔ اور جو اس کا شائق نہیں۔ اس کی نسبت یہ تصور ہی نہیں ہو سکتا کہ ذات خداوند اُس کی مقصود ہو لہذا اس کی عبادت کی وہی کیفیت ہوگی۔ جیسے کوئی مزدور راجرت کی طبع پر کام کرتا ہے۔ اگر

لوگ اس لذت سے نا آشنا اور اس کے معنے سے ناواقف ہیں۔ وہ نہیں سمجھتے کہ شاہد ذات باری کی کیا لذت ہے۔ وہ زبان ہی زبان سے اس پر ایمان رکھتے ہیں۔ ان کے دلوں کا میلان صرف بڑی آنکھوں والی پیاری پیاری حوروں کی طرف ہے +

اس بیان سے ثابت ہوگا کہ اگر خدا کی لذت یعنی اس کے دیدار اور قرب کو غرض نہ مرقا کہا جاسکتا ہے۔ تو اغراض و مقاصد سے بری ہونا محال ہے۔ اور اگر غرض و مقصد سے وہ معنے مراد ہو۔ جو عموماً مشہور ہے اور لوگ اس کی طرف مائل ہوتے ہیں تو وہ غرض نہیں اور اگر اس سے مراد وہ شے ہو جس کا حصول بندہ کے حق میں مہم حصول سے بہتر ہو۔ تو اس غرض میں شمار کیا جائیگا +

## (۱۸) الرِّزْقُ

(روزی پہنچانے والا)

رِزْق سے مراد وہ ذات پاک ہے جس نے روزی کی محتاج مخلوقات کو پیدا کر کے اس کو روزی پہنچائی اور اس کے لئے روزی سے فائدہ اٹھانے کے اسباب پیدا کئے +

رفیق کی دو قسمیں ہیں۔ ایک ظاہری رزق، جس سے مراد غذا و خوراک ہے۔ جو اشیاء ظاہرہ کے لئے ہے۔ اور یہ اشیاء بدن ہیں +

دوسرا رزق باطن ہے۔ اس سے مراد معرفت اور کشف ہے یہ قلب اور رُوح کے لئے ہے +

دوسرا رزق زیادہ قابل عزت ہے کیونکہ اس کا ثمرہ ابدی زندگی ہے۔ اور رزق ظاہری کا ثمرہ یہ کہ ایک خاص محدود مدت تک جسم کی قوت قائم رہتی ہے۔ اللہ تعالیٰ یہ دونوں رزق پیدا کرتا ہے۔ اور دونوں فریقوں کو ان سے بہرہ ور بناتا ہے وَ لِكُلِّ شَيْءٍ رِزْقٌ لِّمَنْ يَشَاءُ وَيَعْلَمُ

تفسیر۔ اس صف سے بندہ کا اصلی مقصد وہ امریں۔ ایک تو یہ کہ اس وصف کی حقیقت سمجھے۔ اور یقین کرے کہ خدا کے سوا اور کوئی اس وصف کا مستحق نہیں ہے لہذا ہمیشہ خدا ہی کو روزی رسال سمجھے۔ اور اس کے متعلق خدا ہی پر توکل کرے۔ جیسے کہ



حاتم احکم رحمۃ اللہ علیہ کی نسبت حرایت ہے کہ کسی نے اُن سے پوچھا تم کہاں سے کھاتے ہو:-

حاتم:- اُس کے خزانے سے +

سائل:- کیا وہ آسمان سے تمہاری طرف روٹی پھینک دیتا ہے +

حاتم:- اگر زمین اُس کی لہنی نہ ہوتی۔ تو بیشک اس کو آسمان ہی سے رُٹی

پھینکنی پڑتی +

سائل:- تم کلام کی تاویل کر لیتے ہو +

حاتم:- اس لئے کہ اُس نے آسمان سے کلام ہی نازل فرمایا ہے +

سائل:- معاف کیجئے میں آپ سے بحث کرنے کی تاب نہیں رکھتا +

حاتم:- اس لئے کہ حق کے آگے باطل ٹھیر نہیں سکتا +

بتدرجہ کے حصے میں دو سرا میرا ہے کہ خدا اُس کو نیک ہدایت کرنے والا علم اور نیکی کا راستہ دکھانے والی زبان۔ اور صدقہ خیرات دینے والا ہاتھ عطا کرے۔ اور وہ

اپنے نیک اقوال و اعمال کی بدولت لوگوں کے دلوں میں سب سے زیادہ قابلِ عزت رزق پہنچنے کا موجب ہو اور خدا جب اپنے بندے پر محبت کی نظر کرتا ہے۔ تو اُس کی طرف

لوگوں کی حاجات بڑھادیتا ہے۔ اور جب وہ اللہ اور اللہ کے بندوں کے مابین وصولِ رزق

کا ذریعہ بن جاتا ہے۔ تو اس وصف سے بخوبی بہرہ یاب ہو جاتا ہے +

نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا ہے اَلْحَاذِنُ الْاَلَامِيْنَ الَّذِي يُعْطِي مَا اَمْرِيْهِ كَطِيْبَةٍ فِيْهَا نَفْسُ اَحَدٍ الْمُنْتَهَلِ قَيْنٍ يَعْنِي دِيَانَتِ دَارِخَرَابِي كَمَا كُنْتُمْ اَسَا

کے مالک نے فرمایا ہوا دل کی خوشی سے دیتا ہے وہ خیرات و صدقہ دینے والا ہے +

بندوں کے ہاتھ خدا کے خزانے ہیں۔ پس خدا نے جس شخص کے ہاتھوں کو بندوں کے

رزق کا خزانہ۔ اور اُس کی زبان کو دلوں کے رزق کا خزانہ بنایا ہو۔ اس نے اس وصف

سے بہت بڑا حصہ حاصل کیا ہے +

## (۱۹) الْفَتْحُ

(شکل کشا۔ یا بندوں میں حکم کرنیوالا)

فَتْحُ وہ ہے، جس کی عنایت سے ہر مفلح کا درد اذہ کھل جاتا ہے۔ اور اس کی ہدایت سے ہر مشکل آسان ہو جاتی ہے کبھی وہ اپنے انبیاء کے ہاتھ پر جما کھینچ کر تپے اور دشمنوں کے ہاتھ سے چھین لیتا ہے اور فرماتا ہے اِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُّبِينًا لَا يَخْفَىٰ لَكَ اللَّهُ (تحقیق فتح وحی ہم نے تجھ کو فتح ظاہر، تاکہ تجھے واسطے تیرے خدا) اور کبھی اپنے اولیاء کے دلوں سے حجاب اٹھا کر ان کے لئے عالم ملکوت اور جہاں کبریائی کی منزل دروازے کھول دیتا ہے اور فرماتا ہے مَا يَفْتَحُ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا یعنی اللہ لوگوں پر جو رحمت کے دروازے کھولتا ہے، کوئی ان کو بند نہیں کر سکتا۔ اور جس کے ہاتھ میں غیب کی کنجیاں اور رزق کی کنجیاں ہوں۔ وہ فَتْحُ کہلانے کا سب سے بڑا حق دار ہے۔

**تنبیہ** بندے کو یہ درجہ حاصل کرنے کی کوشش کرنی چاہئے کہ اس کی بڑائی کے ساتھ شکلات الہیہ کے نکات حل ہوں۔ اور اُس کی معرفت سے وہ دینی دنیوی امور آسان ہو جائیں جو لوگوں کے لئے مشکل ہو رہے ہیں۔ تاکہ اس کو اسم الْفَتْحُ سے پورا حوصلہ مل سکے۔

## (۲۰) الْعَلِيمُ

(بہت جاننے والا)

اس کے معنی ظاہر ہیں۔ اور اس کا کمال یہ ہے کہ وہ ظاہر و باطن اور دقیق و جلیل چیز کا علم اول سے آخر تک کھتا ہو۔ اور یہ علم وضوح و کشف کے سب سے زیادہ مکمل طریقے سے ہو جس سے زیادہ ظاہر کوئی بھی مشاہدہ اور کشف تصورات میں نہیں آ سکتا۔ پھر یہ کہ وہ معلومات کے ذریعے سے حاصل نہ کیا گیا ہو۔ بلکہ تمام معلومات اُس کے ذریعے سے حاصل کئے گئی ہوں۔

**تنبیہ**۔ بندہ کا عَلِيمُ کے اسم سے جو حصہ ہے۔ وہ مخفی نہیں لیکن اس کا علم خدا کے نام سے تین باتوں میں جُما ہے :-

(۱۱) ایک تویہ کہ بندہ کی حلومات کو کتنی ہی زیادہ ہوں۔ مگر وہ ایک محدود مقدار کھتی ہیں۔ پس ان حلومات کے ساتھ ان کو کیا نسبت جو ہے اتہا ہیں +

(۲) دوم یہ کہ بندہ کا کشف اگر خوب روشن ہو۔ مگر اس حد تک نہیں پہنچ سکتا جس کے بعد مضموح اور روشنی کا درجہ ممکن نہ ہو۔ بلکہ اس کا شاہدہ ایسا ہوگا، جیسے ایک باریک پردے سے دیکھ رہا ہو۔ اور پھر درجات مشاہدہ میں جو فرق ہے، اس سے بھی انکار نہیں سکتا۔ کیونکہ باطنی بصیرت کا حال ظاہری بصارت کا سا ہے۔ اور مطلق فخر کے وقت کسی چیز کے کھائی دینے اور سورج نکلنے کے بعد دکھائی دینے میں بڑا فرق ہے +

(۳) سوم یہ کہ اللہ تعالیٰ کا علم شیائے علم سے حاصل نہیں ہے۔ بلکہ اشیا اس کے علم سے مستفاد ہیں۔ اور بندہ کو جو اشیا کا علم ہے۔ وہ اشیا کے تابع اور اشیا ہی سے حاصل ہوتا اگر اس فرق کے سمجھنے سے ابھی تمہارا ذہن قاصر ہو۔ تو شرطیج کی بازی سیکھنے والے کے علم کو واضح شرطیج کے علم سے ملا کر دیکھو۔ اور غور کرو کہ واضح کا علم شرطیج کے وجود کا سبب اور شرطیج کا وجود شرطیج سیکھنے والے کے علم کا سبب ہے۔ اور واضح کا علم شرطیج کے وجود کا سبب ہے۔ اور سیکھنے والے کا علم مؤخر ہے۔ اسی طرح اشیا کے متعلق اللہ تعالیٰ کا علم سب سے مقدم اور ان سب کا سبب ہے۔ اور ہمارا علم اس کے خلاف ہے +

علم کی بدولت بندے کا شرف اس لئے ہے کہ وہ اللہ کی صفات سے ہے لیکن سب سے زیادہ خریف علم وہ ہے جس کا موضوع زیادہ شریف ہو۔ اور سب سے زیادہ شریف اللہ تعالیٰ ہے۔ اس لئے اللہ تعالیٰ کی معرفت سب معرفتوں سے زیادہ افضل ہے۔ بلکہ تمام اشیا کی معرفت کو جو شرف حاصل ہے، وہ اسی لئے ہے کہ وہ اللہ تعالیٰ کے افعال کی معرفت ہے یا اس طریق کی معرفت ہے۔ جو بندہ کو اللہ سے قریب کر دیتا ہے۔ یا اس امر کی معرفت ہے، جس سے اللہ تعالیٰ کی معرفت کی معرفت اور اس کے قریب کا حصول آسان ہو جاتا ہے۔ جو معرفت اس سے خارج ہو۔ اس میں زیادہ بھلائی نہیں ہے +

(۲۲) أَلْبَاسِطُ

(بندوں کی روزنی منسج کرنا والا)

(۲۱) الْقَابِضُ

(بندوں کی روزنی محدود کرنا والا)

یہ اس مجبوء برحق کے نام ہیں جو موت کے وقت جانوں کو جسموں سے قبض کرتا ہے

زندگی کے وقت جسموں میں جانیں ڈالتا ہے۔ اور انھی سے خیراتیں بند کر لیتا ہے۔ جمناج لوگوں کے لئے رزق وافر کر دیتا ہے۔ اور انھی کے لئے رزق کشادہ کر دیتا ہے۔ یہاں تک کہ ان کو کبھی فاقہ کرنے کا موقع نہیں پڑتا۔ فقیروں کو تنگ دست بنا دیتا ہے۔ یہاں تک کہ بیچارے عاجز آجاتے ہیں۔ وہ دلوں کو قبض کرتا ہے۔ اور اپنی بے پروائی۔ بزدلی اور جلال کا پورا پورا احساس و لاکر ضیق میں ڈال دیتا ہے۔ اور پھر اپنے لطف و احسان اور جمال کے فیضان سے ان پر بطل کی حالت طاری کر دیتا ہے +

**تذبیہ بندوں میں قابض و باسط وہ ہے جس کو خدا کی طرف سے**  
 عجیب عجیب حکمتیں اور جامع کلمات عطا ہوئے ہوں۔ پس کبھی تو وہ خدا کی نعمتوں اور عنایتوں کا حال سنا کر لوگوں کے دل باغ باغ بنا دیتا ہے۔ اور کبھی اُس کے جلال اور کبریا اور اُس کے عذاب و بلا کے اقسام اور اپنے دشمنوں سے اُس کے انتقام کا حال سنا کر ڈراے، اور ان کے دل میں سُستی ڈال دے۔ جیسے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کیا تھا کہ ایک بار تو یہ بات سنا کر صحابہ کے دل عبادت سے تنگ کر دئے کہ اللہ تعالیٰ آدم علیہ السلام کو قیامت کے دن فرمائے گا ابعت بعث النادر دوزخی جماعت روانہ ہیں حضرت آدم علیہ السلام پوچھنے کہ کتنے دوزخی! تو خدا فرمائے گا، نہرا میں سے نو سو تانویں جس سے صحابہ کے دل ٹوٹ گئے۔ اور وہ عبادت سے سُست ہوئے۔ جب صبح ہوئی۔ اور آپ نے اُن کی سُستی اور قبض لگنا ملاحظہ فرمائی۔ تو ان کے دلوں کو تسلی دی۔ اطمینان دلایا۔ اور یہ فرما کر اُن پر بطل کی حالت طاری کر دی کہ وہ قیامت کے دن تمام سابقہ اُمتوں میں سے اس طرح ممتاز نظر آئے گی جس طرح ایک سفید رنگ کے سیل کے بدن پر سیاہ خال +

(۲۴) الرَّافِعُ

(۲۳) الْخَافِضُ

(فرمانبرداروں کو بلند کر نیوالا)

(انفرمانوں کو پست کر نیوالا)

ان ناموں سے مراد وہ موجود برحق ہے جو کفار کو بدبختی میں مبتلا کر کے پست کر دیتا ہے۔ اور مومنوں کو کامیابی بخش کر بلند کر دیتا ہے۔ اپنے اولیاء کو قرب کی بلندی بخشتا ہے اور اپنے دشمنوں کو دُوری کے گڑھے میں ڈالتا ہے۔ جو شخص محسوسات اور تخیلات سے اپنا مشابہ اور بُری خواہشات سے اپنا ارادہ بلند کر لیتا ہے۔ اس کو وہ موجود برحق ملائکہ مقربین

کے مقام تک ترقی عطا کرتا ہے۔ اور جو شخص اپنا مشاہدہ محسوسات پر، اور اپنی ہمت کو ان خواہشاتِ نفسانی پر، جن میں چوہا پے بھی اس کے شریک ہیں، مائل رکھتا ہے۔ تو اس کو وہ مثلِ اسافلین میں رکھ دیتا ہے۔ اور یہ کام خاص خداوند تعالیٰ کے لئے ہے۔ اہل نادہ مخافین اور ہر ارفع و جہت تبیین۔ ان اسموں سے بندہ کا یہ تصور ہے کہ حق کو بلند اور باطل کو پست کرے۔ اور یہ اس طرح ہو سکتا ہے۔ حق بات کہنے والے کی تائید کرے۔ اور غلط بات بیان کرنے والے کو دھمکے۔ خدا کے دشمنوں سے دشمنی کرے، تاکہ ان کو پست کرے۔ اور خدا کے دوستوں سے دوستی رکھے، تاکہ ان کو عالیٰ مرتبہ ہونے میں مدد دے۔ اسی لئے اللہ نے اپنے کسی ولیٰ فرمایا ہے کہ:-

”تم نے دنیا میں نہ کیا تھا۔ اس کے عوض میں تم کو راحت مل گئی۔ اور مجھ کو جو یاد کیا تو میرا دیدار بھی حاصل ہو گیا۔ اب یہ بتاؤ کہ تم نے کسی میرے دوست سے دوستی اور کسی دشمن سے دشمنی بھی کی؟“

(۲۶) اَمْلِذُ

(ذلیل کرنے والا)

(۲۵) اَلْمَعْرُ

(عزت دینے والا)

یہ دو ذات ہے کہ جس کو چاہے بادشاہی دے جس سے چاہے چھینے۔ سچی بادشاہی یہ ہے کہ محتاجی کی ذلت اور شمولیت کی مجبوری اور نادانی کے عیب سے نجات حاصل ہو۔ پس اس نے جس شخص کے دل سے پردہ اٹھا دیا۔ یہاں تک کہ اس نے اس ذات والا صفات کے جمال کا نظارہ کر لیا۔ اور اس کو قناعت کی توفیق بخشی۔ یہاں تک کہ وہ اس کی بدولت مخلوق مجھے پرہا ہو گیا۔ اور اس کو قوت و طاقت بخشی۔ یہاں تک کہ وہ اپنے نفس کی صفات پر غالب آ گیا۔ تو اس کو اس جہان میں بھی عزت اور بادشاہی عطا کی۔ اور پھر آخرت میں بھی قرب کی عزت بخشیگا۔ اور فرمایا گیا۔ يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمَطْمَئِنَّةُ اذِجِیْ اِلٰی رَبِّكَ اِنِّیْ لَے نَفْسٍ مَّطْمَئِنَّةٍ لِّیْنَ رَبِّکِ طَرْفٍ جَا۔

اور جو شخص مخلوق پر نظر رکھتا ہے حتیٰ کہ اس کا محتاج بن جاتا ہے۔ اور اس پر سقہ حوص غالب ہو جاتی ہے کہ وہ کسی حد تک قناعت نہیں کرتا اور جہالت کے اندھیرے میں ٹپتا رہتا ہے۔ اس کو خدا نے بالکل ذلیل کر دیا۔ اور اس سے ملک چھین لیا۔ یہ خدا کے کام ہیں جس

طرح چاہے کوسے۔ وہی عزت دینے والا ہے وہی ذلت لینے والا جس کو چاہتا ہے عزت دیتا ہے جس کو چاہتا ہے ذلت دیتا ہے۔ اور یہ ذلیل وہ ہے جس کو خدا ان الفاظ سے مخاطب کرتا ہے کہ:-

وَلَكِنَّكُمْ كُذِّبْتُمْ أَنْفُسَكُمْ وَتَوَبَّهْتُمْ وَادْتَبَعْتُمْ وَاغْتَرَّ بِكُمْ لَوْلَا مَانِي  
 كَتَمِي جَاءَ أَمْرًا لِلَّهِ وَعَزَّكَمُ بِاللَّهِ الْعُرُورُ فَا لْيَوْمًا لَا يُؤْتِي خَدَّيْنِكُمْ فِذْيَةً  
 (الآیہ) یعنی لیکن تم نے اپنے آپ کو فتنہ میں ڈالا اور گھات میں بیٹھے اور شک کیا۔ اور تم کو  
 آرزوں نے دھوکا دیا یہاں تک کہ خدا کا حکم آیا۔ اور غرور نے تم کو خدا کی نسبت لطف نصیب میں  
 ڈال رکھا پس آج تم سے فریضہ منظور نہیں کیا جائیگا +

## (۲۷) التَّمِيمُ

(بہت سننے والا)

تَمِيمٌ وہ ذات ہے جس کے ادراک سے کوئی سننے کی بات معنی نہیں رہتی  
 خواہ باریک سے باریک ہو۔ وہ مات کے وقت صاف پتھر پر چلنے والی جینوزی کے پاؤں  
 کی ٹپ بھی سنتا ہے۔ حمد کہنے والوں کی حمد نہ کر جزائے خیر دیتا ہے۔ دُعا کرنے والوں کی دُعا میں منکر  
 قبول کرتا ہے۔ اس کی شنوائی کانوں اور کان کے پردوں کے بغیر ہی ہے جس طرح کہ اس کے  
 دوسرے افعال بلا اعضائے اور کلام بے زبان کے ہے۔ اور اس کی شنوائی حدوث و تجرّد  
 سے پاک ہے +

جب تم کو یہ معلوم ہو چکا کہ اس کی شنوائی ایسے تغیرات سے پاک ہے جو سوسوتا  
 کے تازہ وقوع کے وقت ماریں ہو سکتے ہیں۔ اور تم نے اس کو اس امر سے منزه سمجھ لیا  
 کہ وہ کان یا کسی دوسرے آلہ سے سُننا ہو۔ تو تم آپ سے آپ پیچیدگی محال کہتے ہو کہ اس کی شنوائی  
 کیا ہے یا ایک صفت ہے جس سے اشیاء کی صفات کی پوری کی پوری ہامیت اس پر کشف ہو جاتی  
 ہیں۔ جو شخص اس امر پر غور نہیں کرتا۔ وہ تشبیہ کے خیال میں مبتلا ہو جاتا ہے۔ تم اس سے بچو  
 اور ذرا غور و فکر سے کام لو +

تَمِيمٌ - بندہ کو حس کی حیثیت سے شنوائی کا جو حصہ حاصل ہے۔ وہ ناقص ہے

یعنی خدا کی شنوائی کو حرمانات کی شنوائی جیسی سمجھنے لگتا ہے ۱۲ مجرم

کیونکہ وہ تمام سموات کو ادراک نہیں کر سکتا۔ بلکہ صرف انہیں آوازوں کو محسوس کر سکتا ہے جو اس کے قریب ہوں۔ پھر یہ کہ اس کا ادراک ایک عضو کے ذریعے سے ہے اور وہ ایک ایسا آلہ ہے جو مختلف آفات میں گھرا ہوا ہے۔ اگر آواز قوی ہو۔ تو وہ ادراک کر نہیں سکتا۔ اگر دور ہو تو بھی سن نہیں سکتا۔ اگر آواز بڑی ہو، تو شنوائی کا پردہ مہی پھٹ جاتا ہے۔ اور شنوائی باطل ہو جاتی ہے +

شنوائی سے بندہ کو ذہنی حصہ دوا میں ہیں۔ ایک تو یہ کہ وہ اس بات کا یقین رکھے کہ اللہ تعالیٰ سمیع ہے۔ لہذا اپنی زبان کو بڑے کلام اور بیہودہ گوئی سے محفوظ رکھے +  
دوئم یاد رکھے کہ اس کو سننے کی طاقت اس لئے دی گئی ہے کہ خدا کا کلام سنے جو اس نے نازل فرمایا ہے۔ اور اس کے ذریعے سے خدا کی راہ پر چلنے کی ہدایت حاصل کرے۔ غرض اس کے سوا اور کسی بات میں رہتی شنوائی استعمال نہ کرے +

## (۲۸) الْبَصِيرُ

(بہت دیکھنے والا)

یہ وہ ذات پاک ہے۔ جو ہر چیز کو صاف صاف دیکھ رہا ہے۔ یہاں تک کہ مٹی میں چھپی ہوئی چیزیں بھی اس کی نظر سے مخفی نہیں ہیں۔ اس کا دیکھنا بھی مٹی۔ ڈھیلے اور چوڑے وغیرہ سے پاک ہے۔ اور اس محض سے بڑی ہے کہ اس کی ذات میں اشیاء کی صورتیں اور رنگ منطبع ہوتے ہوں۔ جیسے انسان کی آنکھ میں منطبع ہوتے ہیں۔ کیونکہ یہ امور ان آثارات و تغیرات کی قبیل سے ہیں۔ جو تجمد و وحدت کے تقاضی ہیں۔ جب وہ ان امور سے پاک ہے۔ تو اس کا دیکھنا ایک ایسی صفت ہے جس سے دیدنی اشیاء کی ٹھیک ٹھیک صفات منکشف ہو جاتی ہیں۔ اور یہ بینائی اس بینائی سے کہیں زیادہ روشن اور تیز ہے۔ جو آنکھوں کو حاصل ہے اور جو اکثر صاف اور ظاہر چیزوں کو محسوس کرنے سے بھی قاصر رہتی ہے +

لہذا شاید تم اعتراض کو کرے کہ کیونکہ ممکن ہے کہ سازدن قرآن ہی سنتے رہیں اور دنیا کی کوئی بات درمیان نہ آئے۔ نہیں نہیں تم اس کا مطلب نہیں سمجھے صفت عیالہ اور یہ کہ مطلب یہ ہے کہ انسان کو شمار و ذی کار و بار میں جو مختلف حالات میں پیش آتے ہیں ان کے متعلق ہر وقت قرآنی حکام کا پابند ہے۔ جو بات قرآن کے مطابق ہو اس کو ضرور قبول کرنے والا حکم الہی کے لباس میں اس کو سنائی گئی ہو یا سرکاری قانون کی صورت میں پیش کی گئی ہو یا عدالت مشورے کے رنگ میں۔ جو بات اس کے خلاف ہو اس کو قبول کرنا تو عیار انسانہ بھی گولڈا نہ کرے + حترم

تنبیہ۔ وصف بصر میں حق کی حیثیت سے جو حصہ بندہ کو حاصل ہے، وہ ظاہر ہے۔  
لیکن وہ ضعیف و قاصر ہے۔ کیونکہ اس کی طاقت ڈورتک کام نہیں کرتی۔ اور نہ اشیا میں  
جاتی ہے۔ بلکہ صرف ظاہری اشیا کو محسوس کرتی ہے۔ چھپی ڈھکی باتوں سے قاصر ہے +  
وہی حصہ دو چیزیں ہیں۔ ایک تو یہ کہ وہ یقین رکھے کہ اس کو مینائی اس لئے دیجی ہے  
کہ وہ خدا کی نشانوں اور عجائب ملکوت اور آسمانوں پر نظر کرے، تاکہ اس کو عبرت حاصل ہو  
کسی نے حضرت عیسیٰ علیہ السلام سے پوچھا کہ کیا مخلوق میں سے کوئی شخص آپ جیسا  
ہوگا؟ فرمایا ہاں جس شخص کی نظر عبرت کے لئے ہو۔ اور خاموشی غور و فکر کے لئے اور کلام، خدا  
نے ذکر کے لئے! وہ عمدہ جیسا ہے +

دوم یاد رکھ کے کہ وہ ہر وقت خدا کی نظر میں ہے۔ لہذا اس کی نظر سے بے پرائی  
نہ کرے۔ جو شخص لوگوں سے ایسی باتیں چھپاتا ہے، جو اللہ سے نہیں چھپاتا۔ وہ گویا خدا  
کی نظر سے بے پروائی کر رہا ہے +

اس صفت پر ایمان لانے کا ایک ثمرہ مراقبہ ہے۔ پس جو شخص جانتا ہے کہ خدا اس  
کو دیکھ رہا ہے۔ اور پھر کسی گناہ کے قریب جاتا ہے، وہ کیسا دلیر اور مستح ہے! اور اگر  
یہ گمان رکھتا ہے کہ خدا نہیں دیکھتا۔ تو وہ کتنا بڑا کافر ہے!!!

## (۲۹) الْحَاكِمُ

(مخلوقات کا حاکم)

حاکم وہ حاکم ہے۔ جو لوگوں کے فیصلے کرتا ہے۔ اور جس کے آگے سب مخلوق  
سر تسلیم خم کرتی ہے۔ جس کے حکم کو کوئی نامنقول نہیں کر سکتا۔ اور نہ اس کے فیصلے کو واپس  
کر سکتا ہے۔ جس کا بندوں کے حق میں یہ حکم ہے کہ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَىٰ ۚ  
سَعْيُهُ سَوْفَ يَرَوُّهُ ۚ وَمِنَ الْأَنْعَامِ مَا يَنْفَعُ الْإِنْسَانَ ۚ إِنَّ الْأَنْعَامَ لَلْغَنَاءُ ۚ وَإِنَّ الْغَنَاءَ لَلْبُخْسِ ۚ  
وَإِنَّ الْبُخْسَ لَشَرٌّ لِّلْغَنَاءِ ۚ وَإِنَّ الْبُخْسَ لَشَرٌّ لِّلْغَنَاءِ ۚ ۚ  
میں ہونگے۔ اور بڑے لوگ دونوں میں +

بھلے اور بڑے لوگوں کے متعلق خوش قسمت اور بد قسمت کا حکم دینے کا مطلب یہ ہے  
کہ ان سے بھلائی اور بُرائی کو، بھلے اور بڑے لوگوں کی سعادت و شقاوت کا سبب بتا دیا



جیسے کہ دواؤں اور زہروں کو ان کے کھلانے والوں کے لئے شفا اور موت کا باعث بنا دیا ہے۔ چونکہ حکمت کا معنی اسباب پر نسبتاً کو مترتب کرتا ہے۔ لہذا خداوند تعالیٰ نے حکم مطلق ہے۔ کیونکہ وہی تمام اسباب مہیا کرتا ہے +

حکم سے تضاد و قدر کے معنی پیدا ہوتے ہیں۔ دیکھو اس کا حکم یہ ہے کہ وہ اسباب وضع کرتا ہے تاکہ وہ نسبتاً تک منتہی ہوں۔ پھر ان گنی واصلی اور ثابت و متحرک اسباب کو جو زنا نائل ہوتے ہیں اور نہ متغیر ہوتے ہیں نصب کرنا قضا ہے۔ جیسے کہ زمین آسمان۔ ستارے اور ان کی حرکات جو تناسب اور دائم ہیں۔ نہ ان میں تغیر آتا ہے اور نہ وہ آگے پیچھے ہوتی ہیں۔ یہاں تک کہ اس کا تحریری حکم اپنی میعاد کو پہنچ جائیگا۔ چنانچہ فرمایا **فَاقْضَٰ هُنَّ سَمَوَاتٍ سَمَوَاتٍ فِي يَوْمَيْنِ وَأَوْحَىٰ فِي كُلِّ صَمَاءٍ مَّرْءًا مَّرْءًا** یعنی پس کر دیا انہیں دو دن میں سات آسمان اور ہر آسمان کو اس کا امر وہی کیا وہ پھر ان تناسب محدود و اقدار مقدر و محسوب اسباب کو ان نسبتاً کی طرف متوجہ کرنا قدر ہے۔ جو ان اسباب سے لحاظ بخند حادث ہوتے ہیں +

غرض کہ حکم وہ پہلی اور کلی تدبیر اور چوٹی کا امر ہے جو آنکھ کے بچپلے سے بھی جلد وقوع پاتا ہے اور قضا اسباب کلیہ و دائمہ کا اصولی طور پر وضع کرنے کا نام ہے۔ اور قدر سے مراد ان اسباب کلیہ کو ایک تناسب و محسوب خنار کے ساتھ محدود و محدود نسبتاً کی طرف ایسے اندازہ کے ساتھ تحریک فرماتا ہے۔ جو کم و بیش نہ ہو۔ اس کو کوئی چیز اس کی قضا و قدر سے باہر نہیں کل سکتی۔ اور یہ بات ذیل کی مثال سے بخوبی سمجھ سکتی ہیں تم نے کبھی نہ کبھی کلٹری کا صندوق دیکھا ہو گا جس سے اوقات نماز کا پتہ لگتا ہے اگر نہیں دیکھا تو ہم اس کی کیفیت بتا دیتے ہیں۔ ۱۔

ایک آلہ شکل ستون ہوتا ہے جس میں معین اور خاص مقدار کا پانی ہوتا ہے۔ اس کے اندر اوپانی کے اوپر ایک اور خوف آلہ ہوتا ہے۔ جو ایک طرف سے دھاگے کے ساتھ بندھا ہوتا ہے اور دوسری طرف سے پانی پر تیز تار ہوتا ہے۔ اس حلالے کا دوسرا ایک چھوٹے سے ظرف کے نیچے پہنچا ہوا ہوتا ہے۔ جو مذکورہ ستون نما آلہ کے اوپر دھرا ہوا ہے۔ اس ظرف میں ایک گیندا اور اس کے نیچے ایک طشتری اس طرح رکھی ہوتی ہے کہ اگر گیندا طشتری میں آکرے۔ تو اس کی آواز سنائی دے۔ ستون نما آلہ کے نیچے ایک خاص مقدار کا

سورخ ہوتا ہے۔ جس میں سے تھوڑا تھوڑا پانی نیچے بہتا رہتا ہے۔ جب سارا پانی نیچے جاتا ہے۔ تو پانی پر تیرنے والا آلہ نیچے لٹک جاتا ہے۔ اور اس کے نکلنے سے دھاگے کو جو کشش ہوتی ہے تو اس کے دو سرے سرے کی حرکت سے گیند پشتری میں آگرتا ہے۔ اور اس کے گرنے کی آواز سن کر اس پاس کے لوگ خبردار ہو جاتے ہیں۔ ایک گھنٹے کے ختم ہونے پر یہ گیند ایک بار گرتا ہے۔ گیند کے دو بار گرنے کا درمیانی عرصہ پانی کے نکلنے اور بہانے کی مقدار سے ہوتا ہے۔ اور یہ بات سورخ کے مقدار پر موقوف ہے جس سے پانی نکلتا ہے۔ اور یہ امر حساب کیے طریقے سے معلوم کیا جاتا ہے +

غرض کہ پانی کے بمقدار معلوم نکلنے پر سورخ کی کثافت کا اندازہ موقوف ہے۔ اور اس انداز سے ہر پانی کی بالائی سطح نیچے اترتی ہے۔ جس پر خوف آلہ کا معین عرصہ میں نیچے لٹک جانا اور دھاگے کا بچ جانا اور گیند کا نیچے گر کر آواز پیدا کرنا منحصر ہے۔ اور یہ تمام ہونے اپنے اپنے سبب کے مقدار اور اندازہ پر مقرر کئے جاتے ہیں۔ چونکہ زیادہ ہوتا ہے نہ کم۔ اور ممکن ہے گیند کا پشتری میں گرتا، ایک دوسری حرکت کا سبب بنا دیا جائے۔ اور یہ حرکت ایک تیسری حرکت کا سبب ہو۔ اسی طرح بہت سے مراتب تک یہ سلسلہ چلا جائے جس سے عجیب عجیب حرکات وقوع پائیں۔ جو محدود و مقرر ہوں۔ اور جن کا سبب پانی کا بہنا ہو +

جب تم اس صورت کو سمجھ گئے۔ تو اب اس امر پر غور کرو کہ اس آلہ کے واضح کو تین امور کی ضرورت ہوگی :-

(۱) تربیر۔ وہ اس بات کا حکم ہے کہ اس مقصد کے حاصل کرنے کے لئے کون کون سے آلات و اسباب درکار ہوں گے۔ اور کس کس قسم کی حرکات سے کام لینا پڑے گا۔ اسی کو حکم کہتے ہیں +

(۲) ان آلات کو تہیہ کرنا جو اس کام کے اصل ہیں۔ یعنی :-

۱۔ ستون نا آلہ۔ جو پانی سے بڑھ گیا جائے +

ب۔ خوف آلہ جو پانی پر رکھا جائے +

ج۔ دھاگا۔ جو اس کے ساتھ باندھا جائے +

د۔ جن میں گیند رکھا جائے +

لا۔ طشتری میں گیند گر آواز پیدا کرے + یہ قضا ہے +  
 (۳۶) وہ سبب قائم کرنا۔ جو اس محدود و مقدر حرکت کے جاری ہونے کا موجب  
 اور وہ ستون نما آراء کے نیچے کا سوراخ ہے۔ جو ایک خاص معین مقدار سے بنایا جائے۔  
 جس میں پانی نکلنے سے پانی کی بالائی سطح نیچے آتے۔ اور اس پر تیرنے والا عجوبہ کھل جاتا  
 پھو دھا کا تھن جانے اور گیند والے طرف کو حرکت ہو۔ اس کے ساتھ ہی گیند طشتری میں آگے  
 جس سے ایک آواز پیدا ہو۔ حاضرین کے کان کھڑے ہو جائیں اور دیکھنے ختم ہوتا معلوم کر کے  
 کوئی ناز کو دوڑے۔ کوئی کسی دوسرے کام کی طرف متوجہ ہو جائے۔ اور یہ تمام سوراخ کا  
 مقدار پر قائم کئے جاتے ہیں۔ جو پہلی حرکت کے تابع ہوتی ہے۔ اور یہ حرکت پانی کی ہوتی  
 ہے +

اب تم سوچی سمجھ گئے ہو گے کہ یہ تمام آلات اصول ہیں جن کا ہونا مطلوبہ حرکت  
 کے لئے لازمی ہے۔ اور حرکت کا خاص اندازہ ہونا چاہئے۔ تاکہ اس سے پیدا ہوئی والا  
 نتیجہ خاص اندازہ سے اور مقدار پر ہو +

اسی پر قیاس کر کے تم حوادث کے واقع ہونے کا حال سمجھ سکتے ہو۔ جو اپنی سیوا  
 کے تر جانے پر۔ یعنی اپنے سبب کے موجود ہونے پر اپنے وقت سے مقدم و موخر نہیں ہو  
 اور یہ تمام حوادث اور ان کی سیوا ایک معین و محدود مقدار پر ہوتی ہے۔ **لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ**  
**أَمْرًا ۖ قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا ۚ** (بیشک جو خدا کو منظور ہوتا ہے وہ اس کو پورا  
 کر کے رہتا ہے اور اللہ نے تو ہر چیز کا ایک اندازہ ٹھہرایا رکھا ہے) چنانچہ آسمان تلکے  
 زمین سمندر۔ دریا۔ اور ہوا وغیرہ تمام بڑے بڑے اجسام جو عالم میں موجود ہیں وہ مذکورہ  
 آلات کی مثل ہیں۔ اور آسمان اور چاند سورج وغیرہ ستاروں کو مناسب حساب کے  
 ساتھ حرکت دینے والا سبب اُس سوراخ کے مثل ہے جس سے پانی نکلتا تھا۔ پھر سورج  
 اور چاند وغیرہ کی حرکت کو زمین میں حوادث واقع ہونے کا موجب بنانا ایسا ہے جیسے  
 پانی کی حرکت کو ان حرکات کا موجب بنایا جاتا ہے جن کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ گیند گر پڑتا ہے  
 جو انقضائے ساعت کی جبروتیا ہے +

آسمان کی مختلف حرکت زمین میں تغیرات اس طرح واقع کرتی ہیں  
 کہ مثلاً سورج جب اپنی رفتار کے ساتھ مشرق میں پہنچتا ہے۔ تو عالم میں روشنی

پھیل جاتی ہے۔ اور لوگوں کو ہشیانے عالم کا دیکھنا اور محسوس کرنا میسر ہوتا ہے۔ جس سے ان کو مختلف مشاغل میں مصروف ہونے اور کاروبار کرنے کا موقع ملتا ہے۔ اور جب سورج مغرب میں جا چھتا ہے تو لوگ کاروبار چھوڑ کر اپنے اپنے گھروں کو لوٹتے ہیں۔ جب سورج خاص موسم میں آسمان کے عین بیچ میں تڑپا ہے۔ تو ہوا گرم ہو جاتی ہے۔ پیش بڑھ جاتی ہے۔ اور یوں پک جاتے ہیں۔ جب سورج دوسری فصل میں آسمان کے ایک کنا سے پر جا رہتا ہے۔ تو سردی کا موسم آ جاتا ہے۔ اور جاڑا پڑنے لگتا ہے۔ جب سورج اوسط درجے پر ہوتا ہے تو موسم معتدل ہو جاتا ہے۔ اور ہمارا موسم آ جاتا ہے۔ نباتات پیدا ہوتی ہیں۔ سبزیاں لگتی ہیں۔ غرض ان مشورباتوں سے جو تم کو پہلے ہی معلوم ہیں۔ بہت سی غیر معلوم باتیں دریافت کر سکتے ہو۔

فصلوں کا تمام اختلاف خاص تناسب پر قائم ہے کیونکہ وہ چاند سورج کی حرکت سے وابستہ ہے۔ خدا نے فرمایا ہے وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ حُسْبَانٍ یعنی سورج اور چاند کی حرکتیں حساب کے موافق ہیں۔ پس اس تناسب کا قائم کرنا اور اسباب کلیہ کا بنانا نقصنا ہے۔ اور پہلی تیرہ جہتوں میں انجام پاتی ہے، حکم ہے۔ اِنَّهُ تَعَالَىٰ اَنَّ اَنْوَاعَ كَ الْاَنْوَاعِ حَاكِمٌ ہے۔

جس طرح آلہ اور دھماکے اور گیند کی حرکت آریبلٹنے والے کے ارادہ سے خارج نہیں ہے۔ بلکہ اس کی مقصود وہی ہے۔ اسی طرح دنیا میں جو اچھے یا بُرے، مفید یا مضر حوادث واقع ہوتے ہیں۔ وہ اللہ تعالیٰ کے ارادہ سے خارج نہیں ہوتے۔ وہ اللہ تعالیٰ کی خواہش اور مرضی سے ہوتے ہیں۔ اور اسی لئے اس نے یہ اسباب عینا کئے ہیں۔ اور یہی معنی ہے اس کے قول کا کہ **وَ اِلٰٰنِ اِيْكَ خَلَقْتُمْ**۔

عام مثالوں کے ذریعہ سے امور الہیہ کا سمجھنا مشکل ہے۔ لیکن اس قسم کی مثالوں سے مراد صرف تبنیہ ہوتی ہے۔ لہذا مثال کے زیادہ پیچھے نہ پڑو۔ مطلب کی بات کا لحاظ کرو اور تخیل و تشبیہ سے بچو۔

تبنیہ بندہ کے قصہ میں جو حکمت و تدبیر اور قضا و تقدیر سے وہ تم مذکورہ مثال سے سمجھ گئے ہو گے۔ اور یہ ایک معمولی بات ہے۔ بڑی بات جو بندہ

کے حصے میں ہے۔ وہ ریاضات و مجاہدات کی تدبیر اور بیاسات کی تقدیر ہے۔ جس سے دین و دنیا کی عام ہیوادی وابستہ ہے۔ اور یہی وجہ ہے کہ خدا نے یہیں نیامیں پیہلینہ بنا کر بچایا۔ اور آباد کیا۔ تاکہ وہ دیکھے کہ وہ کیسے عمل کرتے ہیں +

دینی خدمت جرمہ کے اس وصف کے مشاہدہ سے بندہ کو حاصل ہوتا ہے یہ ہے کہ وہ یقین رکھے کہ ہر امر پہلے ہی سرانجام ہو چکا ہے۔ اور اس سے گریز کی صورت نہیں۔ وَقَدْ جَفَّ الْقَلْبُ بِمَا هُوَ كَارِهٌُ یعنی تقدیر قدرت ہونے والی بات کو کھڑکڑنگ ہو چکا ہے۔ اور یہ سمجھے کہ اسباب اپنے مستببات کی طرف متوجہ ہو چکے ہیں۔ اور ان اسباب کا مستببات کو زندگی بخشنا اور بے جا مقررہ تک قائم و دائم رکھنا واجب اور اسلئے ہے + پس جو چیز وجود میں داخل ہوتی ہے وہ وجوب میں داخل ہو جاتی ہے۔ یعنی اس کا موجود ہونا واجب ہو جاتا ہے۔ اگرچہ وہ واجب لہذا نہیں ہوتی۔ لیکن قصانہ لہذا کی رُو سے جو چیز نہیں سکتی واجب ہے۔ اس سے بندہ بچ جاتا ہے کہ جو کچھ تقدیر میں لکھا گیا ہے وہ ضرور ہی ہونے والا ہے۔ غم و الم محض نائد ہے۔ اور وہ طلب رزق میں مطمئن تسلی یافتہ اور غیر مضطرب ہوگا +

سوال۔ اس بیان پر دو اعتراض لازم آتے ہیں۔

(۱) ایک تو یہ کہ غم و الم، زائد کیونکر ہو سکتا ہے۔ کیا وہ بھی تقدیر میں لکھا ہوا نہیں ہے؟ اس کا بھی تو سبب ہے۔ جب یہ سبب جاری ہوتا ہے۔ تو غم و الم کا عارض ہونا واجب ہو جاتا ہے +

(۲) یہ کہ جب ہر امر پہلے ہی سرانجام کو پہنچ چکا ہے۔ تو پھر فل عمل کس لئے کیا جاتا ہے۔ وہ سعادت یا شقاوت کے سبب سے فراخ ہو چکا ہے؟

جواب پہلے اعتراض کا یہ ہے کہ یہ جو کہا جاتا ہے کہ جو تقدیر میں لکھا ہے۔ وہ ضرور ہوگا۔ اب غم نائد ہے۔ تو اس کا یہ طلب نہیں ہے کہ وہ تقدیر پر زائد اور اس سے خارج ہے۔ بلکہ طلب یہ ہے کہ وہ حصول اور فہم سے۔ کچھ فائدہ نہیں دیتا۔ کیونکہ وہ تقدیر کو دفع نہیں کر سکتا۔ جو امر ہونے والا ہے اس کا غم کرنا خالص جہل پر مبنی ہے۔ کیونکہ اگر اس امر کا ہونا تقدیر میں لکھا ہے تو اس سے ڈرنا اور غم کرنا اس کو دفع نہیں کر سکتا۔ اور وہ ایک طرح مصیبت کے خوف سے قبل از وقت اپنے آپ پر مصیبت تامل کر لینا ہے۔ اور اگر اس

کا ہونا مقدر نہیں ہے۔ تو غم کے کیا معنی۔ غرض ان دونوں صورتوں سے غم نماند ہے۔  
 عملِ فعل کے متعلق خود آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا یہ قول جواب ہے کہ  
 اعملوا فکل ميسر لما خلق له جس کا مطلب یہ ہے کہ جس شخص کے لئے سعادت مقدر  
 ہے وہ کسی سبب کے ساتھ مقدر ہے۔ تو اس کا سبب اس کو میسر ہو جاتا ہے۔ اور وہ  
 طاعت ہے۔ اور جس شخص کے لئے بدبختی مقدر ہے۔ وہ بھی کسی نہ کسی سبب سے مقدر ہے  
 اور وہ یہ کہ وہ اسباب سعادت پر کاربند ہونے میں مستی کرتا ہے۔ اور کبھی اس مستی کا باعث  
 یہ ہوتا ہے کہ اُس کے دل میں یہ بات جم جاتی ہے کہ اگر تم خوش قسمت ہوں تو عمل کی ضرورت  
 نہیں۔ اور اگر بدبخت ہوں۔ تو عمل سے کوئی فائدہ نہیں۔ اور یہ جیل ہے۔ کیونکہ وہ اتنا نہیں  
 سمجھتا کہ اگر خوش قسمت ہوا۔ تو اسی لئے خوش قسمت ہو گا کہ وہ خوش قسمتی کے اسباب یعنی  
 علم و عمل پر چلتا ہے۔ اگر یہ اسباب اس کو میسر نہ ہوتے۔ اور وہ ان پر نہ چلا۔ تو یہ اُس کی  
 بدبختی کی نشانی ہے۔

اس کی مثال یہ ہے کہ ایک شخص فقیر بننے کی ترقا کرتا ہے۔ جو امانت کے درجہ کو  
 پہنچا ہوا ہو۔ تو یہ شورہ دیا جائیگا کہ علم پڑھو۔ خوب کوشش اور کاتار محنت کئے جاؤ۔ اور  
 وہ کہے کہ نہ مانے ازل میں میری امانت کا درجہ لگھو دیا ہے۔ تو میں اس کوشش کا محتاج نہیں  
 اگر اللہ تعالیٰ نے میرے لئے جہل کا فیصلہ کر دیا ہے۔ تو میری کوشش سے کیا ہو سکتا ہے  
 تو اس کو یہی کتا پڑ گیا کہ اگر تیرے دل میں خیال جاگزیں ہو گیا ہے۔ تو یقیناً تیرے لئے  
 ازل ہی سے جہل کا فیصلہ ہو چکا ہے۔ کیونکہ جو ازل سے امام لکھا گیا ہے۔ اُس کے لئے آسان  
 بھی دیتا ہوتے ہیں۔ اور وہ ان اسباب کو کام میں لاتا ہے۔ اور وہ ایسے ہی وہ خیالات اور  
 وسوسوں کو دور کرتا رہتا ہے۔ جو اس کو مستی ادنا کارہوں پر آمادہ کرتے رہتے ہیں۔ بلکہ  
 جو شخص کوشش نہیں کرتا۔ وہ قطعاً امانت کا درجہ نہیں پاتا۔ اور جو شخص کوشش کرتا  
 ہے۔ اور اُس کے لئے کامیابی کے اسباب میسر ہو جاتے ہیں۔ اس کی حصول غرض کی آسان  
 سببی ہو جاتی ہے۔ بشرطیکہ وہ برابر اپنی کوشش پر قائم رہے۔ اور کوئی مانع ایسا پیش نہ آئے  
 جو اس کی رفتار کو روک دے۔

اس لحاظ سے یہ سمجھ لینا چاہئے کہ سعادت اُس شخص کا حصہ ہے جس کو خدا تعالیٰ  
 نے قلب سلیم عطا کیا ہے۔ اور سلامت قلب ایک ایسی صفت ہے۔ جو کوشش سے حاصل

کی جاتی ہے جس طرح فقہ نفس اور فقہ امامت کو شش سے چل کی جاتی ہے، کچھ بھی فرق نہیں۔ ہاں مشاہدہ حکم میں بندوں کے مختلف مرتبے ہیں۔ بعض غایت کو دیکھتے ہیں۔ کسان کا انجام کس حالت پر ہوتا ہے۔ اور بعض ابتدا کا لحاظ کرتے ہیں کہ خدا نے نازل میں کیا لکھ دیا ہے۔ اور یہ لوگ اعلیٰ درجہ پر ہیں۔ کیونکہ کاغذ ابتدا کے تابع ہے بعض ماضی و مستقبل دونوں سے دست بردار ہیں، وہ ابن الوقت ہیں۔ یہ لوگ موجودہ حالت کا لحاظ کرتے ہیں۔ اور خدا کی تقدیر کے مواقع پر راضی ہیں۔ وہ پہلے سائے لوگوں سے افضل ہیں۔ بعض حال و ماضی و استقبال سب سے کنارہ کش ہیں۔ ان کا دل حکم میں مستغرق اور شہود میں مصروف ہے۔ یہ درجہ سب بالاتر ہے +

## (۳۰) الْعَدْلُ

(منصف۔ یعنی فیصلہ میں ظلم نہ کرنے والا)

عَدْلُ کے معنی عادل۔ اور یہ وہ ذات ہے جس سے عدل کا فعل صادر ہو جو ظلم و ستم کے خلاف ہے۔ وہ شخص عادل کو نہیں پہچان سکتا، اس کے عدل کو نہیں پہچانتا لہذا جو شخص اس وصف کو معلوم کرنا چاہے۔ اس کو چاہئے کہ حتی المقدور اللہ تعالیٰ کے تمام افعال کا اجرا لائے آسمان سے لیکر زیر زمین تک تعلق رکھتے ہیں، ظلم حاصل کرے۔ حتیٰ کہ جب وہ خدا کی آفرینش میں باوجود اپنے مکر اور سہ کر غور و فکر کے کسی قسم کی کمی یا قصور نہ پایگا۔ تو بارگاہ رب العزت کی شان و عظمت اس کو دم بخورد بنا دیگی۔ اور اس کے کاموں کا اعتدال و انتظام اس کو حیران کر دیگا۔ اس وقت عدل خداوندی کے معانی کا کوئی حصہ اس کے ذہن میں آسکتا ہے +

اللہ تعالیٰ نے کئی قسم کی جسمانی و روحانی اور کامل و ناقص موجودات بنائی ہیں۔ اور ہر شے اس کی آفرینش عطا کی ہے۔ اس لحاظ سے وہ جو ادنیٰ عالیٰ حوصلہ ہے۔ اور آسمان ہر چیز کو اس کی مناسب ترتیب میں رکھا ہے۔ اس لحاظ سے وہ عدل ہے +

چنانچہ عالم کے بڑے بڑے اجسام زمین۔ پانی۔ ہوا۔ آسمان اور ستارے ہیں۔

خلنے ان کو پیدا کر کے ایک مناسب ترتیب دی ہے +

زمین کو سب سے نیچے رکھا ہے۔ اس پر پانی کو جگہ دی ہے۔ پھر پانی پر ہوا کا مقام

بنایا ہے۔ اور ہوا پر آسمان قائم کئے ہیں۔ اگر اس ترتیب کو الٹ دیا جائے۔ تو سارا نظام باطل ہو جائے۔ شاید یہ عدل و نظام کے لئے اس ترتیب کے مناسب ہونے کی شرح اکثر لوگوں کی سمجھ میں نہ آئے۔ لہذا ہم عام لوگوں کے فہم و ادراک کا لحاظ رکھ کر کہتے ہیں کہ انسان کی طرح اپنے بدن کے متعلق غور کرے، جو مختلف اعضاء سے مرکب ہے۔ جیسے کہ عالم کا بدن مختلف اجسام سے مرکب ہے۔ انسانی بدن کو پہلے تو خد نے ہڈی۔ گوشت اور چرم سے مرکب کیا ہے۔ پلوں کو کھوکھلے ستون بنایا ہے۔ اور گوشت کو ان کا غلاف بنایا ہے۔ اور چرم گوشت کا غلاف قرار دیا ہے۔ اگر یہ ترتیب بالعکس ہو جائے۔ اور اندر کی چیز باہر رکھی جا تو سلسلہ درہم برہم ہو جائے۔

اگر یہ بات بھی تمہارے نزدیک باریک ہے۔ تو ایک اور مثال سنو۔ اللہ تعالیٰ نے انسان کے مختلف اعضاء مثلاً ہاتھ۔ پاؤں۔ آنکھیں۔ ناک اور کان پیدا کئے ہیں۔ تو وہ ان اعضاء کے پیدا کرنے میں تو جواد ہے۔ اور ان کو خاص مقامات پر رکھنے میں عدل ہے۔ مثلاً آنکھ کو ایسے مقام پر رکھا ہے جو اس کے لئے بدن میں تمام مقامات کی بر نسبت زیادہ مناسب ہے۔ کیونکہ اگر اس کو گتھی پر۔ یا پاؤں پر۔ یا ہاتھ پر یا کھوپڑی پر بنایا ہوتا۔ تو جس قدر اس کے نقصان کا اندیشہ تھا، وہ مخفی نہیں۔ اور اسی طرح اس نے اعضاء کو کنڑوں سے متعلق کیا ہے۔ اگر ان کو سر کے ساتھ یا کھوں میں۔ یا گھٹنوں پر لگا دیتا۔ تو اس سے خلل آتا۔ وہ مفلج و دیل نہیں۔ اسی طرح اس نے تمام اس سر میں جمع کئے ہیں۔ کیونکہ وہ جاسوس ہیں۔ ان کو تمام بدن سے بلند مقام پر ہونا ضروری تھا۔ اگر ان کو پاؤں پر رکھا ہوتا تو قطعاً ان کا نظام خلل پذیر ہو جاتا۔ اس امر کی تفصیل بعض اعضاء کے متعلق کی جائے۔ تو یہ بیان بہت لمبا ہو جائیگا۔ بالاجمال اتنا سمجھ لینا چاہئے کہ اس نے جو چیز جس مقام پر پیدا کی ہے وہ اسی جگہ کے لئے مناسب ہے۔ اگر اس جگہ سے ائیں طرف یا بائیں طرف یا اوپر یا نیچے بنائی جاتی۔ تو ناقص یا باطل یا خراب یا بد نما اور غیر متناسب ہوتی۔ تاک کہ چہرہ کے وسط میں پیدا کیا ہے۔ اگر اس کو ماتھے میں یا ایک خسارہ میں بنایا ہوتا۔ تو اس کے موجودہ فوائد میں ضرور کمی آجاتی۔ اور تمہارے اس کی حکمت کا تجویزی تہ لگ جاتا۔

درخ ہو کہ سوج کو جو خد نے چوتھے آسمان پر بنایا ہے۔ تو یہ کوئی لغو بات نہیں ہے بلکہ اس نے سجا کیا ہے۔ اور اس کو ایسے مقام پر رکھا ہے۔ جو اس کے مقاصد حاصل ہونے



کے لئے مناسب ہے۔ مگر تم اس کی حکمت کو سمجھنے سے قاصر ہو۔ کیونکہ تم کو عالم بالا اور عالم سفلی میں غور و فکر کرنے کی کم استعداد ہے۔ اگر تم ان میں نظر کرو۔ تو ایسے عجائبات ملاحظہ کرو جن کے آگے تمہارے بدن کے عجائبات پہنچیں۔ اور کیوں نہ ہو۔ جب کہ آسمان و زمین کی آفرینش لوگوں کی آفرینش سے بڑی ہے۔ کاش کہ تم کو اتنی توفیق ہوتی کہ اپنے نفس کی عجائبات کو سمجھتے اور اس میں اور اس کے ارد گرد کے اجسام میں غور کرنے سے فراغت پاتے۔ تاکہ اس زمرہ میں شریک ہو جاتے جس کے بارہ میں اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ سُبْحٰنَ عِیْضِہٖ اَیَّٰتِنَا ﴿۱﴾ اِنَّا لَا نَفْقِہُہٗ بِعِیْشِہٖۤ اِنَّمَا یَعْقِلُہٗہٗہٗنَّ عِیْشِہٖہٗنَّ ﴿۲﴾ ہم ان کو اپنے نشان زمانے میں اور خود ان کے نفسوں میں دکھائی گئے۔

یہ مرتبہ تو تم کو کہاں نصیب ہو سکتا ہے کہ ان لوگوں میں شامل ہو جن کے بارہ خدا نے فرمایا ہے کہ وَكَذٰلِكَ نُرِیْہٗہٗ اٰیٰتِہٖمُ الْمَکْلُوٰتِ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ وَیَبْکُوْنُ مِنْ اَلْمُؤْتَفِیْنِ یعنی اس طرح ہم ابراہیم کو آسمان و زمین کے عجائبات دکھاتے ہیں تاکہ وہ ارباب یقین میں شامل ہو جائے اور اس شخص کے لئے آسمانوں کے دروازے کیونکر کھولے جائیں گے جس کو دنیا کے فکر و تردد نے اپنے دھندوں میں غرق کر رکھا ہو۔ اور حرم و ہوا نے اپنا غلام بنا لیا ہو۔

الغرض یہ بیان اس ایلیہ اسم کی راہ معرفت کی پہلی منزل دکھانے کے لئے ایک اشارہ تھا۔ اس کی پوری پوری شرح کے لئے کئی بڑے دفتر درکار ہونگے۔ اور اسی طرح ہر اسم کے معنی کی شرح۔ کیونکہ تمام اسما افعال سے مشتق ہیں۔ جن کا سمجھنا افعال اور ان اشیا کے سمجھنے پر موقوف ہے۔ جو اللہ تعالیٰ کے افعال سے موجود ہیں۔ اور جو شخص ان کا محفل یا محفل علم نہیں کھتا پس اس کے پاس ان کے متعلق محض تفسیر و لغت کے سوا اور کچھ نہیں۔ ان کا مفصل علم تو حاصل ہونہیں سکتا۔ کیونکہ اس کی کوئی انتہا نہیں۔ رہا بالا جمال علم، سو وہ مقدور بجز حاصل ہو سکتا ہے۔ اور اسی پیمانہ پر بندہ کو اسماء کی معرفت حاصل ہوتی ہے۔ اور اتنی معرفت بھی تمام علوم کو حاوی ہے۔ اس قسم کی کتاب سے مدعا یہ ہے کہ اس کی ابتدائی اور موٹی باتوں کی طرف اشارہ کیا جائے۔ بس۔

تنبیہ۔ عدل سے بندہ کا جو حصہ ہے وہ مخفی نہیں۔ اپنی صفات کو عدل پر لانے کا پہلا حق یہ ہے کہ شہوت اور غضب کو عقل دین کے ارشاد کا پابند بنائے۔ اور اگر کہا

نے عقل کو شہوت اور غضب کا خادم بنا دیا تو وہ ظلم کا مرکب ہو گا۔ یہ تو اپنے نفس کے متعلق عدل کا خلاصہ تھا اور اس کی تفصیل تمام حدود و مشن کی رعایت ہے۔ اور ہر شخص کے متعلق عدل یہ ہے کہ ان کو ایسے کاموں میں استعمال کرے جن کی شریعت نے اجازت دی ہے۔ اور اپنے عیال و اولاد کے متعلق اور اگر میں ہے تو اپنی رعیت کے متعلق جو عدل چاہئے وہ ظاہر ہے +

لوگ خیال کیا کرتے ہیں کہ ظلم ایذا ہے اور عدل لوگوں کے حق میں نفع بخانی ہے۔ لیکن حقیقت میں یہ درست نہیں۔ بلکہ اگر کوئی بادشاہ ہتھیاروں۔ کتابوں۔ اور اموال سے بھلا ہوا عزانہ کھولے۔ اور اموال تو فحقی لوگوں کو جسے ڈالے۔ اسکو اہل علم کے حوالہ کرے اور ان کو قلموں کی گنجیاں دیدے۔ کتابیں فوجی لوگوں کو بخش دے۔ اور ساتھ ہی مسجدیں ان کے حوالہ کرے۔ تو اس نے نفع تو پہنچایا۔ لیکن اس نے ظلم بھی کیا۔ اور عدل سے کنارہ کشی کی۔ کیونکہ ہر ایک چیز کو اس کے غیر مناسب مقام میں استعمال کیا۔ اور اگر مریض کو دوا میں پلانے، پکھنے کا تو فیصد کھولنے میں ایذا دی اور جبر کیا۔ اور مجرموں کو مارنے۔ ماتھے پاؤں کاٹ ڈالنے اور قتل کر ڈالنے کی سزا دی تو وہ عادل سمجھا جائیگا۔ کیونکہ ہر امر کو اس کے مناسب مقام میں رکھا ہے +

دین کی جہت سے اس وصف کے مشابہہ میں بندہ کا حصہ اس بات کا ایمان ہے کہ اللہ تعالیٰ عادل ہے اس کی تدریر اور حکم اور تمام افعال کے متعلق اس پر اعتراض نہیں کیا جاسکتا۔ خواہ وہ بندہ کی مراد کے موافق ہوں یا نہ ہوں کیونکہ یہ ساری باتیں انصاف ہیں۔ اور دینی ہی ہیں جیسی چاہئیں۔ اگر وہ اس کام کو نہ کرتا جو اس نے کیا ہے۔ تو اس سے کوئی اور خرابی پیدا ہو جاتی۔ جو اس سے بھی زیادہ ضرر رساں ہوتی۔ جیسے کہ اگر مریض کو پکھنے نہ لگوئے جائیں تو ایسا نقصان پہنچے۔ جو پکھنوں کی رو سے زیادہ تکلیف دہ ہو۔ اس لحاظ سے اللہ تعالیٰ عادل ہے۔ اور اس بات پر ایمان لانا تمام ظاہری و باطنی انگارہ و اعتراض کی جڑ کاٹ ڈالتا ہے +

زمانہ کو بڑا بھلا نہ کہنا چاہئے۔ اور نہ اشیا کو فلک سے منسوب کرنا چاہئے۔ اور نہ اس پر اعتراض کرنا چاہئے۔ جیسے عام لوگوں کی عادت ہے۔ بلکہ یہ سمجھو کہ یہ تمام اسباب خدا کے حکم کے تابع ہیں۔ اور ہر کچھ ایک مناسب ترتیب سے اپنے نسبتات کے ساتھ مرتب ہیں۔ اور ان کی ترتیب اعلیٰ درجہ کے عدل و لطف پر مبنی ہے +

## (۳۱) اللَّطِيفُ

(باریک بین)

اس نام کی تسمیٰ وہ ذات ہے جو مصلحتوں کی باریک باریک باتیں جانے۔ اور ان کو ان کے تسمیٰ کی طرف تسمیٰ سے نہیں بلکہ نرمی سے پہنچانے۔ جب فعل میں نرمی اور علم میں باریک بینی جمع ہو جائے۔ تو لطف کے معنی پورے ہو جاتے ہیں۔ اور اس کا کمال علم و عمل میں خاص خدا کے لئے تصور ہے +

خدا کا باریک اور دقیق باتوں پر جس قدر احاطہ ہے۔ اس کی تفصیل ہو نہیں سکتی بلکہ ہر معنی بات اس کے علم میں ایسی ہی ظاہر ہے جیسے کئی بات کچھ بھی فرق نہیں فعال میں اس کی نرمی اور مہربانی بھی شامل نہیں آسکتی۔ کیونکہ فعل کی مہربانی کو وہی سمجھ سکتا ہے جو اس کے تمام افعال کی تفصیل بھی جانتا ہو۔ اور اس میں مہربانی کے نکتے سمجھتا ہو جس قدر وہ ان کو جانتا ہوگا۔ اسی قدر وہ اسم لطیف کے معنی سمجھتا ہوگا۔ اس بات کی شرح بڑا طویل چاہتی ہے۔ اور امید نہیں کہ کئی دفتر اس کے دسیوں حصے کو بھی کافی ہو سکیں۔ ہاں اس کی بعض باتوں کا اشارہ کیا جاسکتا ہے +

خدا کے بے انتہا لطفوں میں سے ایک لطف یہ ہے کہ وہ جنین کو ماں کے پیٹ میں پیدا کرتا ہے۔ اور اس کی حفاظت کرتا ہے۔ اور ناف کے ذریعے غذا پہنچاتا ہے۔ یہاں تک کہ وہ متولد ہوتا ہے۔ تو منہ سے کھانے لگتا ہے۔ تولد کے وقت خدا اس کو سکھا دیتا ہے کہ پستان کو منہ میں پکڑے اور چوسے۔ خواہ رات کا اندھیرا ہو۔ زاور کوئی اس کو سکھاتا ہے۔ اور نہ وہ کسی کو اس طرح کرتے دیکھتا ہے۔ بلکہ وہ انڈے کو توڑ کر چونہ پکھلتا ہے۔ اور اس کو دانے چکنے سکھاتا ہے۔ پھر یہ کہ وہ اس کے پیلا ہونے کے وقت دانت نہیں بناتا۔ کیونکہ ابھی دودھ پینے کی عمر میں دانتوں کی ضرورت نہیں پڑتی۔ پھر جب اس کے بعد طعام چلنے کے لئے دانتوں کی ضرورت پڑتی ہے تو دانت اُگاتا ہے۔ وہ یہ کہ وہ کئی طرح کے دانت بناتا ہے۔ ایک ڈارحیں ہیں جو طعام کو پینے کے لئے ہیں۔ اور ایک کھلیاں ہیں جو توڑنے کی غرض سے ہیں۔ اور ایک سلنے کے دانت ہیں۔ جو کاشنے کی خاطر ہیں۔ پھر یہ کہ وہ زبان کو جس سے ظاہری غرض کلام طعام کو دانتوں کی جگہ میں ڈالنے کے کام

پر مامور کرتا ہے +

ایک لقمہ کے میسر ہونے کے متعلق خدا کی مہربانی کا مفصل ذکر کیا جائے۔ جو بندہ کو بلااشت مانتھ آتا ہے۔ اور جس کی اصلاح اور تکمیل میں ایک مخلوق نے جس کا شمار نہیں ہو سکتا مدد دی ہے۔ کسی نے زمین کو درست کیا۔ کسی نے بیج بویا۔ کسی نے سینچا۔ کسی نے فصل کو کاٹا۔ کسی نے کھدیاں سے غلہ نکالا۔ کسی نے اس کو پیسا۔ کسی نے گوندھا۔ کسی نے پکایا۔ وغیرہ وغیرہ۔ تو اس کی تفصیل اختتام تک پیش کی جائے +

الفرض اللہ تعالیٰ اس حیثیت سے کہ اس نے امور کی تدبیر کی ہے حکم ہے اور اس حیثیت سے کہ ان کو ایجاد کیا جو ادا ہے۔ اور اس حیثیت سے کہ ان کو ترتیب دی مصدور ہے۔ اور اس حیثیت سے کہ ہر چیز کو اس کے مقام مناسب میں رکھا ہے عدل ہے۔ اور اس حیثیت سے کہ اس میں نرمی کے وجوہ کی کوئی باہمی نہیں چھوڑی لطف ہے۔ اور ہر شخص ان افعال کی حقیقت نہیں سمجھتا وہ ان اسما کی حقیقت بھی نہیں سمجھ سکتا +

بندوں پر اس کا ایک لطف یہ ہے کہ اُس نے ان کو کفایت سے زیادہ توفیق دی ہے۔ اور طاقت سے کم مجبور کیا ہے +

ایک لطف یہ ہے کہ تموزی سی بہت یعنی دیوی عمر میں خفیف کوشش کرنے پر ان کو بادی سعادت حاصل کرنے کی توفیق دی ہے۔ کیونکہ اس عمر کو ابد کے ساتھ کچھ ہی نسبت نہیں +

ایک لطف یہ ہے کہ وہ لید اور خون میں سے صاف دودھ۔ اور سخت پتھر و ل سے نفیس جواہر۔ اور کھسی سے شہد۔ اور کپڑے سے ریشم۔ اور سیپے موقی پیدا کرتا ہے۔ ان سے زیادہ عجیب بات یہ ہے کہ وہ انسان کو گنڈے لطف سے پیدا کرے اس کو کوئی معرفت کا خزانہ۔ اپنی امانت کا حامل۔ اور آسمانوں کے عجائبات کا نظارہ دیکھنے والا بناتا ہے۔ اور یہ بھی وہ لطف ہے جو شمار میں نہیں آ سکتا +

**تنبیہ** اس وصف سے بچنے کا خاص حصہ یہ کہ وہ اللہ کے بندوں کے ساتھ نرمی سے پیش آئے۔ خدا کی طرف بلانے۔ اور سعادت آخرت کی ہدایت کرنے میں ان کے ساتھ طماننت کرے۔ بلا اس کے کہ تحقیر۔ سختی۔ لڑائی اور تعصب کرے +

سب اچھا لطف جس میں قبول حق کی ایک شش موجود ہوتی ہے۔ وہ پاک عادت

اچھے مسائل اور نیک اعمال ہیں۔ کیونکہ چکنی چپڑی باتوں کی نسبت یہ امور زیادہ مؤثر اور پُرکلف ہوتے ہیں۔

## (۳۲) الخبیر

(آگاہ۔ دانائے عالم۔ عارف)

خبیر وہ ہے جس سے کوئی باطنی خبر مخفی نہیں۔ عالمِ سفلی اور عالمِ بالا میں کوئی بات ہو۔ کوئی ذرہ حرکت کرے۔ یا ساکن ہو۔ کوئی جان بقیار ہو۔ یا مطمئن ہو۔ اس کو ہر بات کی خبر ہوتی ہے۔ اور معنے کے رُو سے علیحدہ ہے۔ لیکن علم کو جب باطنی جمیدوں سے منسوب کیا جائے تو وہ خبیثہ کہلاتا ہے۔ خبیثہ دالے کو خبیثہ کہتے ہیں۔

خبیثہ۔ اس اسم سے بندہ کا حصہ یہ ہے کہ وہ ہر بات سے جو اس کے اپنے بدن اور لہجے کے عالم میں جاری ہوتی ہو، خبر رکھتا ہو۔ قلب جن جھپٹی ڈھکی بڑائیوں سے متصف ہو جاتا ہے۔ مثلاً باطنی خیانت، دُنیائے دون کے لئے ہر وقت مائے مائے پھرنا۔ بُرائی کی نیت رکھنا اور بھلائی ظاہر کرنا، اخلاص ظاہر کرنے میں زمین و آسمان کے قلابے ملا دینا۔ اور انہ کو کچھ بھی نہ ہونا، ان کو پوری قبرت والا آدمی ہی معلوم کرتا ہے۔ جو اپنے نفس کا خوب امتحان لیتا رہا ہو۔ اور اس کے کرو تلمیں اور فریب کو اچھی طرح پہچانتا رہا ہو۔ اور اس کے مقابلہ اور مخالفت کے لئے کربستہ ہو جائے۔ اور اس سے بچنے لگے۔ ایسا بندہ خبیثہ کہلانے کا پورا مستحق ہے۔

## (۳۳) الحلیم

(بزدبار)

حلیم وہ ذات ہے، جو نافرمان لوگوں کی نافرمانی اور اپنے حکم کی مخالفت ہوتے دیکھے۔ پھر بھی وہ غضب میں بیقرار نہ ہو۔ نہ اس کو غصہ عارض ہو۔ اور باوجود پُوئے وقت کے وہ بے جوہلگی کے ساتھ انتقام لینے میں جلدی نہ کرے۔ جیسے کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ وَكُلُّ يَوْمٍ أَجْدُ اللَّهُ النَّاسَ بِمَا كَسَبُوا مَا تَرَكَ عَلَى ظَهْرِهِمَا مِنَ الذَّنْبِ یعنی اور اگر خدا لوگوں کی بد اعمالیوں پر گرفت کرنے لگے۔ تو رُوئے زمین پر کسی جان دار کو

زندہ نہ چھوڑے +

تنبیہ حکیم کے وصف سے بندہ کا حصہ ظاہری ہے۔ اتنا سمجھ لو کہ حکم  
بندوں کے اچھے فضائل میں سے ہے۔ جو شرح و تفصیل کا محتاج نہیں +

## (۳۴) الْعِظِمُ

(بزرگ۔ بڑا)

واضح ہو کہ عظیم کا اسم اپنی وضع اول میں اجسام پر بولا جاتا ہے چنانچہ حکم  
کرتے ہیں کہ یہ جسم عظیم ہے۔ اور جب ایک جسم دوسرے جسم سے طول عرض او  
عمق میں زیادہ بڑا ہو تو کہتے ہیں یہ جسم اس جسم سے اعظم ہے +

اسم عظیم دو قسم کی اشیاء پر بولا جاتا ہے۔ ایک تو وہ شے جو ساری کی ساری  
نظر آجاتی ہے۔ دوسری وہ جس پر پورے طور سے نگاہ کا محیط اور حاوی ہونا متصور نہ ہو  
جیسے زمین۔ آسمان وغیرہ۔ دیکھو نا سنی ایک عظیم مخلوق ہے۔ پہاڑ بھی ایک عظیم شے ہے لیکن  
یہ چیزیں نگاہ میں پوری کی پوری سما سکتی ہیں۔ لہذا وہ اپنے بچنے کی اشیاء کے مقابلہ میں عظیم  
ہیں۔ اور زمین کی نسبت یہ امر متصور ہی نہیں ہو سکتا کہ نگاہ ہر سمت سے اس پر حاوی ہو  
یہی حال آسمان کا ہے۔ پس یہ چیزیں درکات بصر میں مطلقاً عظیم ہیں +

درکات بصیرت (جو باتیں عقل میں آ سکتی ہیں) میں بڑا تعدادت ہے بعض کی کثرت  
و حقیقت پر عقل محیط ہو سکتی ہے۔ اور بعض پر محیط ہونے سے قاصر ہے۔ جن اشیاء کی کثرت و حقیقت  
پر محیط ہونے سے عقل قاصر ہے۔ ان کی دو قسمیں ہیں۔ ایک تو وہ جن پر بعض عقول کا حاوی  
ہونا متصور ہو سکے۔ اگرچہ اکثر عقول ان سے قاصر ہوں +

دوئم وہ جن کا عقل کے احاطہ میں ناقصہ کسی طرح تصور ہو ہی نہ سکے۔ اور یہ وہ  
عظیم مطلق ہے، جو تمام عقول کی حدود سے بڑھا ہوا ہے۔ یہاں تک کہ کسی حقیقت  
اور پھید کو پا نا تصور میں آ سکتا ہی نہیں۔ اور وہ اللہ تعالیٰ ہے۔ اس کا بیان فن اول میں  
گذر چکا ہے +

تنبیہ۔ بندوں میں سے عظیم انبیا و علماء ہیں۔ جن کی تھوڑی سی  
صفات کا بھی اگر کوئی عقائد تصور کرتا ہے۔ تو بہت دُعب سے اس کا سینہ بھر جاتا ہے

اور دل میں ان کی عظمت کے خیال کے سوا اور کسی بات کی گنجائش نہیں رہتی۔ اس لحاظ سے ہزنی اپنی امت کے حق میں اور شیخ اپنے مرید کے حق میں ماورائے استاد اپنے شاگرد کے حق میں عظیمہ ہے کیونکہ عقل اس کی صفات کے احاطہ سے قاصر ہے۔ تو اگر وہ اس کے برابر ہو جائے یا اس سے بڑھ جائے تو یہی اس کی طرف انصاف کرنے سے عظیمہ نہیں کہلائیگا +

جو عظیمہ خدا کے سوا کسی اور چیز کے لئے فرض کیا جائے وہ ناقص ہے۔ ایسا عظیمہ عظیمہ مطلق نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ اس کی عظمت ایک شے چھوڑ کر دوسری شے کی طرف انصاف کرنے سے ظاہر ہوتی ہے۔ بخلاف خدا کی عظمت کے کیونکہ وہ عظیم مطلق ہے۔ بطریق انصاف عظیمہ نہیں +

## (۳۵) الْغَفُورُ

(بہت بخشنے والا)

یہ اسم غَفَّاد کا ہم معنی ہے۔ لیکن اس میں ایک قسم کا مبالغہ پایا جاتا ہے جو غَفَّاد میں نہیں کیونکہ غَفَّاد کا مبالغہ منکر مغفرت کے لحاظ سے ہے۔ چنانچہ فقہال کا صیغہ کثرت فعل پر دل ہے۔ اور فقہول کا صیغہ فعل کی عمدگی اور کمال اور وسعت پر دلالت کرتا ہے۔ پس وہ غَفَّور ہے۔ اس لئے معنی کہ وہ پوری اور کمالِ غفران والا ہے جس تک وہ مغفرت کے انتہائی درجوں کو پہنچا ہوا ہے۔ اس کے تعلق میں پیچھے ذکر ہو چکا ہے +

## (۳۶) الشَّكُورُ

شکَّور وہ ہے جو تھوڑی سی طاعات کے عوض میں بہت سے درجے عطا فرماتا ہے۔ اور چند روزہ عملوں کے بدلے آخرت میں غیر محدود نعمتیں دیتا ہے۔ اور جو کوئی نیکی کا کوئی کلمہ عوض سے اس کی نسبت کہا کرتے ہیں کہ اس نے اس نیکی کا شکر کیا۔ اور جو کوئی عمن کی تعریف کرے، اس کی نسبت یہ کہا جاتا ہے کہ اس نے اپنے عمن کا شکر یہ ادا کیا + اگر عمن و جن کی زیادتی کے معنی کا لحاظ کرو۔ تو اللہ تعالیٰ کے سوا شکَّور مطلق کوئی نہیں۔ کیونکہ وہ عوض میں جس قدر زیادہ دیتا ہے۔ اس کا شمار و حصر نہیں ہے۔

دیکھو بہشت کی نعمتیں کبھی ختم ہونے والی نہیں ہیں۔ اور اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ کَلُوا وَاشْرَبُوا

هَذَا مَا أَنْفَعْتُمْ فِي الْإِيكَا وَالْحَالِيَةِ بِعِنِي خُوبِ مَرْعَى كَسَاةَ كَمَا دُوِيُو، بَعُوضِ  
 اُنْ عَمَلُوں كَسَاةَ كَمَا دُوِيُو مَرْعَى مَرْعَى كَسَاةَ كَمَا دُوِيُو مَرْعَى مَرْعَى كَسَاةَ كَمَا دُوِيُو  
 خُوبِ مَرْعَى كَسَاةَ كَمَا دُوِيُو مَرْعَى مَرْعَى كَسَاةَ كَمَا دُوِيُو مَرْعَى مَرْعَى كَسَاةَ كَمَا دُوِيُو  
 پُرُورِ وَا كَسَاةَ كَمَا دُوِيُو مَرْعَى مَرْعَى كَسَاةَ كَمَا دُوِيُو مَرْعَى مَرْعَى كَسَاةَ كَمَا دُوِيُو  
 كَسَاةَ كَمَا دُوِيُو مَرْعَى مَرْعَى كَسَاةَ كَمَا دُوِيُو مَرْعَى مَرْعَى كَسَاةَ كَمَا دُوِيُو  
 جَسَاةَ كَمَا دُوِيُو مَرْعَى مَرْعَى كَسَاةَ كَمَا دُوِيُو مَرْعَى مَرْعَى كَسَاةَ كَمَا دُوِيُو  
 ادا كَرَسَاةَ كَمَا دُوِيُو مَرْعَى مَرْعَى كَسَاةَ كَمَا دُوِيُو مَرْعَى مَرْعَى كَسَاةَ كَمَا دُوِيُو  
 جَوِيُو مَرْعَى مَرْعَى كَسَاةَ كَمَا دُوِيُو مَرْعَى مَرْعَى كَسَاةَ كَمَا دُوِيُو مَرْعَى مَرْعَى كَسَاةَ كَمَا دُوِيُو  
 (ادا رِیَا دَرَسَاةَ كَمَا دُوِيُو مَرْعَى مَرْعَى كَسَاةَ كَمَا دُوِيُو مَرْعَى مَرْعَى كَسَاةَ كَمَا دُوِيُو  
 اَدَا بَرَسَاةَ كَمَا دُوِيُو مَرْعَى مَرْعَى كَسَاةَ كَمَا دُوِيُو مَرْعَى مَرْعَى كَسَاةَ كَمَا دُوِيُو  
 رِیَا دَرَسَاةَ كَمَا دُوِيُو مَرْعَى مَرْعَى كَسَاةَ كَمَا دُوِيُو مَرْعَى مَرْعَى كَسَاةَ كَمَا دُوِيُو  
 رِیَا دَرَسَاةَ كَمَا دُوِيُو مَرْعَى مَرْعَى كَسَاةَ كَمَا دُوِيُو مَرْعَى مَرْعَى كَسَاةَ كَمَا دُوِيُو

یہ تمام خدا کا عطیہ ہے +  
 تبتیہ۔ بندہ دوسرے بندے کے حق میں شاکر کیوں ہو سکتا ہے کہ کبھی اس کے  
 احسان پُرس کی تعریف کرے۔ اور کبھی اس کی نیکی کا کئی گنا عوض دے۔ اور یہ بات اچھی  
 خصوصیتوں میں سے ہے۔ فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ مَنْ كَتَبَ شُكْرًا لِلنَّاسِ  
 كَتَبْتُ لَهُ اللَّهُ (جو بندہ لوگوں کا شکر یہ ادا نہیں کرتا وہ خدا کا شکر یہ کب ادا کرے گا) +  
 خدا کے حق میں اس کا شکر بہ ضرورت مجاز اور توسع کی قسم سے ہوگا۔ کیونکہ اگر وہ  
 تعریف کریگا۔ تو اس کی پوری تعریف نہ ہو سکیگی۔ اگر اس کی اطاعت کریگا۔ تو اس کی اطاعت  
 خود اللہ کی ایک دوسری نعمت ہے۔ بلکہ قابل شکر نعمت کے علاوہ عین اس کا شکر بھی ایک  
 دوسری نعمت ہے +

اللہ کی نعمتوں کے شکر کا سب سے اچھا طریقہ یہ ہے کہ ان کو اس کی نافرمانیوں میں  
 استعمال نہ کرے۔ بلکہ اس کی اطاعت کے کام میں لائے۔ اور یہ بھی خدا کی توفیق اور نیکالی  
 کے ساتھ ہے +

بندہ کے شاکر ہونے میں اور اس بات کے تصور میں ایک باریک نکتہ ہے جس کی  
 ہم نے کتاب احیاء علوہ الدین کی کتاب الشکر میں بیان کیا ہے۔ وہاں ملاحظہ کرو  
 یہاں اس کے بیان کی گنجائش نہیں +



# (۳۷) اَلْعَلِیُّ

(نہت اونچا)

جکتی وہ ہے جس کے رتبہ سے بڑا کوئی رتبہ نہیں۔ اور اس کے مرتبہ سے تمام مراتب نیچے ہوں۔ اور یہ اس لئے کہ علیؑ، عاؤ سے مشتق ہے۔ اور یہ اس علوٰ (بلندی) سے ماخوذ ہے جو سفلی (پستی) کا مقابل ہے۔ اور وہ یا تو عسوس درجوں میں ہوتا ہے۔ یہ پیر میو اور زینوں میں اور ان تمام ہوا میں جو ایک دوسرے سے نیچے اوپر ہوں۔ اور یا موجودات کے عقلی مراتب میں ہوں۔ جو ایک قسم کی عقلی ترتیب سے مرتب ہوں۔ پس جس چیز کو مکان کی فوقیت ہو، اس کو علوٰ مکانی ہے۔ اور جس کو رتبہ فوقیت ہے اُس کو رتبہ کا علوٰ ہے۔ اور عقلی درجاتِ احسی درجات۔ درجاتِ عقلیہ کی مثال وہ تفاوت ہے، جو سبب و سبب اور علت و معلول اور فاعل و مفعول اور قابل و مقبول اور کامل و ناقص کے مابین ہوتا ہے +

چنانچہ تم ایک سبب فرض کرو تو وہ دوسری شے کا سبب ہو۔ اور دوسری شے تیسری کی سبب ہو۔ اور تیسری چوتھی کی۔ اور مثلاً یہ سلسلہ دس درجوں تک چلا جائے۔ تو دسویں شے آخری رتبے میں واقع ہوگی۔ لہذا وہ سب سے اسفل ہے۔ اور پہلا سبب پہلے درج میں واقع ہے۔ لہذا وہ سب سے اعلیٰ ہے۔ اور پہلا جو دوسرے سے اوپر ہوگا تو یہ فوقیت معنوی ہے مکانی نہیں۔ اور علوٰ سے مراد فوقیت ہے۔ +

تیز عقل کے معنی سمجھنے کے بعد واضح ہو کہ موجودات کی تقسیم متفاوت درجات میں عقل کی رُو سے جس طرح بھی کی جائے، اشد تفاوت تمام اقسام کے درجوں سے بالاتر رہتا ہے۔ یہاں تک کہ اس سے برتر کوئی درجہ تصور میں بھی نہیں آسکتا۔ وہ عقلی مطلق ہے۔ او جو اس کے سما ہیں۔ وہ اپنے سے نیچے والوں کی طرف سے نسبت کرنے سے عقلی ہیں اور او پر والوں کے مقابلے میں ساقی اور گھٹیا ہیں +

عقلی کی تقسیم کی مثال یہ ہے کہ موجودات سبب اور سبب پر تقسیم ہیں۔ سبب سبب سے ایک درجہ اوپر ہے۔ یہ مطلق فوقیت صرف سبب الاسباب کا حصہ ہے۔ اسی طرح موجودات مردہ اور زندہ میں منقسم ہے۔ اور زندہ مخلوقات کی دو قسمیں ہیں۔ ایک تو وہ جن کو صرف حسی ادراک حاصل ہے۔ اور وہ حیوان ہیں۔ دوسرے وہ جن کو حسی ادراک کے ساتھ

عقلی ادراک بھی حاصل ہے۔ اور ادراک عقلی والی موجودات کی پھر وہ قسمیں ہیں۔ ایک وہ جن کے معلومات میں شہوت اور غضب رکاوٹ ڈالیں اور وہ انسان ہے۔ دوسرے وہ جن کا ادراک مکدرات کے معارضہ سے پاک ہے۔ اس آخری قسم کی پھر وہ قسمیں ہیں۔ ایک وہ جن کا ان مکدرات میں مبتلا ہونا ممکن ہے، لیکن ہمیشہ سلامتی ہی حاصل رہی ہو، جیسے کہ ملائکہ۔ دوسری قسم میں وہ ذات ہے، جس کے حق میں ایسی باتیں محال ہیں، اور وہ اللہ تعالیٰ ہے۔

اس تقسیم میں تم کو معلوم ہو گیا ہو گا کہ فرشتہ انسان سے اوپر ہے۔ اور انسان جو ان سے اوپر اور اللہ تعالیٰ سب سے اوپر۔ پس وہ علیٰ مطلق ہے۔ کیونکہ وہ خود زندہ اور جان کو زندہ کرنے والا ہے۔ اور علماء کے علوم کو پیدا کرنے والا۔ اور پاک اور ہر قسم کے عیوب سے منزہ ہے۔ اور ہر جان چیز درجات کمال میں سب سے نیچے کے درجے میں واقع ہوئی ہے۔ انتہائی رتبے میں خدا کے سوا اور کوئی چیز نہیں ہے۔ غرض اسی طرح اس کی توفیق اور علو کو سمجھنا چاہئے۔ کیونکہ یہ نام پہلے ادراک بصر کے لحاظ سے مقرر کئے گئے ہیں۔ اور عوام کا درجہ ہے۔ پھر جب خواص لوگ عقلی ادراکات سے بہرہ ور ہوئے۔ اور ان کو ان کے ادراک کے ادراک اور عقل کے ادراک میں معارضہ محسوس ہوا۔ تو اس سے مطلق الفاظ بطور استعارہ اخذ کر لئے۔ جن کو خواص نے سمجھ لیا۔ اور عوام نے نہیں سمجھا۔ جن کا ادراک جو اس ظاہر ہی سے آگے ترقی نہیں کر سکتا۔ جو جانوروں کا درجہ ہے۔ چنانچہ وہ کسی عظمت کا تصور محض طوائف و کنایوں کی رُو سے، اور علو کا تصور ظرف مکانی کی رُو سے۔ اسی طرح فوقیت کا تصور بھی ظرف مکانی کی رُو سے سمجھتے ہیں۔

اس بیان سے تم خدا کے عرش کے اوپر ہونے کا مطلب سمجھ گئے ہو گے۔ کیونکہ تمام اجسام سے بڑا ہے۔ گویا وہ تمام اجسام کے اوپر ہے۔ اور وہ ذات موجود جو اجسام کی حدود سے محدود ہونے اور مقایرہ کے ساتھ متقدر ہونے سے منزہ ہے۔ وہ رتبہ میں سب کے سب اجسام کے اوپر ہے۔ لیکن اس فوقیت کو عرش کے ساتھ جوڑ کر کیا ہے۔ تو اس کی وجہ یہ کہ عرش تمام اجسام سے بالا ہے۔ پس جو عرش سے بھی بالا ہوگا۔ وہ سب بالا ہوگا۔ اس کی مثال ایسی ہے جیسے کوئی کلمہ کہ خلیفہ سلطان کے اوپر ہے۔ جس سے بتانا مقصود ہو کہ جب وہ سلطان سے بالا ہے۔ تو ان تمام لوگوں سے بھی بالا ہوگا۔ جو سلطان سے نیچے ہیں یا وہ گواہی جو فوق کے معنی صرف ظرف مکان سمجھا ہے واقعی ہنسی کے لائق ہے اور باہمنہ

اگر اس سے پوچھا جائے کہ فلاں دو معزز شخص مجلس میں کن کن درجہ پر بیٹھے ہیں، تو اس کو کنا پڑیگا کہ شخص اس شخص کے اوپر بیٹھتا ہے۔ حالانکہ وہ جانتا ہے کہ یہ اس کے دائیں جانب بیٹھا ہے۔ اور یہ بھی صحیح ہے کہ اس شخص کا اس شخص کے اوپر بیٹھنا یوں ہو سکتا تھا کہ اس کے سر پر بیٹھتا یا اس جگہ پر بیٹھتا جو اس کے سر پر بیٹھی ہوئی ہوتی۔ پھر اگر اس کو کہا جائے کہ تم جھوٹ بولتے ہو۔ وہ نہ اس کے اوپر بیٹھتا ہے نہ اس کے نیچے بلکہ اس کے پہلو پر بیٹھتا ہوگا۔ تو وہ اس اعتراض سے آگ بگولا ہو کر کہیگا کہ تم بھی کیا آدمی ہو کہ کچھ سمجھ جلتے ہو۔ اسی اس فوقیت سے مراد ترتیب کی فوقیت اور صدر کا قرب تھا۔ نہ کہ سر پر یا سر سے اونچے بیٹھنا۔ دیکھو صدر مارچ مجلس کا منتہی ہوتا ہے۔ جو شخص صدر سے قریب ہے وہ اس شخص کے اوپر ہے۔ جو صدر سے دُور ہے +

اس بیان سے یہ نہیں سمجھا جاتا کہ جس ترتیب کی دو طرفیں ہوں۔ اس میں بلا تینیں ایک طرف کو فوق اور دوسری کو اس کے مقابل کے نام سے موسوم کہتے ہیں +

تعمینہ۔ بندہ کا علیٰ ہونا ممکن نہیں۔ کیونکہ وہ جو درجہ حاصل کر سکتا ہے اس سے اوپر کوئی نہ کوئی درجہ ضرور ہوتا ہے۔ اور یہ انبیاء و ملائکہ کے درجے ہیں۔ ہاں یہ ہو سکتا ہے کہ بندہ کوئی ایسا درجہ حاصل کرے۔ جو انسان کی جنس سے سب سے اونچا ہو، اس کے اوپر کوئی درجہ نہ ہو۔ یہ درجہ پہلے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا ہے۔ لیکن وہ علو مطلق کے مقابلہ میں قاصر ہے کیونکہ ایک تو وہ صرف بعض موجودات کے لحاظ سے علو ہے نہ کہ کل کے لحاظ سے + اور دوسرے دو وجود اور واقع کے لحاظ سے علو ہے نہ کہ بطریق و جب۔ بلکہ یہ امکان اس کے مقابل ہے کہ کوئی ایسا انسان پایا جاسکے جو اس سے بھی بالا ہو +

پس علیٰ مطلق وہ ہے جس کو کسبِ جُودِ فوقیت حاصل ہو۔ نہ کہ بالانصاف اور نہ کہ کسبِ جُود، جس کے ساتھ تعین کا امکان متعارف ہو +

## (۳۸) الْکَبِیْرُ

کَبِیْرُ سے مراد صاحبِ کبریا۔ اور کبریا سے مراد ذاتِ کمال ہے۔ اور کمال ذات کے معنی کمال و جُود۔ اور کمالِ جُود میں دو باتیں شامل ہیں :-

پہلی بات اس کا ازلی ہوا ہسی و دام ہے۔ پس جس وجود کے مشروع میں عدم ہو یا آخر میں، وہ ناقص ہے۔ اور اسی لئے صاحبِ کسی انسان کی عمر ماز ہو جاتی ہے۔ تو اس کو کَبِیْرُ

کہتے ہیں جس سے مراد کبیر السن یا لمبی عمر والا ہوتا ہے۔ بخلاف اس کے اس کو عظیم السن نہیں کہتے۔ کیونکہ اس مقام میں استعمال ہوتا ہے جہاں عظیم استعمال نہیں کیا جاتا۔ پس جب وہ شخص کبیر کہلاتا ہے جس کے وجود کی مدت ایک عدد و درجہ تک لمبی ہوتی ہے۔ تو وہ ذات جو انکل سے آبد تک قائم و دائم ہے اور جس پر عدم کا طاری ہونا محال ہے۔

تو بطریق اولیٰ کبیر ہے +

دوسری بات یہ کہ اس کا وجود وہ ہے جس سے ہر موجود کا وجود ہے۔ پس جس شے کا وجود فی نفسہ کمال ہو۔ جب وہ کمال اور کبیر ہو۔ تو وہ ذات جس سے تمام موجودات کا وجود ہو۔ سب کے پہلے کمال اور کبیر ہے +

**تنبیہ**۔ بندوں میں سے کبیر و کمال شخص ہے جس کی صفات کمال صرف اس میں بندہ ہوں بلکہ دوسروں پر بھی اثر کریں پس جس شخص کو اس کے پاس بیٹھنے کا موقع ملے۔ اس کو کچھ نہ کچھ اس کے کمال کا فیض پہنچے +

بندہ کا کمال اس کی عقل پر پزیرگاری اور علم میں ہوتا ہے پس کیونکہ وہ عالم اور پزیرگار شخص ہے۔ جو لوگوں کو ہدایت کرے اور اس قابل ہو کہ لوگوں کا پیشوا ہو۔ جس کے تو اور علم سے لوگ روشنی حاصل کریں۔ اسی لئے حضرت عینے علیہ السلام نے فرمایا ہے کہ ”جو شخص صاحب علم ہو کہ عمل بھی کرے وہ عالم بالائین عظیم کہلاتا ہے +

## (۳۹) اَلْحَفِیْظُ

(نگہبان)

حَفِیْظُ بہت بڑی نگہبانی کرنے والے کو کہتے ہیں۔ یہ معنی حفظ کے معنی کو سمجھو ہی سے سمجھ میں آسکتے ہیں۔ اور حفظ دو طرح ہے :-

ایک تو موجودات کے وجود کو ہمیشہ قائم رکھنا۔ اس کے مقابلہ میں اعدام ہے اور اللہ تعالیٰ آسمان، زمین، ملائکہ وغیرہ لمبی زندگی والی موجودات اور حیوانات و نباتات اور چھوٹی عمر والی موجودات کا حافظ ہے +

دوئم۔ جو حفظ کے زیادہ ظاہر معنی ہیں وہ مستعدی اور استیاضا و چیزوں کو ایک دوسری سے بچانا ہے۔ اور اس مستعدی سے وہ مستعدی لہجے جو پانی اور آگ کے درمیان ہے

کیونکہ وہ دونوں طبعتاً ایک دوسرے کے مخالف۔ اور ایک دوسرے پر تھدی کرنے والے ہیں۔ یا تو پانی آگ کو بجھا دیتا ہے۔ اور یا آگ، پانی کو بخار کی صورت میں بدل کر ہوا بنا دیتی ہے۔ اور حرارت و برودت کا باہمی تضاد اور معاندت ظاہر ہے۔ جو ایک دوسرے کو دبا جاتی رہتی ہیں۔ اس طرح رطوبت اور بیوست میں جو مخالفت ہے، ظاہر ہے۔ اور تمام اجسام ارضی انہیں مخالف ارکان سے مرکب ہیں۔ کیونکہ جاندار کے لئے حرارت غریزی کا ہونا ضروری ہے۔ اگر وہ نہ ہے تو زندگی نہ ہے۔ اور رطوبت بھی ضروری ہے، جو اس کے بدن کی غذا ہوتی ہے، جیسے خون وغیرہ۔ اور بیوست لازم ہے، جس کے ساتھ اس کے اعضا مضبوط اور باہم پیوستہ و چسپاں رہتے ہیں خصوصاً وہ اجزاء جو سخت ہیں، جیسے ہڈی۔ اور برودت بھی ضروری ہے۔ جو حرارت کی تیزی کو کم کرے تاکہ وہ معتدل رہے۔ اور باطنی رطوبتوں کو قویا جانے اور تحلیل کرنے نہ پائے +

یہ چاروں ارکان باہم متضاد ہی اور متضاد ہیں۔ اور اللہ تعالیٰ نے ان کو انسان کے چمڑے اور جاندار کے بدن اور نباتات کے جسم میں اور تمام مرکبات میں جمع کر دیا ہے مگر وہ ان کی حفاظت بیکرا تو وہ باہم بگاڑ پیدا کر کے ایک دوسرے سے پھٹ جاتے۔ اور ان کی باہمی ترکیب و مزاج باطل ہو جاتا۔ اور وہ معنے باطل ہو جاتا جس کو ترکیب و مزاج کے ساتھ قبول کرنے کے لئے وہ مستعد ہوا تھا +

اللہ تعالیٰ اس کی حفاظت پہلے تو تعدیل توئے سے اور پھر ادا و مغلوب سے

کرتا ہے +

تعدیل یہ ہے کہ مثلاً قوت بار و کا درجہ قوت حار کے برابر ہو۔ تاکہ جب وہ دونوں جمع ہوں، تو ایک دوسری پر غالب نہ ہو سکیں۔ بلکہ ایک دوسری کی مدافعت کریں۔ کیونکہ جب ان میں سے کوئی غالب نہیں ہوتی تو مغلوب کون ہو۔ پس وہ ایک دوسری کا مقابلہ کریں ساوران کے مقابلے اور برابری کے ساتھ ساتھ بدن کا قوام باقی رہے۔ اسی سے مراد اعتدال مزاج ہے +

دوم مغلوب کو اس چیز کے ساتھ ادا و دنیا جس سے وہ اپنی طاقت تازہ کر کے غالب کا مقابلہ کرے۔ مثلاً حرارت، برودت کو فنا کرتی اور سوکھاتی ہے۔ پس جب وہ غالب آتی ہے تو برودت اور رطوبت کمزور ہو جاتی ہے۔ اور حرارت اور بیوست غالب آتی ہیں۔

اور ضعیف کی امداد سرد تر جسم کے ساتھ ہو سکتی ہے، اور وہ پانی ہے، پیاس کا مطلب یہی ہے کہ سرد تر چیز کی ضرورت پیش آتی ہے، پس اللہ تعالیٰ نے سرد تر اشیاء بروت اور رطوبت کی مدد کے لئے بنائی ہیں کہ جب ایک ان میں سے غالب ہو، تو اس کی مخالف چیز کو مقابلے میں بکھڑا کر دیا جائے جس سے وہ دب جائے۔ اور یہ امداد ہے۔ اور یہ غذا و دوا کے بنانے سے اور ایسے آلات و اوزار پیدا کرنے سے جو اس میں کام دیتے ہیں۔ اور ان کو استعمال کی توفیق عطا فرماتے سے یہ امداد تکمیل کو پہنچی ہے۔ اور یہ تمام امور حیوانات اور مضافات کے مرکبات کے بدنوں کی حفاظت کے لئے ہیں۔ اور یہی اسباب ہیں جن کی بدولت انسان اپنے جسم کی داخلی آفتوں سے محفوظ رہتا ہے۔ اور وہ بعض خارجی اسباب سے بھی ہلاکت کا نشانہ بنا رہتا ہے۔ جیسے خونخوار درندے اور جانی دشمن۔ پس ان سے محفوظ رکھنے کیلئے چند ایسے جاسوس پیدا کئے ہیں، جو دشمن کے قریب آنے کی اطلاع دیتے ہیں۔ اور وہ اس کے مقدمتہ ابھیش ہیں۔ جیسے آنکھ کان وغیرہ۔ پھر اس کے لئے طاقتور ہاتھ۔ اور سلحہ عطا کئی ہیں جن میں سے بعض مدافعات کام دیتے ہیں، جیسے زرہ اور ڈھال۔ اور بعض جارحانہ جیسو نکوار۔ چھری۔ بندوق وغیرہ۔ پھر بسا اوقات انسان نفع آفت سے عاجز آجاتا ہے۔ اس کو آلہ گریز سے مدد دی ہے۔ اور پاؤں سے چلنے والے جانداروں کے لئے پاؤں ہیں۔ اور پرشے کے لئے بازو ہیں +

اسی طرح فرمائے جَلَّتْ كُنُوزُ اللَّهِ کی حفاظت عالم علوی و عالم سفلی کے ذرے ذرے اور پتے پتے پر عادی ہے۔ یہاں تک کہ یوے کے گودے کو سخت چھلکاؤ پونے کی طراوت کو رطوبت کے ساتھ محفوظ رکھتا ہے۔ اور جو میوہ صرف چھلکے سے محفوظ نہ ہے۔ اس کی حفاظت کانٹوں کے ساتھ کرتا ہے، جو اسی کے ساتھ پیدا ہوتی ہیں تاکہ ان سے بعض تلف کرنے والے جانداروں کا و فیدہ ہوتا ہے۔ پس کانٹے نباتات کے ہتھیار ہیں۔ جیسے حیوانات کے ہتھیار سنگ۔ پتھے اور ٹھکیاں ہیں۔ بلکہ پانی کے قطرہ قطرہ کے ساتھ حفاظت کے اسباب ہیں۔ جو ان کو مخالف ہوا سے بچاتے ہیں +

دیکھو اگر پانی کو کسی برتن میں مدت تک پڑا رہنے دیا جائے۔ تو وہ ہوا بن جاتا ہے اور ہوا اس سے تری کی صفت دور کر دیتی ہے +

اگر تم پانی کے کسی برتن میں اٹھلی ڈبو دو۔ اور پھر اس کو نکال کر اٹھی کرو تو اس سے

ایک قطرہ بچنے کو ڈھلکائیگا۔ لیکن اٹھکلی کے سر سے پر اگر بچ جائیگا۔ انگلی سے جدا نہ ہوگا جلاوٹکے پستی کی طرف بہنا اس کا طبعی خاصہ ہے۔ اگر وہ بہ جائے تو چھوٹا ہونے کے باعث ہونے کی طرف سے فنا ہو جائیگا۔ اسی لئے وہ برابر جھکا رہتا ہے۔ حتیٰ کہ اس کے ساتھ باقی تری ہی شامل ہو جاتی ہے۔ جس سے وہ ایک بڑا قطرہ بن جاتا ہے۔ اور فوراً ہوا کو چیرتا ہوا نیچے گر جاتا ہے ہوا اس کو اپنی منس میں ملا لینے پر قوا زمینیں ہو سکتی۔ اور یہ اس کی حفاظت کی ایک صورت ہے جب کہ وہ کمزور اور اس کا مخالف (یعنی ہوا) طاقتور ہوتا ہے۔ اور اس کو باقی تری کی املا کی ضرورت ہوتی ہے۔ یہ حفاظت ایک فرشتے کی طرف سے ہوتی ہے۔ جو اس پر ہوتے ہے + حدیث شریف میں وارد ہوا ہے کہ میث کی ہر لوند کے ساتھ ایک فرشتہ ہوتا ہے جو اس کی حفاظت کرتا ہے، یہاں تک کہ وہ بوند زمین میں اپنی قرار گاہ پر جا پہنچتی ہے +

اور حق یہ ہے، ارباب بھارت کا باطنی مشاہدہ اس پر دلالت کرتا ہے۔ غرض اس سید پر نہ صرف تقلید کی رو سے تعین کرنا چاہئے۔ بلکہ از روئے عقل بھی اس کو درست ماننا چاہئے + خدا کا آسمان و زمین اور ان کی درمیان کی اشیاء کو پیدا کرنا ایک ایسا سلسلہ ہے۔ جس کے متعلق بحث کا سلسلہ بڑا طویل ہے، جیسے کہ باقی تمام افعال کے متعلق ہے۔ اور اسی سے اس اسم کے معنی معلوم کئے جا سکتے ہیں نہ صرف لغوی اشتقاق کے سمجھنے سے۔ اور مجمل طور پر حفظ کے معنی معلوم ہو چکے +

تنبیہ۔ بندوں میں سے حفیظ وہ ہے، جو اپنے اعضا اور دل کی حفاظت کرتا ہے۔ اور اپنے دین کو غضب کے حملے۔ شہوت کے فریب۔ نفس کے مکر، اور شیطان کے دلوں کے سے محفوظ رکھے۔ کیونکہ وہ تباہی کے گڑھے کے قریب ہے۔ اور ان پر باہمی بخشش ملتا ہے اس کو چاروں طرف سے گھیر رکھا ہے +

## (۴۰) الْمَقِیْتُ

(مخلوق کو قوت یا روزی پہنچانے والا)

اس کے معنی ہیں نفاوں کا پیدا کرنے والا۔ اور بدنوں کی غذا یعنی کھانے کی چیزیں بدنوں تک پہنچانے والا۔ اور دونوں کی غذا یعنی معرفت دلوں تک پہنچانے والا۔ پس حقیقت، رازق کا ہم معنی ہے۔ لیکن اس کی نسبت خاص ہے۔ کیونکہ رزق غذا اور غذا

کے سوا دوسری چیزوں کو شامل ہے۔ اور غذا وہ چیز ہے جو صرف قومِ بدن کو کافی ہو سکے +  
**حقیقت**، مستولے (غالب) اور قادر کے معنوں میں بھی آتا ہے۔ پہلا **قدرت**  
 اور علم کے ساتھ پویا ہوتا ہے۔ ان معنوں پر خداوند تعالیٰ کا یہ کلام دلالت کرتا ہے کہ وَ  
 كَانَ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ مُّقْتَدِبًا یعنی اور اللہ ہر چیز پر مطلع اور قادر ہے +  
 غرض اس لحاظ سے **حقیقت** کے معنے میں قدرت اور علم کا مفہوم داخل ہے  
 علم کا بیان تو گزرنے لگا۔ قدرت کا بیان آگے آئیگا۔ اس معنے کی رُو سے خدا کی صفت **حقیقت**  
 صرف صفتِ قادر کی نسبت اور صرف صفتِ عالم کی نسبت زیادہ گہل ہے کیونکہ  
 وہ اکلھان دنوں میں پُراں ہے۔ اور اس جہت سے یہ اسم تراویف سے نکل گیا +

## (۴۱) الْحَسْبُ

(کافی)

**حَسْبُ** سے مراد ہے کافی۔ اور یہ وہ ہے کہ جو کوئی اس کا ہو جائے، وہ اس  
 کے لئے کافی ہو۔ اور اللہ تعالیٰ سب کے لئے **حَسْبُ** اور کافی ہے۔ اس وصف کی  
 حقیقت خدا کے سوا اور کسی کے لئے تصور نہیں ہو سکتی۔ کیونکہ کفایت کے محتاج کو جو  
 اس کی حاجت ہوگی۔ تو اپنے وجود۔ اور دوام وجود اور کمال وجود کے لئے ہوگی۔ اور خدا  
 کے سوا ایسی کوئی چیز موجود نہیں ہے۔ جو تنہا کسی چیز کے لئے کافی ہو۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ ہر  
 چیز کے لئے کافی ہے نہ کہ صرف اشیا کے لئے، یعنی وہ اکیلا ہی کافی ہے کہ اس کے ساتھ  
 اشیا کا وجود متحصل ہو۔ اور اس کے ساتھ ان کا وجود ہمیشہ ہے۔ اور اس کے ساتھ ان کا وجود  
 کمال ہو۔ اور تم کو یہ ظن بھی نہیں کرنا چاہئے کہ جب تم کو کھانے پینے کی۔ اور زمین، آسمان اور  
 سورج وغیرہ کی ضرورت ہوئی۔ تو تم اس کے سوا کسی اور کے محتاج ہوئے۔ اور وہ تمہارے لئے  
 کافی نہ تھا۔ کیونکہ اسی نے کھانے پینے کی چیزیں اور زمین و آسمان اور سورج وغیرہ چیزیں بنائی  
 ہیں۔ وہی تمہارے لئے کافی ہیں۔ اور یہ بھی خیال تک نہ کر دو کہ جو بچہ ماں کا محتاج ہے جو اس کو  
 دودھ پلاتی ہے۔ اور پرورش کرتی ہے۔ اللہ اس کا **حَسْبُ** اور کافی ہے۔ بلکہ اللہ  
 ہی اُس کے لئے کافی ہے جس نے اُس کی ماں کو پیدا کیا۔ اور اُس کے پستانوں میں دودھ  
 بنایا۔ اور بچے کو دودھ پینے کی ہدایت کی۔ اور ماں کے دل میں شفقت اور محبت ڈال دی۔



یہاں تک کہ اس نے بچے کو دودھ پینے دیا۔ پس نہیں اسبابِ کفایت حاصل ہوئی ہے۔ اور اللہ  
ایکلا پنچے کے لئے ماں کو پیدا کرنے والا ہے +

اگر تم ہے کہا جائے کہ اکیلی ماں بچے کے لئے کافی ہے۔ تو تم فوراً ماں میں ماں ملادو  
آنا کہنے کی توفیق نہ ہوگی کہ ماں اس کے لئے کافی نہیں ہے کیونکہ وہ دودھ کا محتاج ہے۔  
اور جب وہ دودھ نہ ہو تو ماں کہاں کافی ہوگی۔ اگر کوئے یہ کہے کہ ماں بچہ دودھ کا محتاج تو  
ہے۔ مگر دودھ بھی تو ماں ہی سے پیدا ہوتا ہے۔ پس وہ ماں کے سوا اور کسی کا محتاج نہ ہوا۔  
مگر تم کو یاد رکھنا چاہئے کہ دودھ ماں کی طرف سے نہیں ہے بلکہ کیا ماں اور کیا دودھ دونوں خدا کی  
طرف سے ہیں۔ اور خدا کے فضل و کرم سے ہیں۔ پس وہ اکیلا ہر شخص کے لئے کافی ہے۔ اور اس  
کے سوا اور کوئی ایسی شے نہیں ہے جو تمہا کسی چیز کے لئے کافی ہو۔ بلکہ ایشیا ایک دوسری سے  
متعلق ہوتی ہیں۔ اور سب کی سیفہ اس کی قدرت سے تعلق رکھتی ہیں +

تنبیہ۔ بندہ کو اس وصف میں کوئی دخل نہیں ہے۔ مگر بطریق مجاز بعید اور لحاظ  
سرسری نظر اور عن عام کے۔ مجاز ہونا اس لحاظ سے ہے کہ گو وہ اپنے بچے کی تعلیم و تربیت کر سکتا  
ہے۔ لیکن وہ فی الحقیقت کافی نہیں ہے۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ ہی فی الحقیقت کافی ہو سکتا ہے  
کیونکہ بنفسہ تو خود اس کا اپنا وجود بھی قائم نہیں ہے اور بنفسہ اپنے آپ کے لئے کافی ہے  
تو غیر کے لئے کب کافی ہو سکتا ہے +

بندہ کا کافی ہونا خلق عام کے لحاظ سے اس لئے ہے کہ اگر فرض کیا جائے کہ وہ مستقل  
بالکفایت ہے۔ تو بھی وہ اکیلا کافی نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ وہ ایسے عمل کا محتاج ہے۔ جو اس کے  
فضل اور کفایت کو قبول کر سکتا ہو۔ کم از کم ایک کا محتاج ہوگا۔ جو محل علم ہے۔ تاکہ وہ تعلیم میں  
کافی بن سکے۔ اور ایک معودہ چاہئے، جو کھانا پینے کی جگہ ہونا ہے۔ تاکہ وہ بدن میں کھانا  
پہنچانے کے لئے کافی ہو سکے۔ علاوہ ان کے وہ اور بہت سی اشیاء کا محتاج ہوگا جن کا کوئی  
شمار نہیں ہے۔ اور ان میں سے کوئی شے بھی اس کے اختیار میں نہیں ہے۔ اور خدا کا کافی  
ہونا اس لئے صحیح ہے کہ وہ خالق فعل ہے۔ اور خالق محل ہے۔ اور شرائط قبول خالق ہے +

بندہ کا کافی کھانا سرسری نظر سے اس لئے ہے کہ بسا اوقات ایک فاعل پر نظر  
پڑتی ہے۔ اور اس کے سوا اور کسی کا خیال بھی ل میں نہیں گزرتا۔ پس وہ دیکھتا ہے یہ فاعل  
ہی کافی ہے حالانکہ فی الحقیقت ایسا نہیں ہے +

ہاں بندہ کا حصہ جو اس اسم سے ہو سکتا ہے۔ وہ یہ ہے کہ اس کی ہمت و ارادہ میں خاص اللہ تعالیٰ اُس کے لئے کافی ہو۔ یعنی اللہ کے سوا کسی کا ارادہ نہ کرے۔ نہ جنت کی خواہش رکھے۔ نہ اُس کا دل دوزخ سے بچنے کی تدبیریں کرنے میں مصروف ہے۔ بلکہ خاص خدا کے خیال میں ڈوبا ہے۔ اور جب اس کے جلال کا پرتو اس پر پڑے تو کہے "بس ہی مجھے کافی ہے۔ اس کے سوا مجھے اور کچھ درکار نہیں۔ باقی شیا خواہ نہ تھ سے جائیں یا رہیں +

## (۴۲) اَجَلِيلٌ

(بزرگ قدر)

جَلِيلٌ کے معنی جَلَال کی صفتوں سے موصوف۔ اور جَلَال کی صفتیں ہیں۔ غنی، مُلک، نَفْتَس، علم، قدرت وغیرہ جو بچھے نہ کر رہو چکیں +  
پس ان سب صفات کا جامع جلیل مطلق ہے۔ اور جو ان میں سے بعض کے ساتھ موصوف ہو۔ اس کی جلالت اسی قدر ہے جتنی صفتوں سے وہ موصوف ہو +

جَلِيلٌ مطلق صرف اللہ تعالیٰ ہے۔ گویا کبھی کو کا مطلب کمالِ انسانی ہے لہذا جلیل کا کمال صفات ہے۔ اور صفات سب کی سب اور اک بصیرت کی طرف منسوب ہیں بایں اہیت کہ وہ بصیرت پر حاوی ہو جاتی ہیں۔ اور بصیرت ان پر حاوی نہیں ہوتی۔ صفات جلیل جب اس بصیرت کی طرف منسوب کی جائیں، جو اس کو ادراک کرتی ہے۔ تو ان کو جمال کہتے ہیں۔ اور ان سے ضعف ہونے والا جمیل کہلاتا ہے +

اسم جمیل اصل میں صورت ظاہری کے لئے موضوع ہے۔ جو نظر سے محسوس ہوتی ہے۔ جب کہ وہ اس طرز کی ہو کہ نگاہ پسند کرے۔ پھر وہ صورت باطنی کے لئے منقول کیا گیا جو بصیرت (عقلِ نگاہ) سے ادراک کی جاتی ہے۔ یہاں تک کہ کہا جاتا ہے۔ غفلتِ محض بصیرت جمیل کہتا ہے۔ اس میں خلق جمیل ہے۔ اور یہ صورت نظر عقل سے ادراک کی جاتی ہے نہ کہ ظاہری نظر سے غرض کہ باطنی صورت جب کہ کمال۔ متناسب۔ اور ان تمام کمالات کی جامع ہو، جو اس کے لائق ہوں۔ اور جمیسی چاہئیں۔ تو وہ صورت بصیرتِ باطن کے لئے جو ادراک کرتی ہے، پسندیدہ اور دلکش ہے۔ جس کے نظائے سے ایک ایسی لذتِ لطیف اور سرورِ حاصل ہوتا ہے۔ جو بصارت ظاہری کے ذریعے سے ظاہری صبح و شامِ شگلوں کا نظارہ

کرنے والے کو جمال نہیں ہوتا +

جمیل مطلقاً خاص اللہ تعالیٰ ہے کیونکہ دنیا میں جو جمال و کمال اور حسن و دلربائی ہے۔ وہ اسی کی ذات کے انوار و صفات کے آثار سے ہے۔ اور ایسا موجود اس کے سوا اور کوئی نہیں ہے۔ جس کو کمال مطلق جمال ہو۔ اور اس کا کوئی ثانی وجود یا اس کا ثانیہ ہو۔ اسی لئے اس کا عارف، اور اس کے جمال کا مشاہدہ کرنے والا، اس قسم کی لذت اور سرور محسوس کرتا ہے جس کے آگے جنت کی نعمتیں اور ظاہری صورتوں کی خوش نمائیاں بیچ ہیں۔ بلکہ صورت ظاہری کے جمال کو معانی باطنی کے جمال سے جو کہ بصیرت کے ذریعہ سے ادراک میں آ سکتا ہے کوئی مناسبت نہیں ہے۔ اس امر کو ہم نے احیاء العلوہ کی کتاب الحجۃ میں بیان کیا ہے +

پس ثابت ہوا کہ وہ جلیل اور جمیل ہے۔ اور ہر جمیل دیدار کرنے والے کے لئے محبوب و معشوق ہوتا ہے۔ تو اس کا لازمی نتیجہ ہے کہ وہ محبوب ہو۔ مگر ان لوگوں کے نزدیک جو اس کی معرفت سے بہرہ رکھتے ہیں جیسے ظاہری دلپسند صورتیں محبوب ہوتی ہیں مگر ان لوگوں کے نزدیک جو انھیں رکھتے ہیں۔ نہ کہ انہوں نے نزدیک +

تبلیغیہ۔ بندوں میں سے جلیل اور جمیل وہ ہے جس کی باطنی صفات اچھی ہوں۔ جن سے ارباب بصیرت کے دل لذت پائیں۔ رہا جمال ظاہری۔ سو وہ ایک کم قدر چیز ہے +

## (۴۳۱) الْکَرِيمُ

(بزرگ)

کَرِيمٌ وہ ہے کہ جب قدرت پائے۔ تو معاف کرے۔ اور جب وعدہ کرے تو اس کو پورا کر دکھائے۔ اور جب فیئے لگے، تو توقع سے بڑھ کر دے۔ یہ نہ دیکھے کہ کس کو دیتا ہے اور کتنا دیتا ہے۔ جب اس کو چھوڑ کر کسی آؤر کے سامنے حاجت پیش کیجئے تو اس کو منظور نہ کرے۔ جو شخص اس سے التجا کرے، اس کو یوں ہی نہ لائے۔ بلکہ اس کو دوسرا اور سفارشوں کا بھی محتاج نہ رکھے۔ پس جس میں یہ تمام صفات سچ سچ جمع ہوں۔ بناوٹی نہ ہوں، وہ کَرِيمٌ ہے۔ اور وہ صرف اللہ تعالیٰ ہے +

تبیینیہ۔ ان صفات سے مزین ہونے کا فقر کبھی کبھی بزد بھی حاصل کر لیتا ہے۔  
 لیکن صرف بعض امور میں، اور ایک قسم کی تکلیف سے حاصل کرتا ہے۔ اسی لئے کبھی کبھی کوہیم  
 کی صفت سے موصوف کیا جاتا ہے۔ لیکن کوہیم مطلق کی نسبت سے وہ ناقص ہے  
 اور بندہ اس صفت سے کیوں نہ موصوف ہو جب کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے  
 فرمایا ہے کہ ”انجور کی بیل کو کوہیم کہو۔ کیونکہ کوہیم مسلمان آدمی ہو سکتا ہے“  
 کہتے ہیں کہ انجور کی بیل کو کوہیم کہتے ہیں کہ وہ ایک پاکیزہ اور اچھے نسل والا  
 درخت ہے۔ جس کا پھل گریب ہی سے باسانی ہاتھ آجاتا ہے، ان کا شے ہیں۔ اور نہ کوئی  
 آزار رساں چیز ہے۔ بخلاف بھجور کے +

## (۴۴) الرقیب

(نگہبان)

مرقیب کے معنی علیہم وحقینظ یعنی ہر شے کی حالت سے بخوبی واقف  
 اور اس کا نگہبان۔ پس جو ذات کسی شے کی ایسی نگہبان ہو کہ اس سے کسی وقت بھی غافل نہ ہو  
 اور اس پر لازمی طور سے ہمیشہ نظر رکھے، اس کو رقیب کہتے ہیں۔ گویا اس صفت کے مفہوم  
 میں علم اور حفظ داخل ہیں۔ لیکن اس اعتبار سے کہ وہ لازم و ذمہ ہیں اور اس شے  
 سے نسبت رکھتے ہیں جس سے خدا آفات کو دفع کرتا ہے +

تبیینیہ۔ بندہ کے لئے مراقبہ کا وصف اس وقت محمود ہے۔ جب کہ وہ خدا کے  
 لئے اور اپنے دل کے لئے ہو۔ اور یہ اس طرح ہے کہ مراقبہ کرنے والا یقین رکھے کہ اللہ تعالیٰ  
 ہر لمحہ اس کا رقیب اور شاہد ہے۔ اور یقین رکھے کہ نفس بھی میرا دشمن ہے اور شیطان  
 بھی۔ اور یہ دونوں موقع کے انتظار میں ہیں کہ اس کو غفلت اور دین کی مخالفت پر آمادہ کر  
 لے گا وہ ان سے بچنے کی تدبیر کرے کہ ان کی گھاتوں۔ مکروں اور جست کرنے کے موقعوں کو  
 پہنچے کہ ان کے تمام راستے اور سوراخ بند کرے۔ یہ مراقبہ ہے +

## (۴۵) الْجَبِيبُ

دُعا قبول کرنے والا

**مُجِيبٌ** وہ ہے، جو سائل کے سوال کو پورا کرے۔ دُعا کرنے والے کی دُعا کو قبول فرمائے۔ لاچار لوگوں کی ضرورت ہتیا کرے۔ بلکہ انتہا سے پہلے انعام دے۔ اور دُعا سے پیشتر بخشش کرے۔ اور وہ صرف فدا نہ تقاضا کرتے ہیں۔ کیونکہ وہی حاجتمندوں کی حاجت کو ان کے سوال سے پہلے جاننا ہے۔ بلکہ ازل ہی سے اس کو اس کا علم ہے۔ مخلوقات کی حاجت روائی کے لئے کھانے۔ اور غذا میں بنائی ہیں۔ اور تمام کے تہیتہ کے لئے اسباب و آلات پیشتر کرنے پر۔

**تَسْبِيحٌ**۔ بندہ کو چاہئے کہ سب سے پہلے خدا کے امر و نہی کے لئے مُجِيبٌ بنے۔ پھر بندوں کے لئے مُجِيبٌ بنے۔ یعنی خدا نے جو اس کو نعمتیں عطا کی ہیں۔ اُن میں سے سائل کا سوال پورا کرے۔ اپنے مقدور بجز سائل کی مدد کرے۔ یا اگر کچھ بھی مقدور نہ ہو۔ تو نرمی سے جواب دے۔ اَللّٰهُ تَعَالٰی فرماتا ہے۔ **وَاَمَّا السَّائِلِمْ فَلَا تَنْهَهِمْ** اور سائل کو نہ بھڑکنا، اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا ہے **كُوْدُ عِيْنَتِ اِلٰهِي كَمَاجِ لَاجِبَتِ وَكُوْدُ اَهْدِي اِلٰى ذِنَاجِ لَقِيْلَتِ** یعنی اگر بجزی کے پلے پکا کچھ بھی مجھے دعوت دیکھانے، تو میں قبول کر لوں۔ اور اگر ایک ذراع (جانور کی پنڈلی) بھی مجھے دیکھنے میں دیکھانے، تو میں بخوشی لے لوں۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا دعوتوں میں تشریف لیجانا اور ہر سے قبول فرمانا محض دلاری کی غرض سے تھا۔ بعض کہنے اور شکر لوگ جو ہر قسم کے ہر سے کے قبول کرنے اور دعوت کے منظور کرنے سے اپنی شان کو برتر سمجھتے ہیں۔ اور اپنی شان و عظمت کو اس سے بچانا چاہتے ہیں۔ اور التجا کرنے والے کے دل کی کوئی پروا نہیں کرتے۔ خواہ اس کو سخت صدر پہنچے۔ ایسے لوگوں کا اس ہم کے معنے میں کوئی حصہ نہیں ہے۔

دل بدست آور کہ حج اکبر ہست

انہراں کعبہ یک دل بہتر ہست

## (۱۲۶) الْوَاسِعُ

(وسیع المعلومات و وسیع القنا)

وَالْوَسِيعُ، سَعَةً (وسعت) سے مشتق ہے۔ اور وسعت کبھی علم میں ملحوظ ہوتی ہے، جب کہ علم وسیع ہو۔ اور صاحب علم معلومات کثیر و پر جاوی ہو۔ اور کبھی احسان اور عطائے نعمت سے منسوب کی جاتی ہے۔ خواہ کوئی لحاظ کرو۔ اور کسی تقدیر کو لو، بہر حال واسع مطلق اللہ تعالیٰ ہے۔ کیونکہ اگر اس کے علم کو لو۔ تو اس کی معلومات کے سمندر کا کوئی کنا رہ نہیں سکتا۔ بلکہ اس کے کمات کھنچنے کے لئے سمندروں کو سیاہی کی جگہ استعمال کیا جائے۔ تو سمندر ختم ہو جائے گا۔ اگر اس کے احسان اور نعمت کو دیکھا جائے۔ تو اس کی مقدرات کوئی انتہا نہیں۔ ہر سوت کو کسی ہی بڑی ہو۔ وہ ایک نہ ایک طرف تک ضرور اختتام کو پہنچتی ہے۔ اور جو ذات کسی طرف بھی اختتام پذیر نہیں ہے۔ وہ وسعت کے اسم کی زیادہ حق دار ہے۔ لہذا اللہ تعالیٰ ہی واسع مطلق ہے۔ کیونکہ ہر واسع اپنے سے زیادہ واسع کے مقابلہ میں غیر واسع یعنی تنگ ہے۔ اور جو وسعت کسی طرف پر منتہی ہو جائے۔ ممکن ہے کوئی اور وسعت اس سے بھی زیادہ بڑی ہو۔ لیکن جس ذات کی نہ کوئی نہایت ہو۔ اور نہ کوئی طرف ہو۔ اس سے زیادہ وسعت تصور ہی میں نہیں آ سکتی۔

تنبیہ۔ بندگی کی وسعت علوم و اخلاق میں ہوتی ہے۔ پس اگر اس کے علوم بکثرت ہوں۔ تو اپنے وسعت علم کے موافق وہ واسع ہے۔ اور اگر اس کے اخلاق وسیع ہوئے۔ جتنے کہ نہ محتاجی کا خوف اس کو تنگدل کر سکے۔ نہ ماسد کا غصہ۔ اور نہ حرص کا غلبہ۔ تو وہ بھی واسع ہے۔ مگر یہ سب وسعتیں کسی نہ کسی حد پر ختم ہو جاتی ہیں۔ حقیقی واسع اللہ تعالیٰ ہی ہے۔

## (۱۲۷) الْحَكِيمُ

(حقائقِ اشیا کا عالم)

حَكِيمٌ کے معنی صاحب حکمت۔ اور حکمت سے مراد ہے۔ فضل چیز کو افضل علم سے جاننا۔ اور تمام اشیا سے بزرگ اللہ تعالیٰ ہے۔ اور یہ بیان ہو چکا ہے کہ۔

### ”خدا کی باتیں خدا ہی جانتے“

لہذا حقیقی حکیم ہے۔ کیونکہ وہ سب بڑی شے کی فضل علم کے ساتھ جانتا ہے یعنی سب سے بڑی ذات خدا کی ہے۔ اور فضل علم وہی ہے، جہاں ولی و دایم ہوا اس کا نوال متصور نہ ہو۔ واقع کے ایسا مطابق ہو کہ اس میں کسی قسم کے خفا، اور شہر کا دخل نہ ہو۔ ایسے علم کے ساتھ خاص خداوند تعالیٰ مستصف ہے +

اس شخص کو بھی حکیم کہہ دیا کرتے ہیں۔ جو عجیب عجیب صنعتی ایجاد بنائے۔ اور ان کی بناوٹ میں خوبیاں اور استحکام پیدا کرے۔ اس صفت کا کمال بھی خاص خدا کے لئے ہے۔ لہذا وہ حکیم مطلق ہے +

تشبیہ۔ جو شخص تہم اشیا کو جانتا ہو، مگر خدا کو نہ جانتا ہو۔ وہ حکیم کہلانے کا مستحق نہیں ہے۔ کیونکہ وہ سب سے بڑی اور سب سے زیادہ فضل شے کو نہیں جانتا اور حکمت کے تمام علوم سے زیادہ فضل علم ہے۔ اور علم کی بزرگی اس چیز کی بزرگی پر موقوف ہے۔ جس کی نسبت علم ہو۔ اور خدا سے بڑھ کر کوئی شے بزرگ نہیں ہے۔ لہذا جو شخص خدا کو پہچانتا ہے۔ وہ حکیم ہے۔ گو باقی تمام مرد و جنسوں سے بے بہرہ ہو۔ اور ان کے متعلق کچھ بیان کرنے کی طاقت نہ رکھتا ہو +

یاد رکھو کہ خدا کی حکمت اور بزرگی کی حکمت میں فرق ہے۔ جو خدا کی نسبت بند کے علم اور خود خدا کے علم میں فرق ہے۔ خیال کرو ان دونوں علموں میں کس قدر فرق ہے۔ اور اس سے سمجھ سکتے ہو کہ ان دونوں حکمتوں میں کس قدر فرق ہے۔ تاہم یہ علم تمام علوم سے زیادہ نفیس اور زیادہ موجب خیر ہے و من ادق الحکمة فقد اذق الخیر کثیرا یعنی جس شخص کو حکمت دی گئی، اس کو خیر کثیر دی گئی +

جو شخص خدا کو پہچان لیتا ہے۔ تو اس کا طرز کلام دوسرے لوگوں سے متماثل نہ ہوتا ہے۔ وہ جزئیات اور کلیات باتوں میں بہت کم غرض کرتا ہے۔ بلکہ اس کا ہر کلام مفہم اور لگائی اور اور سننے میں ہوتا ہے۔ وہ دنیوی فوائد کا کم خیال کرتا ہے۔ جو کچھ کہتا ہے عاقبت میں فائدہ دینے والی بات کہتا ہے۔ اور چونکہ اس کی یہ حالت لوگوں کے نزدیک اس کی معرفت الہی کی نسبت زیادہ ظاہر ہوتی ہے۔ لہذا لوگ اس کے کلمات کلیہ کو اکثر حکمت کہا کرتے ہیں۔ اور ان کے قائل کو حکیم کا خطاب دیتے ہیں۔ اس کی مثال ما حضرت سبط بن قیس بن عبد الله بن آدم

کے یا اقوال ہیں :-

- (۱) سب بڑی حکمت خدا کا خوف ہے +  
 (۲) دانادہ ہے جس نے اپنے نفس کو قابو میں رکھا اور آخرت کے لئے نیک کام کئے۔ عاجز وہ ہے جو اپنے نفس کے تابع ہوا۔ اور اللہ سے بیہودہ التجا میں کرتا رہا +  
 (۳) تھوڑی اور کافی چیز اس چیز سے سچی ہے۔ جو زیادہ ہو اور بیہودگی میں ڈالے +  
 (۴) جو شخص تندرست ہے، اور اپنے گھر میں امن سے بے اُس کے پاس من بھر کی خوراک ہو، گویا دنیا ساری کی ساری اُس کے کام آ رہی ہے +  
 (۵) پرہیزگار بنو تا کہ سب سے بڑے عابد قرار پاؤ، قناعت کرو تا کہ سب سے زیادہ شاکر بنو +  
 (۶) مصیبت زبان کھولنے پر منحصر ہے +  
 (۷) بندہ کی سچی مسلماناں یہ ہے کہ جو امر مد اس کا نہ ہو اُس کو چھوڑ دے +  
 (۸) نیک سخت وہ ہے جو دوسروں سے عبرت پڑے +  
 (۹) خاموشی حکمت ہے جس پر چلنے والے کم کریں +  
 (۱۰) قناعت وہ مال ہے جو کم نہیں ہوتا +  
 (۱۱) صبر نصف ایمان ہے۔ اور یقین پورا ایمان ہے +  
 غرض اس قسم کے کلمات کو حکمت اور ان کو قائل کو حکیم کہتے ہیں +

- (۱) دَأْسُ الْحِكْمَةِ مَخَافَةُ اللَّهِ +  
 (۲) أَلَيْسَ مَنْ دَانَ نَفْسَهُ وَعَمِلَ لِمَا بَعْدَ الْمَوْتِ وَالْعَاجِزُ مِنَ اتِّبَاعِ نَفْسِهِ هَوَاهَا وَقَمِيَ عَلَى اللَّهِ الْأَمَانِي +  
 (۳) مَا قَلَّ وَكَفِيَ خَيْرٌ قِيمًا لَكُلِّ وَاطْمَئِنُّوا +  
 (۴) مَنْ أَصْبَحَ مَعَاذًا فِي بَدَنِهِ، أَمِينًا فِي سَرِيرِهِ، عِنْدَ قَوْلِ يَوْمِيهِ، كَمَا مَأْ حَيْثُ رَتَّلَ لَهُ اللَّهُ يَأْتِيهِ إِفْرِيهَا +  
 (۵) كُنْ دَرَجَاتِكُنْ أَعْبِدَ النَّاسَ، وَكُنْ قَنِيًا تَكُنْ أَشْكَرَ النَّاسِ +  
 (۶) الْبَلَاءُ مَوْجِلٌ بِالْمُنْطِقِ +  
 (۷) مِنْ خَيْرِنَا إِسْلَامُ الْبَرِّ وَرُكُومَةُ مَا لَا يَعْبُدُهُ +  
 (۸) السَّعِيدُ مَنْ وَعِظَ بغيرِهِ +  
 (۹) انصمت جگہ و قلیل فاعلہ +  
 (۱۰) القناعت ما لا يفتد +  
 (۱۱) الصبر نصف الإيمان واليقين الإيمان كله +  
 غرض اس قسم کے کلمات کو حکمت اور ان کو قائل کو حکیم کہتے ہیں +



## (۴۸) اَلْوَدُودُ

(نیک بندوں کو دوست رکھنے والا)

وَدُودٌ وہ ہے جو تمام مخلوق کے لئے بہتری چاہتا ہو۔ لہذا ان کے ساتھ بھلائی کرے۔ اور ان کی تعریف بھی کر دیا کرے۔ یہ اسمِ رحیم کے معنی کے قریب قریب ہے۔ لیکن رحمت کی نسبت مرحوم کی طرف ہوتی ہے۔ اور مرحوم وہ ہوتا ہے، جو محتاج اور لاچار ہو۔ رحیمہ کے افعال تو مرحوم کو تنصیف چاہتے ہیں۔ وود کے افعال نہیں چاہتے۔ بلکہ وود (دوستی) کا نتیجہ یہ ہے کہ بلا تحریک۔ آپسے آپ نعمت بخش جاتے ہیں جس طرح خدا کی رحمت کے معنی یہ ہیں کہ وہ مرحوم کے لئے بھلائی اور حاجت روائی کا ارادہ کرتا ہے۔ اور ترحم کے باعث دردِ دل کے مارض ہونے سے وہ منزدہ ہے۔ اس طرح اس کی مؤذت (دوستی) یہ ہے کہ وہ بخشش۔ نعمت۔ احسان اور انعام کا ارادہ کرتا ہے اور وہ دوستی کے بے اختیار سیلان سے متبرک ہے۔ اس کی رحمت و مؤذت جو مرحوم و تودود کے حق میں صادر ہوتی ہے۔ تو رقت یا دوستی کے میلان کی وجہ سے نہیں۔ بلکہ صرف اس کے ثمرہ اور فائدہ کے لئے ہوتی ہے۔ پس فائدہ ہی رحمت و مؤذت کا پھول ہے اور یہ خاص خدا کا حق ہے۔ مرحوم و تودود کا نہیں۔ خدا فائدہ رسانی کا ذمہ دار نہیں ہے۔

تبدیلیہ۔ اللہ کے بندوں میں سے وود وہ ہے جو مخلوق کے لئے وہی چاہے جو اپنے لئے چاہتا ہے۔ اور اس سے بھی اعلیٰ وہ شخص ہے۔ جو ان کو اپنے پر مقدم سمجھے چنانچہ کسی بزرگ نے فرمایا ہے کہ کاش میں ہونج کا پل بن جاتا۔ تاکہ لوگ مجھے پر سے صحیح دستلا گز جاتے۔ اس صفت کا کمال یہ ہے کہ غصہ، کینہ اور جو تکلیف پہنچی ہو۔ وہ اس ایشیا و آسٹریا کا مانع نہ ہو۔ جیسے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے ایک جنگ میں جب کہ کسی باطن کافر کے چہرہ مارنے سے آپ کا گلہ دانت ٹوٹ گیا تھا۔ اور چہرہ مبارک خون آلودہ ہو گیا تھا۔ فرمایا تھا کہ اَللّٰهُمَّ اِهْدِ قَوْمِيْ فَاِنَّهُمْ لَا يَعْلَمُوْنَ یعنی الہی میری قوم کو ہدایت دے۔ کیونکہ وہ کچھ جانتے نہیں۔ پس ان لوگوں کی بدسلوکی آپ کو اس ارادہ سے باز نہ رکھ سکی۔ جو آپ ان کی فائدہ رسانی کے متعلق رکھتے تھے۔ اور جیسے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت علی کرم اللہ وجہہ کو ارشاد فرمایا تھا کہ ”اگر تیرا چوکہ ستر میں سے بھی سبقت لے جاوے

تو بدسلوکی کرنے والے سے نیک سلوک کرو۔ نہ دینے والے کو دے۔ ظلم کرنے والے کو شاکرہ

## (۴۹) الْحَمِيدُ

(شریف - بزرگ)

مجید، وہ ہے جس کی ذات شریف۔ جس کے افعال پسندیدہ۔ اور جس کی عطا  
گراں قدر ہو۔ غرض جس کے شرف ذات کے ساتھ حسن افعال شامل ہو۔ اس کو مجید کہتے  
ہیں۔ اور ماجد بھی اسی کو کہتے ہیں۔ مگر مقدم الذکر اسم مبالغہ پر دلالت کرتا ہے۔ اور گویا  
وہ الجلیل اور الوہاب اور الکویحہ کے معنوں کا جامع ہے۔ ان دونوں کے  
متعلق پیچھے ذکر گزر چکا ہے \*

## (۵۰) الْبَاعِثُ

مردوں کو مرے پیچھے اٹھا کھڑا کرنے والا

باعث، وہ ہے جو قیامت کے دن خلقت کو زندہ کرے گا۔ اور اہل قبر کو کھڑا  
کرے گا۔ بعثت آخرت میں اٹھانے جانے کو کہتے ہیں۔ اور اس اسم کو سمجھنا بعثت کی  
حقیقت سمجھنے پر موقوف ہے۔ اور یہ علمی باتوں میں سب سے زیادہ باریک بات ہے لکن  
لوگ اس کے متعلق محفل تو نہات اور مبہم تخیلات میں مبتلا ہیں۔ بڑا شگ ان کو یہ ہے کہ  
موت تو ایک دم ہے۔ اور بعثت از سر نو ایجاد ہے جو دم کے بعد ہوتی ہے۔ اور یہ  
ایجاد ویسے ہی ہے جیسے پہلی ایجاد تھی۔ مگر ان کا یہ خیال کہ موت دم ہے، غلط ہے۔  
اور اسی طرح یہ خیال بھی غلط ہے کہ دوسری ایجاد پہلی ایجاد جیسی ہے۔ موت دم نہیں ہے  
بلکہ موتنے کی قبر یا تو ہگ کا گڑھا ہوتی ہے یا گلستانِ جنت کا ایک چمن ہوتی ہے۔  
اور موتنے یا تو خوش قسمت اور نجات یافتہ ہوتے ہیں۔ یا بد نصیب اور زیر عذاب ہوتے ہیں  
پہلا گروہ مرنے والا نہیں ہے۔ خدا فرماتا ہے۔ وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا  
فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْواتًا بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرَوِّدُونَ قَوْلَهُمْ يَا أَهْلَ اللَّهِ  
مِنْ فَصْلِهِ یعنی جو لوگ خدا کی راہ میں مارے گئے ہیں ان کو موتنے سے کہو۔ بلکہ وہ زندہ ہیں  
اپنے رب کے پاس عزت پاتے ہیں۔ خدا نے جو اپنا فضل ان پر کیا ہے اس سے خوش ہیں \*

دوسرا گروہ بھی زندہ ہے۔ اسی لئے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے جنگِ  
میں کا فر مقتولوں کو چپکار کر فرمایا تھا۔ "رہ گئے جو مجھ سے وعدہ کیا تھا، میں نے اس کو درست  
پایا۔ تم سے جو وعدہ خدا نے کیا تھا، کیا تم نے بھی اس کو درست پایا؟  
آپ کی قدرت میں عرض کیا گیا کہ آپ ان لوگوں کو کیونکر پکار رہے ہیں، جو دھپکے  
ہیں۔ فرمایا "تم میری بات کو ان کی نسبت کچھ زیادہ سننے والے نہیں ہو اور یہ بھی سنتے ہیں،  
مگر جواب دینے کی قدرت نہیں رکھتے؟"

باطنی مشاہدہ ارباب بصائر کو بتلا رہا ہے کہ انسان کو ہمیشہ کے لئے پیدا کیا گیا ہے  
قدم اس پر طاری نہیں ہو سکتا۔ ہاں ایک بار اس کا تصرف جسم سے بند ہو جاتا ہے۔ دیکھنے  
والے کہتے ہیں مر گیا جب وہی تصرف پھر جاری ہو جاتا ہے، تو کہا جاتا ہے زندہ ہو گیا۔  
اور اس عہد کی فوری تفصیل کی یہاں گنجائش نہیں ہے۔

آن لوگوں کا خیال بھی بالکل بے سرو پا ہے کہ مردے کو زندہ کرنا دوسری ایجاد  
جو پہلی ایجاد جیسی ہے۔ بلکہ مردہ کا زندہ ہونا ایک دوسری پیدائش ہے۔ جو پہلی پیدائش سے  
بالکل مناسبت نہیں رکھتی۔ انسان کی صرف دو پیدائشیں نہیں ہیں۔ بلکہ بہت سی پیدائشیں  
ہیں۔ اسی لئے اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے **وَنُفِثْنَاكُمْ فِيمَا كَأَلْتُمُمُونَ** یعنی ہم تم  
کو ایسی حالت میں پیدا کریں گے کہ تمہیں معلوم نہیں ہے۔ اور اسی طرح اللہ تعالیٰ نے انسانی  
پیدائش میں خونِ لبہ اور مضغہ وغیرہ کے ذکر کے بعد فرمایا ہے **ثُمَّ أَنْشَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ**  
یعنی پھر ہم نے اس کو دوسری پیدائش میں پیدا کیا! بلکہ نطفہ خاک کی ایک پیدائش ہے۔ او  
جما ہوا خونِ نطفہ کی ایک پیدائش ہے۔ اور رُوح کی پیدائش کے شرف و جلالت اور اُس  
کے ایک امر ربانی ہونے کی وجہ سے اس مقام پر خدا نے فرمایا۔ **ثُمَّ أَنْشَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ**  
**فَبَارَكْ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ** (پھر آخر کار، ہم ہی نے اُس کو دو گویا بالکل، دوسری ہی  
مخلوق کی صورت میں ابنا کھرا کیا تو سبحان اللہ، خدا بڑا ہی بابرکت ہے جو حسب، بنا جو الہ  
میں بہتر بنا نے والا ہے) اور فرمایا **وَيَكْسُوْنَكَ عَنِ الرَّحْمٰنِ فَاَلَمْ تَرَ مِنَ اٰمِرٍ دٰبِّي**  
یعنی تم سے نوح کے متعلق سوال کرتے ہیں کہ وہ چہرے پروردگار کا ایک امر ہے۔ پھر اس  
رُوح کو پیدا کرنے کے بعد اور اوقاتِ حسیہ کا پیدا کرنا ایک علیحدہ پیدائش ہے۔ پھر تیز کا پیدا  
ہونا، جو ساتویں سال کی عمر میں ظاہر ہوتی ہے۔ ایک پیدائش ہے۔ پھر سترہ سال کی عمر میں

کم پریش کی عمریں عقل کا پیدا ہونا ایک اور پیدائش ہے۔ یہ ہر پیدائش ایک طور ہے۔ ۵  
 كَذٰلِكَ خَلَقْنَا اَطْحٰدًا اللہ تعالیٰ نے تم کو کئی طرز و طور میں بنایا ہے +  
 پھر کئی شخص میں ولایت کی خاصیت کا ظاہر ہونا بھی ایک جدا پیدائش ہے اس  
 کے بعد نبوت کی خاصیت کا ظاہر ہونا ایک اور ہی جدا گانہ پیدائش ہے۔ اور وہ ایک طرح کا  
 بعثت ہے۔ اللہ تعالیٰ باعثِ ازل ہے۔ جیسے کہ باعثِ یوم النشور بھی ہے۔ اور  
 جس طرح شیر خوار بچے کو تیز حاصل کرنے سے سریشیر اُس کی حقیقت کا سمجھنا مشکل ہے۔ اسی طرح  
 تیز دماغ کو عقل حاصل کرنے سے پہلے اس کی حقیقت اور اس کے عجائبات کا جاننا دشوار  
 ہے۔ اسی طرح عقل کی منزل میں ولایت اور نبوت کا سمجھنا مشکل ہے۔ کیونکہ ولایت، پیدائش  
 عقل کے اوپر ایک خاص طور کا ہے جس طرح عقل، پیدائش تیز سے اوپر ایک جدا طور کا  
 ہے۔ اور تیز پیدائش جو اس سے اوپر ہی ایک علاحدہ طور کا ہے +

چونکہ لوگوں کا یہ طبعی خاصہ ہے کہ جو مرتبہ خود ان کو حاصل نہ ہو جائے۔ وہ اس کو تسلیم  
 نہیں کرتے۔ جتنے کہ ہر شخص کسی امر کو ماننے یا سچ سمجھنے کے لئے تیار نہیں ہوتا۔ تا وقتیکہ اُس  
 کو دیکھ نہ لے اور خود حاصل نہ کر لے۔ اور کبھی چھپی اور غائب بات پر یقین نہیں کرتا۔ اس لئے  
 لوگ طبعاً ولایت و نبوت اور ان کے عجائبات بلکہ ان کی صمدیت سے منکر ہوتے ہیں ساؤ  
 دوسری پیدائش اور آخرت کی زندگی کو نہیں مانتے۔ کیونکہ انہوں نے اب تک ان امور کو  
 دیکھا اور برتا نہیں ہے۔ اگر صرف تیز کے درجہ تک پہنچنے والے کے سامنے عالم عقل  
 اور اس کے عجائبات کا نقشہ پیش کریں، تو وہ اس کو ماننے کے لئے کبھی تیار نہ ہوگا۔ پس جو  
 شخص غیر حاصل شدہ پر ایمان لائے، وہ گویا غیب پر ایمان لایا۔ اور یہی تمام حسد و توں کی  
 گنجی ہے +

جب طور عقل اور اُس کے ادراکات اور اُس کی پیدائش سابقہ۔ اور اکات سے  
 کچھ نا نسبت نہیں سمجھتے۔ تو آخرت کی پیدائش کو نہایت ہی بعید ہے۔ لہذا دوسری  
 پیدائش کو پہلی پیدائش پر قیاس نہ کرنا چاہئے +

یہ تمام پیدائشیں ایک ہی ذات کے مختلف اطوار اور اس کے لئے مراتب کمال  
 ملنے کرنے کے نیچے ہیں جتنے کہ وہ اُس بارگاہِ احدیت کا قرب حاصل کرتا ہے۔ جہاں  
 تمام کمالات کی انتہا ہو جاتی ہے۔ اور وہ اللہ تعالیٰ کے نزدیک وہ قبول اور حجاب و موصول

میں متروک رہتا ہے۔ اگر مقبول ہو جائے تو اعلیٰ علیین پر ترقی کر جاتا ہے۔ ورنہ اسفل استافلین میں گر جاتا ہے +

مطلب یہ کہ ان دونوں پیدائشوں میں لفظی مناسبت کے سوا اور کوئی تعلق نہیں ہے۔ اور جو شخص نشأۃ (پیدائش) اور بعثت کے معنی نہیں جانتا۔ وہ اسم الباعث کے معنی نہیں سمجھ سکتا۔ اور ان کی شرح طویل ہے، جاننے دیتے ہیں +

تشبیہ۔ بعثت کی حقیقت کا مطلب ہے۔ مردوں کو دوسری پیدائش میں پیدا کر کے زندہ کرنا، اور جہل سے بڑی موت ہے۔ اور علم سے پاکیزہ زندگی ہے۔ اللہ نے قرآن مجید میں علم و جہل کا ذکر کیا ہے۔ اور ان کو حیات و موت سے موسوم کیا ہے + جو شخص کسی دوسرے انسان کو جہل سے علم تک ترقی دیتا ہے۔ گویا وہ اس کو موت سے نئی پیدائش میں لاتا ہے۔ اور ایک پاکیزہ زندگی بخشتا ہے۔ پس اگر زندہ لوگوں کو علم پڑھائے اور یہی ماہ دکھائے۔ تو ان کو گویا ایک طرح سے زندہ کرتا ہے۔ اور یہ انبیاء اور ان کے وارث علما کا کام ہے +

## (۵۱) الشہید

(حاضر)

اس اسم کے معنی علیہ کے معنوں سے ملتے ہیں۔ اور ساتھ ہی اصناف کی خصوصیت بھی ملحوظ ہے۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَاتِ ہے۔ یعنی غیب اور شہادت کو جانتا ہے۔ غیب سے مراد چھپی باتیں ہیں اور شہادت سے مراد ظاہر باتیں۔ پس اگر مطلق علم کا لحاظ کیا جائے۔ تو وہ علیہ ہے اور اگر غیب اور چھپی باتوں سے نسبت دی جائے، تو وہ خبیث ہے۔ اور اگر امور ظاہر سے نسبت دی جائے، تو وہ شہید ہے +

کبھی اس کے ساتھ یہ بھی لحاظ کیا جاتا ہے کہ وہ قیامت کے دن لوگوں کے کاموں کے متعلق شہادت دیگا جن کو وہ جانتا اور دیکھتا ہے۔ اس اسم کی بخت علیہ اور خبیثوں کی بخت کے قریب قریب ہے۔ اس کو ہم دوبارہ کہنا نہیں چاہتے +

# (۵۲) الْحَقُّ ۹

(ثابت)

یہ باطل کے مقابلے میں ہے۔ اور تمام شیا، اپنی اصدا کے مقابلے میں ظاہر

ہوتی ہیں +

جس چیز کی نسبت خبر دیا جاتی ہے، وہ یا تو مطلقاً باطل ہوگی یا مطلقاً حق ہوگی۔  
یا ایک وجہ سے حق اور ایک وجہ سے باطل ہوگی۔ پس بذاتہ مستنوع وہی ہے جو مطلقاً  
باطل ہو۔ اور واجب بذاتہ وہی ہے جو مطلقاً حق ہو۔ اور ممکن بذاتہ مگر واجب بغیرہ  
وہ ہے جو ایک وجہ سے باطل اور ایک وجہ سے حق ہو۔ پس چونکہ اپنی ذات کی حیثیت  
سے اس کا وجود نہیں ہے۔ اس لئے وہ باطل ہے اور غیر کی جہت سے وجود کا استفادہ کرتا  
ہے۔ اس لئے وہ اس وجہ سے جو وجود کا افادہ کرنے، دالے سے متصل ہے، موجود ہے۔  
لہذا وہ اس وجہ سے حق ہے اور اپنے نفس و ذات کی جہت سے باطل ہے۔ اسی لئے  
اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے کہ کُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهًا لِّمَنَّا عِلْمُ يَوْمٍ تَأْتِي السَّمَاءُ  
بِغُيْمٍ مِّنْ سِجْدٍ مَّوَدَّعٍ لِّئَلَّا تُصْغَبَ أَهْلًا وَآبَاءً بِمَا كَانُوا يَكْفُرُونَ۔ اور وہ اسی طرح ازلاً و ابداً ایک ہی حال پر قائم ہے  
مختلف حالات قبول نہیں کرتا۔ کیونکہ اس کے سوا ہر شے ازل سے اب تک من حیث الذا  
وجود کی مستحق نہیں ہے۔ اور اپنے غیر کی جہت سے مستحق ہے۔ لہذا وہ بذاتہ باطل ہے۔  
اور بغیرہ حق ہے۔ اب صاف ظاہر ہے کہ حق مطلق وہ ہے، جو موجود حقیقی بذاتہ ہے  
اور جس سے ہر حق اپنی حقیقت اخذ کرتا ہے +

حق کے ایک اور معنی بھی ہیں، یعنی وہ امر معقول جس کی عقل تصدیق کرے اور  
وہ موجود ذہنی ہے۔ جس کی نسبت یہ کہنا صحیح ہوتا ہے کہ وہ حق ہے۔ پس وہ اپنی ذاتی  
حیثیت سے امر موجود کہلاتا ہے۔ اور جب عقل سے اس کو نسبت دیکھانے جس نے  
اس کی حالت معلوم کی ہے، تو اس کو حق کہتے ہیں۔ اس لحاظ سے بھی تمام موجودات میں  
سے حق کہلانے کا زیادہ مقدار اللہ تعالیٰ ہے اور معلومات میں سے حق کہلانے  
کی زیادہ مقدار خدا کی معرفت ہے۔ کیونکہ وہ فی نفسہ حق ہے۔ یعنی ازلاً و ابداً معلوم کے  
مطابق ہے۔ اور اس کی مطابقت لذاتہ ہے۔ بغیرہ نہیں ہے۔ اس کا علم ایسا نہیں ہے

جیسے اس کے فیصلے وجود کا علم کیونکہ غیر کے وجود کا علم اسی وقت تک رہتا ہے جب تک کہ وہ غیر موجود رہتا ہے۔ جب وہ معلوم ہو گیا۔ تو اس کے وجود کا اعتقاد بھی باطل ہو گیا +  
اقوال کو بھی حق کہتے ہیں، چنانچہ کہا کرتے ہیں کہ فلاں قول حق ہے۔ اور فلاں قول باطل ہے۔ اس لحاظ سے تمام اقوال سے زیادہ حق لا اِلهَ اِلاَّ اللهُ ہے۔ کیونکہ وہ ازلا اور ابدًا لذاتہ صادق ہے، نہ کہ لغیرہ +

غرض کہ خارجی موجودات کو حق کہیں یا ذہنی موجودات کو جن کو معرفت کہتے ہیں۔ خواہ زبانی موجود کو حق کہیں، جن کو نطق کہتے ہیں۔ بہر حال حق کہلانے کی زیادہ حقدار وہی شے ہے۔ جس کا وجود ازلا و ابدًا لذاتہ ثابت ہو۔ اور اس کی معرفت ازلا و ابدًا لذاتہ حق ہو۔ اور اس کی شہادت ازلا و ابدًا لذاتہ حق ہو۔ اور یہ تمام امور موجود حقیقی کی ذات سے تعلق رکھتے ہیں، اور کسی سے نہیں +

تنبیہ۔ اس اہم سے بندہ کا حصہ یہ ہے کہ اپنے آپ کو باطل سمجھے۔ خدا کے سوا اور کسی کو حق نہ جانے۔ بندہ اگرچہ حق ہے، مگر بنفسہ حق نہیں ہے، بلکہ خدا کے ساتھ حق ہے۔ کیونکہ وہ اسی کے ساتھ موجود ہے، بذاتہ موجود نہیں ہے، بلکہ بذاتہ باطل ہے اور حق تعالیٰ نے اس کو نہ بنایا ہوتا۔ تو اس کو خود بخود بن جانے کا کوئی حق نہ تھا +  
اس لحاظ سے ان تاویلوں کے ساتھ جو شخص آنا الحق میں حق ہوں، کا دعویٰ کرتا ہے وہ سخت خطا پر ہے +

پہلی تاویل یہ ہے کہ آنا الحق سے مراد آنا بالحق ہے، یعنی میں حقیقتاً کے ساتھ ہوں۔ یہ تاویل بعید ہے۔ اس لئے کہ لفظوں میں اس معنی کا کوئی قرینہ موجود نہیں ہے اور اس لئے یہ امر صرف اس قائل سے مخصوص نہیں ہے۔ بلکہ حق کے سوا جسے ہے، وہ بالحق ہے +

دوسری تاویل یہ کہ وہ حق تعالیٰ میں مستغرق ہے۔ جتنے کہ اس کے دل میں خدا کے سوا اور کسی کے لئے گنجائش نہیں ہے۔ اور جو چیز کسی چیز کی کلیت کو عادی ہوا ہے وہ مستغرق ہو۔ تو کہا جاتا ہے یہ چیز وہ ہے، جیسے کہ کسی شاعر نے کہا ہے ع  
آنا من اھوی و من اھوی آنا

نہ شہری تو شہد من تن شہد تو جاں شہدی تا کن تو یہ بجا زین من دیگر تو دیگری +

اس سے مراد استغراق ہے +

چونکہ اہل تصوف پر من حیث الذات اپنے نفس کی فنا کا مشاہدہ غالب ہوتا ہے۔  
اس لئے ان کی زبان پر غالب احوال اس لئے باری تعالیٰ میں سے **هُوَ الْحَقُّ** جاری رہتا  
ہے۔ کیونکہ وہ حقیقی ذات کو ملحوظ رکھتے ہیں۔ نہ کہ اُس ذات کو جو فی نفسہ ہلاک ہونے  
والی ہے۔ اور اہل کلام چونکہ افعال کے ساتھ دلیل یکپارگی کے عادی ہیں، اس لئے اُن کے  
منہ پر اکثر اسم البیاس رہتی جاری رہتا ہے جس کے معنی خالق کے ہیں۔ اور اکثر لوگ خدا کے  
سوا ہر چیز کو دیکھتے ہیں۔ پس اپنے مشاہدات سے اس کے متعلق شہادت قائم کرتے ہیں اور  
وہ اللہ تعالیٰ کے اس قول سے مخاطب ہیں۔ **أَوَلَمْ يَنْظُرُوا فِي مَلَكُوتِ السَّمَاوَاتِ  
وَالْأَرْضِ وَمَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ أَلَيْسَ لَنَا نُورٌ وَاللَّهُ نَارٌ مُنِيرٌ** اور زمین اور آسمانوں اور زمین کے انتظام اور خدا  
کی پیدا کی ہوئی کسی چیز پر بھی نظر نہیں کی، صدیقین اس کے سوا اور کسی چیز کو نہیں دیکھتے۔  
لہذا وہ اس کے متعلق اسی سے دلیل قائم کرتے ہیں، اور وہ خدا کے اس قول سے مخاطب  
ہیں کہ **أَوَلَمْ يَكُنْ يَوْمَئِذٍ عَلَيْنَا مَكِيلٌ** کیا تمہاری تسلی کی یہ بات  
کافی نہیں کہ تمہارا پروردگار ہر چیز کا مشاہدہ (حال) ہے +

## (۵۳) اَلْوَكِيلُ

(کاربان)

**وَكِيلٌ** وہ ہے جس کے سپرد امور کئے جائیں۔ لیکن اس کی دو قسمیں ہیں۔  
ایک تو وہ جس کے سپرد بعض امور ہوں، اور وہ ناقص ہے۔ دوسرے جس کے سپرد تمام امور  
ہوں، اور وہ اللہ تعالیٰ کے سوا اور کوئی نہیں +

ایک اور طریق سے بھی اس کی دو قسمیں ہیں۔ ایک تو وہ جو بنیادہ موکول الیہ  
جس کے سپرد کیا جائے (ہونے کا مستحق نہ ہو۔ بلکہ وہ موکول الیہ بنانے سے بنا ہو۔ اور یہ  
ناقص ہے۔ کیونکہ وہ اس بات کا محتاج ہے کہ امور اس کے سپرد کئے جائیں۔ اور اس کو  
مختار بنایا جائے +

دوسرے وہ جو بنیادہ اس بات کا مستحق ہے کہ امور اس کے سپرد ہوں۔ اور دل  
اس پر اسرار رکھتے ہوں۔ کسی دوسرے کے اختیار لینے اور سپرد کرنے سے نہیں، بلکہ وہ خود بخود



اور بجا تو وکیل ہو، وہ وکیل مُطلق ہے +  
ایک اور لحاظ سے وکیل کی دو قسمیں ہیں۔ ایک تو وہ وکیل جو سپروشدہ ہو  
گو بلا کسی قسم کی کمی کے پورا کرے۔ دوسرے وہ جو پورا نہ کرے +  
وکیل مُطلق وہ ہے جس کے پیر و تمام شیا ہیں۔ اور وہ تمام کے اہتمام میں  
لگا ہوا ہے اور سب کو اپنی اپنی جگہ پورا کر رہا ہے۔ اور وہ صرف اللہ تعالیٰ ہے اور  
اس سے تم خود سمجھ سکتے ہو کہ بندہ کو اس اسم کے معنی میں کس قدر دخل حاصل ہے +

(۵۵) اَلْمَتِينُ

(استوار)

(۵۴) اَلْقَوِيُّ

(قوی)

قوت پوری قدرت پر اور تمام سخت قوت پر دلالت کرتی ہے۔ پس اللہ تعالیٰ  
اس حیثیت سے کہ حاوی اور پوری قدرت والا ہے قوی ہے۔ اور اس حیثیت سے کہ  
وہ سخت قوت والا ہے متین ہے۔ اور یہ بیان قدرت کے معنی سمجھنے پر موقوف ہے۔  
جس کا ذکر آئندہ آئیگا +

(۵۶) اَلْوَلِيُّ

(مُحِبِّ - مددگار)

وَلِيُّ: مُحِبِّ و مددگار ہے، اس کی محبت و دوستی کے معنی بیان ہو چکے ہیں  
کی مددگاری کے معنی ظاہر ہیں کہ وہ دین کے دشمنوں کو پامال کرتا ہے۔ اور دین کے  
غیر خواہوں کی مدد کرتا ہے۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے اِنَّهُ وَرِثَةُ الَّذِينَ اٰمَنُوا - یعنی اللہ تعالیٰ  
کا مُحِبِّ و مددگار ہے۔ اور فرمایا كَذٰلِكَ يٰۤاَنۡا اللّٰهُ مَوْلٰى الَّذِيۡنَ اٰمَنُوۡا وَاَنَّ الْكَافِرِيۡنَ  
لَا مَوْلٰى لَهُمْ - یعنی ایسا اس لئے ہے کہ اللہ ہوسنوں کا مولے یعنی ناصر و مددگار ہے۔  
اور کافروں کا کوئی مولے نہیں ہے۔ اور فرمایا كَتَبَ اللّٰهُ لَكُمْ دِيۡنَآ وَاَنۡتُمْ لَنَا  
یعنی اللہ نے لکھ دیا ہے کہ میں اور میرے رسول غالب آئیگے +

تین تین بندوں میں سے ولی وہ ہے۔ جو اللہ اور اس کے دوستوں سے پیار  
کرے اور ان کو مدد دے۔ اور اللہ کے دشمنوں سے بغض رکھے۔ اللہ کے دشمن نفس اور

شیطان ہیں۔ پس جو شخص ان دونوں سے تعلق توڑ دے۔ اور اللہ کے کام میں مدد دے۔ اور اُس کے اولیاء کو دوست رکھے۔ اور اُس کے دشمنوں سے دشمنی رکھے۔ وہی بندوں میں سے ولی ہے۔

## (۵۷) اَحْمِدٌ

(مستحق حمد)

حَمِيدٌ، وہ ہے جو تعریف کے لائق ہو۔ اور جس کی شنا کی جائے۔ اللہ تعالیٰ ازل سے خود اپنی تعریف کے ساتھ حمید ہے۔ اور ابد تک اپنے بندوں کی تعریف کے ساتھ حمید رہیگا۔ اور یہ معنی جلال و کمال کی ہفتوں سے ذکر کرنے والوں کے ذکر کے لحاظ سے پیدا ہوتے ہیں۔ کیونکہ حمد اسی کو کہتے ہیں کہ اوصاف کمال کا اس حیثیت سے کہ وہ کمال میں ذکر کیا جائے۔

تنبیہ۔ بندوں میں سے حمید وہ ہے جس کے عقاید و اخلاق اور اعمال و اقوال سب کے سب بلا شائبہ قابل تعریف ہوں۔ اور حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم اور ان سے قریب کے انبیاء اور ان کے سوا اولیاء علمائیں۔ اور ان میں سے ہر ایک اپنے عقاید و اخلاق اور اعمال و اقوال کی خوبی کے موافق حمید ہے۔ چونکہ کوئی شخص گواہ کے محامد کہتے ہی بکثرت ہوں۔ لذت اور نقص سے خالی نہیں ہے۔ لہذا حمید مطلق خاص اللہ تعالیٰ ہے۔

## (۵۸) اَلْمُحْصِي

(ہر چیز کو احاطہ علم میں کرنے والا)

مُحْصِيٌّ کے معنی عالم کے ہیں۔ لیکن جب علم کو معلومات کے ساتھ اس لحاظ سے منسوب کیا جائے کہ وہ معلومات کو محیط ہوتا ہے۔ اور ان کو گنتی اور شمار میں لانا ہے۔ تو اُس کو اِحْصَا کہا جاتا ہے۔ اور مُحْصِيٌّ مطلق وہ ہے، جس کے علم میں ہر معلوم کی حد اور اس کی تعداد اور مبلغ ظاہر ہو۔ بندہ اگرچہ ایسے علم سے بعض معلومات کا اِحْصَا کر سکتا ہے۔ مگر وہ اکثر حصے سے عاجز آجاتا ہے۔ پس اس اسم میں اس کا دخل اسی طرح

کم ہے۔ جس طرح علم کی اصل سفت میں کم ہے +

(۶۰) اَلْمُعِيدُ

(دو بارہ پیدا کرنے والا)

(۵۹) اَلْمُبْدِيُّ

(ابتدا پیدا کرنے والا)

ان اسموں کا معنی ہے توجید: لیکن اگر اس ایجاد سے پہلے وہی ایجاد نہ گذری ہوگی تو اس کو ابتدا کہتے ہیں۔ اور اگر اس سے پہلے بھی وہی ایجاد گذری ہوگی تو اس کو اعادة کہتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ ہی نے لوگوں کو ابتدا سے پیدا کیا ہے۔ اور وہی ان کو دوبارہ پیدا کرے گا۔ اور تمام اشیاء کا اسی سے آغاز ہوا اور اسی تک انجام ہوگا +

(۶۲) اَلْمُمِيتُ

(مارنے والا)

(۶۱) اَلْحَيُّ

(مخلوق کو زندہ کرنے والا)

ان دونوں اسموں کا مطلب بھی ایجاد ہے۔ لیکن موجود اگر حیات ہو تو اس کے فعل کو احیاء (زندہ رکھنا) کہتے ہیں۔ اور اگر موت ہو تو اس کے فعل کو اماتۃ (مار ڈالنا) کہتے ہیں۔ اور موت و حیات کا خالق اللہ تعالیٰ ہی ہے۔ اسی لئے سوائے اس کے اور کوئی حقیقی اور حقیقت نہیں ہے۔ اسم اَلْبَاقِیُّ کے بیان میں حیات کے معنی کی طرف اشارہ گذر چکا ہے، اعادہ کی ضرورت نہیں +

(۶۳) اَلْحَيُّ

(زندہ)

سچی وہ ہے جو فعل کی اعلیٰ طاقت رکھنے والا اور اعلیٰ درجہ کا صاحب ادراک ہو جسے کہ جس میں بالکل فعل و ادراک نہیں ہے وہ حیثیت (مردہ) ہے۔ اور ادراک کا اعلیٰ درجہ یہ ہے کہ صاحب ادراک اپنے آپ کو جانتا ہو۔ پس جو شے اپنے آپ کو نہ جانتی ہو۔ وہ جہاد اور حیثیت ہے۔ سچی کامل و مطلق وہ ہے جب تک کے تحت میں تمام درجات، اور اس کے فعل کے تحت میں تمام موجودات درج ہوں۔ بیان تک کہ کوئی قبول ادراک شے اس کے علم سے اور کوئی مفعول اس کے فعل سے خارج نہ ہے۔ اور یہ

ساری باتیں خاص اللہ کے لئے ہیں۔ لہذا وہ سچی مطلق ہے۔ اور اس کے سوا جو شے سچی ہے بلاں کی حیات اس کے ادماک اور فعل کے موافق ہے۔ اور ایسی تمام اشیاء قدرت میں موجود ہیں۔ واضح ہو کہ احیاء (زندہ چیزیں) متغیبات ہیں۔ پس ان کے مراتب ان کے تغاوت کے موافق ہیں۔ جیسے کہ ملائکہ۔ انسان۔ اور جو پاؤں کے مراتب میں اشارہ کیا جا چکا ہے۔

## (۶۴) الْقِيَوْمُ

(کا زمانہ عالم کا بننا لے والا)

واضح ہو کہ تمام اشیاء کی دو قسمیں ہیں۔ ایک تو وہ جو کسی عمل کی محتاج ہیں جیسے اعراض اور اصناف۔ پس ان کی نسبت کہا جاتا ہے کہ وہ بنفسہ قائم نہیں ہیں +  
دوم وہ جو کسی عمل کی محتاج نہیں ہیں۔ پس کہا جاتا ہے کہ وہ بنفسہ قائم ہیں۔ جیسے ہر۔ لیکن جو ہر کو قائم بنفسہ اور اپنے قیام کے عمل سے مستغنی ہے۔ تاہم ایسے امور سے مستغنی نہیں ہے، جو اس کے وجود کے لئے لازم ہیں۔ پس وہ قائم بنفسہ نہیں ہے۔ کیونکہ وہ اپنے قیام میں کو عمل کی محتاج نہیں ہیں۔ مگر کسی اور شے کے وجود کی محتاج ہیں۔ پس اگر کوئی ایسا موجود پایا جاتا ہے جس کی ذات بنانا مکتبی ہے۔ اور اس کا قیام کسی اور شے کے ساتھ نہیں ہے۔ اور اس کے سوا کسی اور چیز کا وجود اس کے وجود کے دوام کے لئے شرط کہ وہ مطلقاً قائم بنفسہ ہے۔ اگر اس کے ساتھ ہی تمام موجودات اس کے ساتھ قائم ہوں۔ یہاں تک کہ تمام اشیاء کا وجود اور دوام وجود اسی کے ساتھ ہو۔ تو قیوم ہے۔ کیونکہ اس کا اپنا قیام بنا ہے۔ اور ہر شے کا قیام اس کے ساتھ ہے۔ اور وہ اللہ تعالیٰ ہی ہے۔ بندہ کا دخل اس وصف میں اتنا ہوتا ہے، جتنا وہ غیر اللہ سے مستغنی ہے +

## (۶۵) الْوَاحِدُ

(غنی)

واحد وہ ہے، جس کے لئے کوئی شے نایاب نہ ہو۔ اور وہ فاقد تکلیفیت کا مقابل ہے۔ اغلب یہ ہے کہ جس کو وہ شے ملے نہ آئی ہو جو اس کے وجود کے لئے ضروری نہیں۔ اس کو فاقد نہیں کہا جاتا۔ اور جس کو وہ شے حاصل ہو سکتی ہے جو اس کی ذات

اور اُس کی ذات کے کمال سے کوئی تعلق نہیں رکھتی۔ اس کو واجدِ اغنیٰ نہیں کہتے بلکہ واجدِ وہ ہے جس کے لئے کوئی بھی ضروری شے مایا پائے ہو۔ اور جو اہم صفات انبیہ اور ان کے کمال کے لئے لازمی ہے وہ اللہ تعالیٰ کے لئے موجود ہے۔ ہیں اس لحاظ سے واجد ہے۔ اور واجدِ مطلق ہے۔ اور اس کے سوا دوسری موجودات اگر صفات کمال اور ان کے اسباب میں سے کسی شے کے لحاظ سے واجد ہیں۔ تو بہت سی اشیاء کے لحاظ سے فاقد ہیں۔ اس لئے وہ صرف اضافی طور پر واجد کہلا سکتی ہیں +

## (۶۶) اَلْمُجِیدُ

(بزرگی والا)

یہ اسم تجید کا ہم معنی ہے۔ جیسے عالم، علیہ کے معنی میں آتا ہے لیکن فعل کے صیغے میں مبالغہ پایا جاتا ہے۔ اور مجید کے معنی بیان ہو چکے +

## (۶۷) اَلْوَّاحِدُ

(تہنا۔ یگانہ۔ ایک)

یہ وہ ہے جو نہ تقسیم ہو۔ نہ دو ہو سکے۔ تقسیم نہ ہونے والی چیز کی مثال جیسے جوہرِ واحد (جزو لاتیجزئے) اور جو تقسیم نہ ہو۔ اس کو واحد کہتے ہیں جس کا مطلب یہ کہ اس کا کوئی جزو نہیں۔ اسی طرح نقطہ کا کوئی جزو نہیں۔ اور اللہ تعالیٰ کے واحد ہونے کا یہ مطلب ہے کہ اس کی ذات کا انقسام محال ہے۔ اور جو چیز دو نہ ہو یہ وہ ہے جس کی نظیر نہیں ہے مثلاً سورج۔ کیونکہ وہ اگرچہ جسم کی قبیل سے ہونے کے باعث وہ ہٹا منقسم ہو سکتا ہے۔ لیکن اس کی نظیر نہیں ہے۔ مگر ممکن ہے کہ اس کی نظیر پس اگر کوئی ایسا موجود پایا جائے، جو اپنے وجود کی خصوصیت میں اس طرح منفرد ہو کہ کسی اور کا اس میں شریک ہونا متصور ہی نہ ہو سکے، وہ ازلا وابدًا واحد مطلق ہے +

بندہ اُس وقت واحد سمجھا جاتا ہے کہ اُس کے بجائے جنس میں کسی خاص پسندیدہ خصلت کے اندر کوئی اس کی نظیر نہ ہو۔ اور یہ کھٹائی بھی صرف اس کے بجائے جنس کے لحاظ

سے ہوگی۔ اور نیز خاص زمانہ کے لحاظ سے۔ کیونکہ ممکن ہے کہ کسی دوسرے زمانہ میں اس کی نظیر پیدا ہو جائے۔ نیز یہ کیتانی بعض خصائل کی رُو سے ہوئی۔ تمام کی رُو سے نہیں پس پوری وحدت ایتناتی، خاص خدا کے لئے ہے۔

## (۶۸) الصَّمدُ

بے نیاز

صَمَدٌ وہ ہے جس کی طرف حاجات میں رجوع کیا جاتا ہے۔ اور ضروریات کے لئے جس کی درگاہ کا قصد کیا جاتا ہے۔ کیونکہ پیشوائی کے مراتب اس پر ختم ہو جاتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ جس شخص کو دینی و دنیوی مہمات میں اپنے بندوں کا مرجع بنا دیتا ہے اور اس کی زبان اور ہاتھوں سے اپنے بندوں کی حاجتیں پوری کرتا ہے۔ تو اس کو اس کم کے معنی سے اس نے حصہ بخشا ہے۔ لیکن صَمَدٌ مطلق وہ ہے کہ تمام حاجت میں اس کی طرف رجوع کیا جاتا ہے۔ اور وہ خاص اللہ تعالیٰ ہے۔

## (۷۰) المقتدر

(صاحبِ مقتدر)

## (۶۹) القادر

(قدرت والا)

ان دونوں اسموں کے معنی ہیں صاحبِ قدرت۔ لیکن مقتدر میں زیادہ مُبالغہ ہے۔ قُدْرَت سے مراد وہ معنی ہے، جس سے کوئی چیز راہ اور علم کی تقدیر سے اور ان دونوں کے اقتضا کے موافق موجود کی جاسکے۔ اور قادر وہ ہے، جو اگر چاہے کرے، اگر چاہے نہ کرے۔ اور اُس کے لئے یہ شرط نہیں کہ ضرور کرنا ہی چاہے۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ اس وقت قیامت برپا کرنے پر قادر رہے۔ اگر وہ چاہے ابھی برپا کرے۔ اگر برپا نہیں کرتا، تو اس لئے کہ وہ برپا کرنا نہیں چاہتا۔ کیونکہ پہلے ہی اس کے علم میں اس کی سبب اور وقت مقدّر ہو چکے ہیں۔ پس اس سے قدرت میں کوئی نقص نہیں آتا۔ اور قادر مطلق وہ ہے۔ جو ہر موجود کو از سر نو بناتا ہے۔ اور اس میں کسی دوسرے کی اماد سے مستغنی ہوتا ہے۔ اور وہ اللہ تعالیٰ ہے۔

بندہ کو بھی کچھ نہ کچھ قدرت ہے لیکن وہ ناقص ہے۔ کیونکہ وہ صرف بعض حکمت

کو مادی ہوتی ہے۔ اور کسی چیز کو پیدا کرنے کی اس میں صلاحیت نہیں ہے۔ بلکہ بندہ کے مقدر  
 میں جو امور ہیں، وہ بھی اللہ تعالیٰ نے اپنی قدرت سے پیدا کرتا ہے جب کہ اس کے مقدر کے  
 تمام سبب، وجود متبہ ہو جاتے ہیں۔ یہ مقام ایک باریک بحث کا ہوتا ہے، جس کی گنجائش  
 اس کتاب میں نہیں ہے +

## ۱۱۱) الْمُقَدَّمُ | ۱۱۲) الْمُؤَخَّرُ

(اپنے دو شتموں باریگاہ عرب کی طرف حائیل) (اپنے دو شتموں کو اپنے ملک سے پھیرنا یونوالا)  
 مُقَدَّمٌ وہ مؤخَّرٌ ہے، جو قریب و بعید کرتا ہے جس کو قریب کہتے  
 اس کو مقَدَّمٌ کرتا ہے جس کو دُور لٹاتا ہے اس کو مؤخَّرٌ کرتا ہے۔ وہ انبیاء و اولیاء  
 کو قرب بخشنے اور راہِ راست پر چلانے کے لئے مُقَدَّمٌ کرتا ہے۔ اور اپنے دشمنوں  
 کو دُور ہٹا کر اور اپنے اور ان کے درمیان پر وہ ڈال کر مؤخَّرٌ کرتا ہے +  
 مثلاً جب ایک بادشاہ جب دو شخصوں کو اپنا قرب بخشے۔ لیکن ان میں سے  
 ایک کو اپنی طرف زیادہ قریب کر لے تو کہا جاتا ہے کہ اس کو مقَدَّمٌ رکھا، یعنی اس کو دُور  
 شخص کے آگے رکھا +

یہ تقدیم کبھی مکان میں ہوتی ہے، اور کبھی تہ میں۔ اور بہر حال پیچھے رہنے والے  
 کے لحاظ سے ہوتی ہے۔ اور ایک ایسے مقصد کا ہونا بھی لا بدی ہے، جو اصلی غرضِ غایت  
 جو مقَدَّمٌ ہوتا ہے اسی کے لحاظ سے، اور جو متاخر ہوتا ہے اسی کی طرف سے +  
 مقصد اللہ تعالیٰ ہے، اور اللہ کی طرف اس کے مقرب ہیں۔ چنانچہ اس نے  
 پہلے ملائکہ کو تقدیم بخشی ہے۔ پھر انبیاء کو۔ پھر اولیاء کو۔ پھر مرثا خرا اپنے اقبل کے  
 لحاظ سے مؤخَّرٌ ہوتا ہے۔ اور اپنے مابعد کی نسبت سے مقَدَّمٌ ہوتا ہے۔ اور  
 اللہ تعالیٰ ہی یہ تقدیم و تاخیر دینے والا ہے۔ کیونکہ اگر آپ ان کے تقدیم و تاخیر کو ان کے  
 فضائل کی کثرت و قلت اور ان کی صفات کے کمال و نقصان پر موقوف سمجھو۔ تو آخر وہ  
 فائز بھی کوئی ہے جس نے ان کو علم و عبادت کی ترقی کے لئے اُکسایا ہے۔ یا جس نے  
 صراطِ مستقیم کے برخلاف چلنے پر ان کو آمادہ کیا ہے۔ اور یہ تمام باتیں اللہ تعالیٰ ہی کے  
 بس کی ہیں لہذا وہ مُقَدَّمٌ اور مؤخَّرٌ ہے۔ اور اس میں ترتیب کی تقدیم و تاخیر مراد ہے۔

اور اس میں اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ جو شخص علم و عمل میں بہتت کر جائے۔ وہ صرف اسی سے متقدم نہیں ہو سکتا۔ بلکہ خدا اس کو تہمیت بخشنے سے تو وہ متقدم ہو سکتا ہے۔ یہی حال متاخر کا ہے۔ اور اللہ تعالیٰ کے یہ دو قول اس امر کی کافی تصدیق کرتے ہیں:-

(۱) اِنَّ الْاٰدِیْنَ سَبَقَتْ لَهُمْ مِنَّا الْحُسْنٰی اُولٰٓئِكَ عَنَّا مُتَعَدِّوْنَ یعنی جن

لوگوں کے لئے ہماری غیر خواہی نے قدم بڑھایا وہ دونوں سے دُور رہیں گے۔

(۲) وَكُوْنُوْا لَنَا اٰدِیْنَ اَكْمَلْ نَفْسٍ هٰذَا وَ لٰكِنْ حَتّٰی الْقَوْلُ بِمِثْلِ اَوْلٰئِكَ

بجھتے یعنی اگر ہم چاہتے تو ہر نفس کو اس کی ہدایت پر چلائے۔ مگر ان کی نسبت میں نے یہ فیصلہ کر لیا ہے کہ ضرور دونوں کو پُر کر دوں گا۔

**تنبیہ** صفات و افعال سے بندے کا حصر ظاہری ہے۔ اس لئے ہم جو

تطویل ہر اہم کے بیان میں اس کا اعادہ کرنا نہیں چاہتے۔ کیونکہ بیانات سابقہ سے اس بات کا بخوبی پتہ چل سکتا ہے۔

(۷۴) الْاٰخِرُ

(۷۳) الْاَوَّلُ

(سب سے پچھلا)

(سب سے پہلا)

واضح ہو کہ اوّل کسی شے کی نسبت سے اول ہوتا ہے۔ اور آخر بھی کسی

کی نسبت سے آخر ہوتا ہے۔ اور یہ دونوں ایک دوسرے سے متناقض ہیں۔ پس ایک

ہی چیز ایک ہی سمت سے ایک ہی چیز کی نسبت سے اوّل اور آخر نہیں ہو سکتی۔ بلکہ جب

تم وجود کی ترتیب پر نظر کرو۔ اور موجودات کے با ترتیب سلسلہ کو غور سے دیکھو۔ تو اللہ تعالیٰ

ان کے لحاظ سے اوّل ہے۔ کیونکہ تمام موجودات نے اس سے وجود حاصل کیا ہے اور

وہ خود موجود و پیدائے ہے۔ اور اس نے کسی سے وجود حاصل نہیں کیا۔ اور جب ترتیب سلوک

پر نظر کیجئے۔ اور خدا کی طرف سیر کرنے والوں کی منزلوں کو دیکھا جائے۔ تو وہ آخر سے

کیونکہ اس کی درگاہ عارفین کے مابین ترقی کی سب سے آخری منزل ہے۔ اور اس کی

معرفت سے جو معرفت حاصل ہوتی ہے، وہ اس کی معرفت کا زینہ ہے۔ اور آخری منزل

اللہ تعالیٰ کی معرفت ہے۔ اس لئے وہ اولیاء کے پیرو سلوک کے لحاظ سے آخر ہے اور

موجودات کے وجود کے لحاظ سے اول ہے۔ پس اوّل اسی کی طرف سے آغاز ہے



اور اخلاقی کی طرف انجام اور انتہا ہے +

(۷۶) الْبَاطِنُ

(۷۷) الظَّاهِرُ

(پوشیدہ بمحافظت)

(آشکارا بمحافظت)

یہ دونوں وصف بھی رضائی ہیں۔ کیونکہ ظاہر ایک شے کے لئے ظاہر اور دوسری شے کے لئے باطن ہوتا ہے۔ اور ایک ہی جہت سے ظاہر و باطن نہیں ہوتا۔ بلکہ ادراک کی طرف نسبت کرنے سے ایک جہت سے ظاہر اور دوسری جہت سے باطن ہوتا ہے۔ وجہ یہ کہ ظاہر و باطن ہونا اور اکات کی طرف نسبت کرنے سے ہوا کرتا ہے۔ اور اللہ تعالیٰ کو اگر جو اس کے ادراک سے طلب کیا جائے۔ تو وہ باطن ہے۔ اور اگر عقل سے بطریق استدلال معلوم کرنے کی کوشش کی جائے۔ تو وہ ظاہر ہے +

سوال۔ اللہ تعالیٰ کا ادراک جو اس کی نسبت سے باطن ہونا تو ظاہر ہے لیکن عقل کی جہت سے ظاہر ہونا ذرا باریک بات ہے۔ کیونکہ ظاہر تو وہ بات ہوتی ہے جس کے ادراک میں لوگ اختلاف ذکر کرتے ہوں۔ بخلاف اس کے خدا کی ذات کو معلوم کرنے میں بہت سے لوگ شک میں گرفتار ہیں۔ پس اس کو کیونکر ظاہر کہا جاسکتا ہے + جواب۔ اللہ تعالیٰ کا محقق ہونا اس کے شدت کے ظہور کے باعث ہے۔

اس کا ظہور اس کے باطن ہونے کا موجب ہے۔ گویا اس کا نور ہی اس کے نور کا حجاب ہے شاید تم اس کلام سے تعجب ظاہر کرو۔ لہذا ہم ایک مثال سے تم کو سمجھاتے ہیں۔ دیکھو اگر تم کسی حرف پر نظر ڈالو، جو کسی کاتب نے لکھا ہو۔ تو اس سے تم کو ایک ایسے کاتب کے وجود کا پتہ ملیگا جو عالم۔ قادر۔ سمیع اور بصیر ہے۔ اور اس سے تم کو کاتب کی ان صفات کا یقین کامل ہو جائیگا۔ اور جس طرح اس ایک حرف نے کاتب کے اوصاف کی فیصلہ کن شہادت دی ہے۔ اسی طرح آسمان و زمین کی جو چیز تارے۔ سورج۔ چاند حیوان نبات اور صفت و موصوف وغیرہ ہے۔ وہ خود بخود اپنے ایک ایسے مذہب کا پتہ دے رہی ہے جس نے اس کا اہتمام کیا ہے اور اس کو خاص انعام سے براہِ رخصت کے ساتھ بنایا ہے۔ بلکہ انسان اپنے جس عضو اور جس ظاہر یا باطن جزو تک جس اختیار سے باجبری صفت و حالت

کو دیکھتا ہے۔ وہ چلا چلا کر اپنے خالق۔ اپنے مالک۔ مختار اور اپنے مدبّر کا پتہ بنا رہی ہے ایسی  
 طرح ہر چیز اُس کی شہادت دیتی ہے جس کو انسان اپنی ذات سے خارج دیکھتا ہے۔ اگرچہ  
 ان اشیاء کی شہادتوں میں اختلاف ہو۔ بعض شہادت لے رہی ہوں۔ اور بعض نہ دیتی ہوں  
 تاہم سب کو ان شہادتوں سے تعین حاصل ہو سکتا ہے لیکن چونکہ یہ شہادتیں بکثرت ہیں جن  
 کی کوئی انتہا نہیں۔ اس لئے وہ امر شدتِ ثلثوں کے باعث خفی اور باریک بن گیا ہے جس کی  
 مثال یہ ہے کہ جو ایشیا محض کے ذریعہ سے محسوس کی جاتی ہیں۔ ان میں سے زیادہ ظاہر وہ  
 چیزیں ہیں جو آنکھ سے محسوس ہوں۔ اور آنکھ کی محسوسات میں سے بھی زیادہ روشن اور ظاہر سورج  
 کا نور ہے جو تمام ایشیا پر منعکس ہو کر ان کو روشن کر رہا ہے۔ اور جو شے دوسری ایشیا کو روشن  
 کر رہی ہے، وہ خود کیوں نہ روشن ہوگی۔ مگلاس کا روشن ہونا بہت سے لوگوں پر مخفی ہے  
 حتیٰ کہ وہ اس بات کے قائل نہیں کہ رنگ دار ایشیا میں صرف سورج و سیاہ رنگ ہے اور کچھ  
 نہیں۔ وہ اس بات کو ہرگز تسلیم نہیں کرتے کہ رنگ کے ساتھ روشنی اور نور بھی شامل ہے اور  
 یہ لوگ رنگیں ایشیا کے ساتھ روشنی کا قیام ہونا اس وقت تسلیم کرتے ہیں۔ جب ان کو سایہ او  
 اندھیرے میں اور روشنی میں ایشیا کی مختلف حالتوں کا فرق دکھایا جاتا ہے۔ چنانچہ رات کے  
 وقت جب سورج چھپ جاتا ہے اور اُس کی روشنی رنگین چیزوں سے منقطع ہو جاتی ہے  
 تو معلوم ہو جاتا ہے کہ اس وقت ان چیزوں کی کیا صورت ہے، اور دن میں کیا تھی۔ گویا  
 نور کی غیر موجودگی میں نور کے وجود کا پتہ لگتا ہے۔ اور نور کے وجود و عدم میں صاف فرق معلوم  
 ہو جاتا ہے +

فرض کرو کہ ایک شخص سورج کی روشنی تمام ایشیا کے عالم پر پڑتی دیکھتا ہے۔ اور  
 سورج اُس کی زندگی کے اندر اُنہ کبھی غروب نہیں ہوتا۔ حتیٰ کہ کبھی اس کو یہ موقع نہیں ملا  
 کہ ان ایشیا کو اندھیرے میں دیکھے۔ اور روشنی اور اندھیرے میں فرق سمجھے۔ اس شخص کے  
 لئے محال ہے کہ نور کو کوئی خاص چیز سمجھے۔ جو موجودہ ایشیا کی رنگت سے زائد ہے۔  
 تمام ایشیا سے زیادہ ظاہر وہی چیز ہے۔ بلکہ وہی تمام ایشیا کو ظاہر کرتی ہے۔ اور اگر خدا کا بعض  
 امور کے لئے (معاذ اللہ) معدوم یا غائب ہونا فرض کیا جائے۔ تو آسمان و زمین اور ہر چیز  
 جس سے وہ بے تعلق ہے منہدم ہو جائیگی۔ اور پھر ان دونوں حالتوں کا فرق بخوبی معلوم  
 ہو جائیگا۔ اور اس کا وجود قطعی طور پر معلوم ہو جائیگا۔ لیکن چونکہ تمام ایشیا شہادت اور حالات

میں متفق ہیں۔ اور سب ایک ہی نظریہ منفق پر اپنی آواز اٹھا رہی ہیں، اس لئے وہ عام نظریوں سے مخفی ہے۔

قرآن چاہیے اس ذات پاک کے جو اپنے نور ہی کے باعث مخلوق کی نظروں سے نہاں اور اپنے شدتِ ظہور کے سبب سے مخفی ہے، وہ ایسا ظاہر ہے جس سے بڑھ کر کوئی شے ظاہر نہیں۔ وہ ایسا باطن ہے جس سے زیادہ کوئی چیز باطن نہیں ہو سکتی۔

تنبیہ۔ اوپر کی باتوں سے تم کو خدا کی صفات کے متعلق تعجب میں مبتلا نہ ہو جانا چاہئے، کیونکہ خود انسان جس نام کی بدولت انسان کہلاتا ہے۔ وہ ظاہر بھی ہے باطن بھی، اگر اس کو انسان مناسب مرتبہ افعال کے ذریعے سے سمجھا جائے، تو وہ ظاہر ہے۔ اور اگر حق کے ادراک کے ذریعے سے طلب کیا جائے، تو وہ باطن ہے۔ کیونکہ حق صرف اس کے ظاہر ہی بشرہ کو محسوس کر سکتی ہے۔ اور انسان صرف ظاہر ہی بشرہ سے انسان نہیں کہلاتا۔ بلکہ اگر یہ بشرہ نہ کہ اس کے تمام اجزاء بل جائیں۔ تو بھی وہ وہی انسان رہیگا، جو پہلے تھا۔ اور تعجب نہیں کہ انسان کے بنی اجزاء سچپن میں اور ہوتے ہوں۔ اور پھر بچپن میں اور ہوتے ہوں۔ کیونکہ وہ کُل زمان سے گھستے مٹتے جاتے ہیں۔ اور ان کی جگہ نئے اجزاء جو غذا کے ذریعے سر پیدا کئے جاتے ہیں شامل ہوتے جاتے ہیں۔ تاہم انسان کی سابقہ ہویت نہیں بدلتی۔ پس یہ ہویت جو اس سے باطن ہے اور عقل کے لئے ظاہر ہے۔ جو اس کو اس کے آثار و افعال سے سمجھ لیتی ہے۔

## ۷۷۱) الْكَبْرُ

اپنے لطف سے بندوں کے ساتھ نیکی کرنا

بوتے کے معنی محسن، اور بوتے مطلق وہی ہے جس کی طرف سے تمام نیکیاں اور احسان ظہور میں آتے ہیں۔ اور بندہ اسی قدر بوتے جس قدر کہ نیکی کرتا ہے خصوصاً اپنے والدین، استاد اور اپنے شیوخ کے ساتھ۔

روایت ہے کہ جب مونس علیہ السلام سے پروردگار نے بات چیت کی تو انہوں نے پاپ عرش کے سامنے ایک شخص کو کھڑے ہونے پایا۔ مونس علیہ السلام اس شخص کی بلندیِ منزلت سے متعجب ہونے۔ اور عرض کیا الہی! یہ بندہ کون سے عمل کی

بر دولت اس درجہ تک ترقی کر گیا۔ فرمایا یہ شخص میرے کسی بندے کے حق میں میری دی ہوئی نعمتوں پر حسد نہیں کرتا تھا۔ اور اپنے ماں باپ کے ساتھ نیکی کرتا تھا +  
یہ تو بندے کی نیکی کی تفصیل ہے۔ اللہ تعالیٰ اپنی مخلوق کے ساتھ جو احسان بے پایاں کرتا ہے، اس کی تفصیل کے لئے ایک دفتر چاہئے۔ اگر غور کرو تو ہمارے بعض گذشتہ بیانات میں اس کے متعلق اشارت پاؤ گے +

## (۷۸) التَّوَابُ

دگناہ گاروں کی توبہ قبول کرنے والا

تَوَابٌ وہ ہے، جو بندوں کے لئے ایسے اسباب مہیا کرتا ہے کہ وہ اپنی نشانیاں دیکھ کر بار بار اس کی طرف رجوع اور اپنے گناہوں سے توبہ کرتے ہیں۔ اور جو ان کو طبع طرح کی تہنیتا سے خبردار کرتا۔ اور ڈرا دھمکا کر اپنے راہ پر لاتا ہے۔ یہاں تک کہ جب وہ اس کو پہچان کر اپنی تقصیرات اور گناہوں کا احساس کرتے ہیں۔ تو دھمکی سے خوف کھاتے ہیں۔ اور توبہ کرنے لگتے ہیں۔ اور خدا اپنے فضل سے ان کی توبہ قبول کر لیتا ہے +  
تہنیتہ۔ جو حاکم اپنی مجرم رعایا کی درخواست رحم کو منظور کرتا ہے۔ اور جو دوست اپنے خطا کار رفیق کا عذر قبول کرتا ہے، وہ اس اسم سے بہرہ یاب ہے +

## (۷۹) الْمُتَّقِمُ

نافراتوں سے بدل لینے والا

مُتَّقِمٌ وہ ہے جو سرکشوں کی گردنیں توڑتا اور باغیوں کو عذاب میں مبتلا کرتا ہے۔ اور اس کی ہیعت گیر ہی اُس وقت ہوتی ہے۔ جب وہ اتمام حجت کر چکتا ہے اور نافراتوں کو باز آنے کے لئے ہمت قدرت سے لیتا ہے ایسا انتقام قوری عذاب کی نسبت زیادہ سخت ہوتا ہے۔ کیونکہ اگر فی الفور عذاب نازل کیا جائے۔ تو نافراتان پونے طور پر گناہ میں محرق نہ ہوگا اور اس سے وہ انتہائی عذاب کا مستوجب قرار نہ پائے گا +  
تہنیتہ۔ بندہ کا مبارک انتقام یہ ہے کہ اللہ کے دشمنوں سے انتقام لے اور تمام دشمنوں میں سے زیادہ سخت دشمن قتل ہے۔ پس جب وہ کسی گناہ کے قریب جائے

یا کسی عبادت کے کام میں مستفی کرے، تو اس کو نافرمانی ہے۔ جیسے کہ ابو زید سے مروی ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ:-

ایک رات میرے نفس نے بعض اپنے مقررہ امداد و وظائف میں مستفی کی۔ تو میں نے اُس کو یہ سزا دی کہ سال بھر اُس کو پانی نہ پیئے دیا۔ اور پیاسے مارا۔

## (۸۰) الْعَفْوُ

عَفْوٌ وہ ہے جو گناہوں کو مٹا دیتا ہے۔ اور تفصیلات سے درگزر کرتا ہے۔ اور عَفْوٌ کے قریب قریب ہے۔ لیکن عَفْوٌ میں زیادہ مبالغہ ہے۔ کیونکہ عَفْوٌ ان میں پردہ ڈالنے کے معنی شامل ہیں۔ اور عَفْوٌ میں مٹانے کے معنی داخل ہیں اور مٹا دینا پردہ ڈالنے کی نسبت ابلغ ہے۔

تنبیہ۔ اس اسم سے بندہ کا حصہ معنی نہیں ہے اور وہ یہ کہ جو شخص اس پر ظلم کرے وہ اس کو معاف کرے بلکہ اُس کے ساتھ احسان کرے جس طرح اللہ تعالیٰ دنیا میں سرکشوں اور کافروں کے ساتھ احسان کرتا ہے۔ اور ان پر فی الفور عذاب نازل نہیں کرتا۔ بلکہ کبھی ان کو توبہ پر اکساتا ہے۔ اور جب وہ لوگ توبہ کرتے ہیں۔ تو ان کے گناہ مٹا دیتا ہے۔ کیونکہ اَلْكَاتِبُ مِنَ الذَّنْبِ كَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ یعنی گناہ سے توبہ کرنے والا ایسا ہے جیسو اُس نے گناہ کیا ہی نہیں۔ اور گناہ معاف کرنے کا یہ انتہائی درجہ ہے۔

## (۸۱) الرَّؤْفُ

(بہت شفقت کرنا والا)

الرَّؤْفُ کے معنی صاحبِ رافت۔ اور رافت حد درجہ کی رحمت کو کہتے

ہیں۔ پس وہ رحیم کا ہم معنی ہے۔ مگر اس میں کسی قدر مبالغہ بھی شامل ہے۔ اور رحیم کا ذکر گزرنے کا ہے۔

۱۔ غالباً مطلب ہر گاہ۔ معام کے بعد منجلی چند کھونٹ پانی پیئے کے علاوہ دوسرے عقروں میں پانی نہ پیئے

تھے۔ اور شدت کی پیاس جھیلے رہتے تھے ۱۲ مترجم

## (۸۲) مَالِكُ الْمَلِكِ

(ملک کا ملک)

مَالِكُ الْمَلِكِ وہ ہے، جو اپنے ملک میں جس طرح چاہتا ہے حکم جاری کرتا ہے، جسے چاہتا ہے جلاتا ہے۔ جسے چاہتا ہے مارتا ہے +

اس اسم میں مَلِكُ کے معنی مملکت کے ہیں۔ اور مَالِكُ کے معنی پوری قدرت والا۔ اور تمام موجودات ایک مملکت میں، جن کا وہ مالک اور سب پر قادر ہے۔ موجودات سب کی سب ایک مملکت ہے۔ کیونکہ وہ ایک دوسری کے ساتھ وابستہ ہیں۔ گو ایک جہت سے وہ ایشیا بخترت ہیں۔ مگر دوسری جہت سے ان میں وحدت پائی جاتی ہے اور اس کی مثال بن انسان ہے۔ جو انسان کی ایک مملکت ہے اور اس میں بہت سے اعضاء اور اجزا پائے جاتے ہیں۔ لیکن وہ سب کے سب صرف اپنے ایک مذہب کی عرض پوری کرنے میں ایک دوسرے کی مدد و اعانت میں مصروف ہیں۔ لہذا ان سب کا مجموعہ گویا ایک مملکت ہے اسی طرح تمام عالم گویا ایک ہی وجود ہے۔ اور عالم کے اجزا اس کے اعضاء ہیں۔ جو ایک ہی مقصود پر ایک دوسرے کی مدد کرتے ہیں۔ اور وہ یہ ہے کہ وجود الہی کے موافق جس خیر کا حاصل ہونا ممکن ہو وہ حاصل ہو جانے۔ اور وہ ایک ہی مملکت اس لئے ہے کہ اس کے تمام کاروبار ایک ہی نظم و نسق کے سلسلے میں مرتبہ رہیں۔ اور صرف اللہ اس مملکت کا مالک ہے۔ اور ہر بندہ کی مملکت اس کا وجود ہے۔ اور چونکہ صفات قلب اور جوارح میں اس کا حکم جاری رہتا ہے۔ اس لئے وہ اپنی قدرت حاصلہ کے موافق اس اپنی مملکت کا مالک ہے +

## (۸۳) ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ

(بزرگی اور عزت والا)

یہ دو ذات ہے، جو تمام جلال و کمال کی واحد سزاوار ہے۔ اور تمام کرامت و بزرگی اسی سے صادر ہے۔ پس وہ جلال کی سزاوار ہونی ذات ہے۔ اور کرامت اس کی طرف سے خلقت کو پہنچتی ہے خلقت کے حق میں اس کی جو کرامت ہے۔ وہ شمار نہیں کی جا سکتی۔ اس کا یہ ارشاد اس کرامت پر دلالت کرتا ہے۔ وَالْقَدْرُ كَمَنْ تَابَعَنِي أَدْرَهُ لِيَعْنِي أَدْرَهُم نَعْنِي

بنی آدم کو معزز کیا +

## (۸۴) الْوَالِي

(تمام امور کا ستوی)

یہ وہ ہے جو تمام خلقت کے ہر قسم کے امور کا تدبیر اور ستوی ہے۔ اور ولایت تدبیر اور قدرت اور فعل چاہتی ہے۔ اور جب تک اس کے لئے یہ تمام اوصاف جمع نہ ہوں۔ اس پر اسم والی صادق نہیں آسکتا۔ اور تمام امور کا والی خاص اللہ تعالیٰ ہے۔ کیونکہ پہلے وہ اکیلا تدبیر کرتا ہے۔ اور پھر اکیلا ہی اس تدبیر کو جاری کرتا ہے۔ اس کے بعد خود ہی اس کو جاری رکھتا ہے +

## (۸۵) اَلْمُتَعَالِي

(مخلوقات کی صفات سے منزہ)

یہ اسم عالی کا ہم معنی ہے۔ گلاس میں ساتھی کسی قدر ببالغہ شامل ہے +

## (۸۶) اَلْمُقْسِطُ

(عادل و منصف)

مُقْسِطُ وہ ہے جو مظلوم کو ظالم سے داد دلاتا ہے۔ اور اس کا کمال یہ ہے کہ مظلوم کی خوشنودی کے ساتھ ظالم کی خوشنودی بھی شامل کرے۔ اور یہ اعلیٰ درجہ عدل انصاف ہے۔ جس پر خدا کے سوا اور کوئی قادر نہیں۔ مثال اس کی یہ روایت ہے کہ:-  
ایک بار رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم بیٹھے بیٹھے ہنس پڑے۔ یہاں تک کہ آپ کے سامنے کے دندان مبارک ظاہر ہو گئے۔ پس حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے عرض کیا یا رسول اللہ میرے اس باپ آپ کے قرآن ہوں، آپ کس بات سے ہنسے۔ فرمایا میری امت میں سے دو آدمی خدا کے سامنے دو زانو بیٹھے ہونگے۔ ایک کہے گا یا رب، اس شخص سے میرا بدلہ دلا دے۔ اللہ اودھر سے کہی فرمائے گا۔ اپنے بھائی کو بدلے۔ وہ عرض کرے گا۔ اے رب العزت! میری کوئی بھی نیکی نہ رہی خدا تعالیٰ کو فرمائے گا۔ اب تو اپنے بھائی کے ساتھ

کیا سلوک کرنا چاہتا ہے۔ اب تو اس کے پاس کوئی بھی نیکی نہ رہی۔ وہ عرض کر گیا یا رب میرے  
گناہ اس پر لاوئے +

اس وقت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم آپؐ یہ دیکھ کر فرماتے لگے کہ یہ دن  
بڑا خطرناک ہو گا جب کہ لوگ یہ بھی چاہنے لگیں گے کہ کوئی ان کے گناہ اٹھا لے +  
آپؐ نے فرمایا، پھر خدا کی گناہ یعنی مذعی سے۔ آنکھ اٹھا کر دیکھ۔ وہ کہیگا۔ ان پر  
میں چاندی کے شہادر سونے کی عمارتیں دیکھ رہا ہوں، جن پر موتیوں کے مار پڑے ہیں۔  
یہ کس نبی یا کس نبی یا کس شہید کے لئے ہے۔ اللہ فرمائیگا جو اس کی قیمت ادا کرے۔ وہ  
عرض کر گیا۔ اے پروردگار! اتنی قیمت کس کے پاس ہوگی۔ اللہ فرمائیگا۔ تیرے پاس ہے  
وہ عرض کر گیا۔ اے پروردگار! میں کس چیز کے عوض میں اس کو خرید سکتا ہوں۔ اللہ فرمائیگا۔  
اپنے بھائی کو عفو کرنے کے عوض میں۔ وہ عرض کر گیا۔ اے پروردگار! میں نے معاف کیا۔  
اللہ کی گناہ! اپنے بھائی کا ہاتھ پکڑا اور اس کو جنت میں لیجا +

پھر آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا، خدا سے ڈرو! اور اپنے باہمی تعلقا  
کی مصلح کرو۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ قیامت کے روز مومنوں کے درمیان صلح کر دیگا۔ نہ تصاف  
و انصاف کا اہل راستہ یہی ہے جس پر رب الارباب کے سوا کوئی قادر نہیں +  
اس اسم میں سے بندہ کا اعلیٰ حصہ یہ ہے کہ پہلے اپنے نفس سے انصاف دلانے  
پھر کسی دوسرے شخص سے کسی اور شخص کو انصاف دلانے۔ اور اپنے نفس کو کسی ذات سے  
انصاف نہ دلانے +

## (۸۷) الْجَامِعُ

تمام مخلوقات کو جمع کرنا والا

جامع وہ ہے، جو ہستی جلتی چیزوں، جدا جدا چیزوں۔ اور ایک دوسرے

کی مخالف چیزوں کو باہم ملائے +

ہستی ہستی چیزوں کو جمع کرنے کی مثال یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے بہت سے انسان

زمین پر جمع کئے ہیں۔ اور پھر سب کو حشر کے میدان میں جمع کر گیا +

جدا جدا چیزوں کو جمع کرنے کی مثال جیسے کہ اس نے آسمانوں ستاروں کو جمع کیا



دریا۔ حیوانات۔ نباتات اور مختلف معادن کو جمع کیا ہے۔ اور یہ تمام اشیاء شکل میں رنگ میں۔ ذائقہ میں اور دیگر تمام اوصاف میں ایک دوسرے سے متباہن ہیں۔ اس طرح اس نے ہڈی پٹھے۔ رگ۔ عضلہ۔ مغز۔ جلد۔ خون اور تمام اخلاط کو حیوان کے بدن میں جمع کیا ہے یہ چیزیں بھی سب کی سب باہم متباہن ہیں +

ایک دوسری کے مخالف اشیاء کو باہم ملانے کی مثال جیسے اس نے حرارت۔ برودت۔ رطوبت اور یوبست کو حیوانات کے مزاج میں جمع کیا ہے۔ حالانکہ یہ اشیاء باہم متنافر اور ایک دوسری پر غلبہ کرنے والی ہیں۔ اور جمع کرنے کی صورتوں میں سے یہ اعلیٰ درجہ کی سموت ہے۔ خدا کے جمع کرنے کی تفصیل وہی شخص معلوم کر سکتا ہے جو اس کی پیدائش اور نشاۃ الوجود کی تفصیل جانتا ہو۔ اور اس بات کی شرح طویل ہے +

تہنئہ۔ بندوں میں سے جامع وہ ہے، چہرشت و برخواست وغیرہ کے ظاہری آداب کے ساتھ قلب کے باطنی حقائق کو جمع کرے۔ پس جس شخص کی معرفت کامل اور بصیرت پسندیدہ ہو، وہ جامع ہے۔ اس لئے کہا جاتا ہے کہ کامل وہ ہے جس کا نور و بصیرت اس کے تقویٰ کے نور کو بھجانے ہے +

تصبر اور بصیرت کو جمع کرنا تقریباً محال ہے۔ اس لئے ہم دیکھتے ہیں کہ جس شخص کو تہذیب و تقویٰ پر صبر حاصل ہے۔ اس میں باطنی روشنی نہیں ہے۔ اور جس میں باطنی روشنی ہے اس میں صبر نہیں۔ جامع وہ ہے جو اپنے آپ میں صبر اور بصیرت دونوں جمع کرے +

(۸۹) الْمَغْنِيُّ

(۸۸) الْغَنِيُّ

(لوگوں کو بے پروا کرنے والا)

(بے پروا)

یہ وہ ہے، جس کو اپنی ذات و صفات میں کسی غیر سے تعلق نہیں ہے۔ بلکہ اغیاء کے ساتھ علاقہ رکھنے سے وہ پاک ہے۔ پس جس شے کی ذات یا صفات کسی ایسے امر سے متعلق ہوں جو اس کی ذات سے خارج ہو اس لئے کا وجود یا کمال اس خارجی امر پر موقوف ہے۔ پس نہ محتاج اور فقیر ہے جس کو طلب و کسب کی ضرورت ہے۔ ایسی بے تعلقی اللہ تعالیٰ کے سوا اور کسی کے لئے ممکن نہیں ہے۔ اللہ تعالیٰ ہی مغبنی ہی ہے۔ یعنی مغبنی ہی کر دیتا ہے۔ مگر جس کو وہ غنی بنا کر ہے۔ اس کا مطلق غنی بن جانا متصور نہیں

ہو سکتا۔ کم از کم وہ مُعْتَنٰی کا تو محتاج ہوا۔ پس غنی مطلق کہاں کا۔ بلا غیر اللہ سے بھی مُستغنی ہوتا ہے تو اس لحاظ سے کہ اس کی تمام ضروریات خدا ہیہا کر دیتا ہے۔ نہ باری یعنی کہ اس کو کوئی حاجت ہی نہیں رہتی۔ اور غنی حقیقی تو وہ ہوتا ہے جس کو کسی کی حاجت قطعاً نہیں ہوتی۔ اور جو شے محتاج ہے۔ اور اپنی حاجت کی چیزیں حاصل کر رہی ہے وہ مجازاً غنی ہے۔ غیر اللہ کے حق میں یا وہ سے زیادہ جو صورت تسلیم کجا سکتی ہے۔ وہ صرف یہی ہے۔ تاہم جب اس کو خدا کے سوا اور کسی کی حاجت نہیں رہتی تو اس کو غنی کہا جاتا ہے۔ اگر یہ ہو سکتا کہ اصل حاجت بھی اس کے ساتھ گلی نہ رہے۔ تو خدا کا یہ فرمان (معاذ اللہ) صحیح نہ ہوتا کہ اَللّٰهُ غَنِیٌّ وَاَنْتُمْ فُقَرَاءٌ یعنی اللہ غنی ہے اور تم محتاج ہو۔ اور اگر یہ تصور کرنا صحیح نہ ہوتا کہ اللہ تعالیٰ کے سوا باقی تمام اشیاء سے مستغنی ہو سکتے ہیں۔ تو خدا کے لئے مُعْتَنٰی کا وصف (معاذ اللہ) درست نہ ہوتا۔

## (۹۰) الْمَانِعُ

(اپنے دوستوں کو تکلیف سے روکنے والا)

مانع وہ ہے، جو حفاظت کے خاص خاص اسباب تہیا کر کے اویان و ابدان سے نقصانِ ہلاکت کے اسباب دور کرتا ہے۔ اور حقیقت کے معنی بیان ہو چکے۔ حفظ کے لئے منع اور دفع ضروری ہے۔ پس جو شخص حقیقت کے معنی سمجھتا ہے وہ ممانع کے معنی بھی سمجھ سکتا ہے۔ فرق اتنا ہے کہ منع سبب مُہلک کی طرف نسبت کرنے سے استفادہ ہے۔ اور حفظ اس چیز کی طرف نسبت کرنے سے جو ہلاک سے محفوظ ہے۔ اور وہ منع سے مقصود ہے۔

غلامدیر کہ چونکہ منع کا فعل حفظ کے لئے کیا جاتا ہے اور حفظ کا فعل منع کے لئے نہیں کیا جاتا۔ لہذا ہر حافظِ مانع و مانع ہے۔ لیکن ہر ممانع کا حافظ بنا ہوا نہیں۔ مگر اس وقت جب کہ وہ تمام اسبابِ ہلاک و نقص کا ممانع مطلق ہو جس سے حفظ کا حاصل ہونا لازمی ہو جاتا ہے۔

## (۹۱) الْضَّارُّ

(قدر و شکر کا خالق)

## (۹۲) الْنَّافِعُ

(نفع و خیر کا پیدا کرنے والا)

یہ وہ ہے جس سے خیر و شکر اور نفع و مقرر صادر ہوتے ہیں۔ اور یہ تمام اللہ تعالیٰ کی طرف منسوب ہیں۔ یا تو وہ ان امور کا اجراء ملانکہ۔ انسان اور جمادات کے ذریعے سے کرتا ہے۔ یا بلا واسطہ خود کرتا ہے۔ پس یہ نہ سمجھنا کہ زہر خود بخود مار ڈالتا ہے۔ اور طعام خود بخود سیر کر دیتا ہے۔ اور نہ خیال کرنا کہ فرشتے۔ انسان۔ شیطان یا کوئی اور مخلوق۔ مثلاً فلک۔ ستارہ یا دوسری چیز خود بخود نفع یا نقصان پہنچا سکتی ہے۔ بلکہ یہ تمام ہتھیار اسبابِ مستخر میں جو صرف ذہنی کام کر سکتے ہیں۔ جن پر وہ مامور ہیں۔ اور یہ تمام امور قدرتِ ازیلہ کے تعلق سے ہیں۔ جیسے عام لوگوں کے اعتقاد میں قلم کا تپ کے ساتھ تعلق رکھنے کی حیثیت سے ہے۔ مثلاً سلطان جب کسی انعام یا سزا کے حکمنا سر پر دستخط کرتا ہے۔ تو اس کا ضرب یا نفع قلم کی طرف سے نہیں سمجھا جاتا۔ بلکہ اُن لوگوں کی طرف سے سمجھا جاتا ہے جن کے قبضے میں قلم ہے۔ اسی طرح تمام وسائل و اسباب کا حال ہے۔ ہم نے عام لوگوں کے خیال میں اس لئے کہا کہ جاہل آدمی ہی قلم کو کاتب کا دستخبر سمجھتا ہے۔ اور عارف جانتا ہے کہ قلم خدا کا دستخبر ہے۔ جس کی نشانی میں خود کاتب بھی ہے۔ کیونکہ جب اللہ تعالیٰ نے کاتب کو پیدا کیا۔ اور اس کو لکھنے کی قدرت دی۔ اور ساتھ ہی اس کے دل میں لکھنے کی ایسی کئی خواہش بھی ڈال دی جس میں کوئی تردد نہیں۔ تو خواہ مخواہ اس کی انگلیوں اور قلم میں حرکت پیدا ہو جاتی ہے۔ بلکہ وہ اس کے غلاف ہرگز نہیں کر سکتا۔ پس دراصل کاتب خدا ہے۔ جو انسان کے قلم اور اس کے ہاتھ کے ذریعے لکھتا ہے۔ جب تم انسان کے متعلق یہ بات سمجھ چکے۔ تو جمادات کے متعلق خود بخود سمجھ سکتے ہو۔

## (۹۳) الْنُّورُ

(روشن کرنے والا)

یہ وہ ذات ظاہر ہے جس سے تمام ہتھیار کا ٹھکانہ ہے۔ کیونکہ جو چیز فی انفسہ ظاہر ہو۔ اور دوسری اشیا کو ظاہر کرنے والی ہو۔ اس کا نام نور ہے۔ اور جب وہ جو دکھاتا ہے

عدم سے کیا جائے۔ تو یقیناً وجود ہی میں پورا اظہور پایا جائیگا۔ اور عدم سے بڑھ کر کوئی اندھیرا نہیں ہو سکتا پس جو عدم کی تاریکی سے بلکہ عدم کے امکان سے بھی بری ہے اور تمام اشیا کو عدم کی تاریکی سے نکال کر وجود کی روشنی میں لاتا ہے۔ وہ سب زیادہ خود کسانیکاً مستحق ہے +

وجود ایک نور ہے، جو اس کی ذات کے نور سے تمام اشیا کو حاصل ہے پس وہ آسمان و زمین کا نور ہے۔ اور جیسے زمین کا فزہ ذرہ سورج کے وجود پر ذرا ہے اسی طرح آسمان و زمین کی موجودات میں سے ذرہ ذرا اپنے وجود کے جواز سے اپنے موجود کے وجود کے وجوب پر دلالت کرتا ہے +

چنانچہ ہم اسم ظاہر کے بیان میں جو کلمہ چکے ہیں۔ اس سے نور کے معنی بخوبی سمجھ میں آ سکتے ہیں۔ اور اس کے معنوں کے بیان میں جو فضول ٹوٹگیاں کی گئی ہیں۔ پھر ان کی ضرورت نہ رہیگی +

## (۹۴) اَلْهَادِي

(ہدایت کرنے والا)

ہَادِي وہ ہے، جو اپنے خاص خاص بندوں کو اپنی ذات کی شناخت کا راستہ بتاتا ہے۔ حتیٰ کہ وہ اس کی ذات سے اشیا پر دلیل قائم کرتے ہیں۔ اور ہم بندوں کو مخلوقات کی طرف ہدایت دیتا ہے۔ حتیٰ کہ وہ مخلوقات سے اس کی ذات پر دلیل ٹھہراتے ہیں۔ اور ہر مخلوق کو اپنی ضروری حاجتوں کے پوری کرنے کی سبھ دیتا ہے چنانچہ بچے کو پیدا ہوتے ہی پستان کو منہ میں لینے کا ڈھنگ بتا دیتا ہے۔ اور پھر چڑے کو اس کے ایلٹے سے نکلنے ہی دانہ چلنے کا طریقہ سکھا دیتا ہے۔ شہد کی مکھی کو ایسے ڈھیلو خانوں کے گھر بنانے کا طریقہ سکھاتا ہے جو اس کے جسم کے اس طرح سما جانے کے لئے کہ اور ڈرہ کچھ خالی جگہ نہ رہے، اتمام صورتوں سے زیادہ مناسب ہے۔ تفصیل ٹری لمبی ہے۔ خدا کے اس ارشاد کا یہی مطلب ہے اَلَّذِي اَعْطَىٰ كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ثُمَّ هَدَىٰ یعنی وہ ہے جس نے ہر مخلوق کو اس کی بناوٹ عطا فرمائی پھر اس کو راہ دکھائی + اور

لَا يَخْزِيكَ فَاِنَّهُ اَللّٰهُ تَوَكَّلْ عَلَيْهِمْ وَاللّٰهُ مَعَ الصّٰلِحِيْنَ

وَالَّذِي قَدْ رَفَعْنَا يَمِينِي أَوْ جَسَدِي كُلَّهُ كَمَا أَفْعَلُ بِهِ كَيْفَ يَشَاءُ +  
 بندوں میں ہکا دمی انبیاء اور علمائے ہیں۔ جو مخلوقات کو سعادت اخرویہ کی طرف  
 لے جاتے ہیں۔ اور صراطِ مستقیم پر چلاتے ہیں۔ بلکہ خود خداوند تعالیٰ ان کی ربانی ہدایت  
 کرتا ہے۔ اور وہ اس کی قدرت و تدبیر کی تحت میں کام کرتے ہیں +

## (۹۵) الْبَدِيعُ

(موجد)

بَدِيعُ وہ ہے جس کی کوئی مثال نہ گذری ہو۔ پس اگر ذاتِ صفات و افعال  
 میں اور اُس کے متعلقہ ہر امر میں اُس کی کوئی مثال نہ گذری ہو۔ تو وہ بَدِيعُ مطلق ہے  
 اور اگر کوئی اس قسم کی شے گذر چکی ہو۔ تو وہ بَدِيعُ مطلق نہیں رہے گا۔ یہ اسم مطلقاً خدا  
 سے خاص ہے۔ کیونکہ اس کے ساتھ قَبْلُ (پہلے) کا معنی کوئی بھی نسبت نہیں رکھتا  
 پس کوئی اُس صبی شے اس سے پہلے کیونکر ہو سکتی ہے۔ اور اس کے بعد جو چیز موجود ہو  
 ہے۔ وہ اس کی ایجاد سے پہلے ہی ہے۔ اور وہ اپنے موجد سے کوئی مناسبت نہیں رکھتی۔  
 پس وہ از لاد ابناء بَدِيعُ یَعْنُ ہے +

بندوں میں سے جو شخص نبوت۔ یا ولایت یا علم میں ایسی فوقیت حاصل کرے کہ  
 اُس کی نظیر سابق میں نہ گذری ہو۔ یا اُس کے زمانہ میں کوئی اس کی نظیر موجود نہ ہو۔ تو اپنے  
 مخصوص اوصاف میں خاص زمانہ کے اندر بَدِيعُ یَعْنُ ہے +

## (۹۶) الْبَاقِي

(باقی رہنے والا)

یہ وہ موجود ہے، جو لذاتہ واجب الوجود ہے لیکن جب اُس کو ذہن میں مانا  
 مستقبل کی طرف منسوب کیا جائے۔ تو وہ باقی کہلائیگا۔ اور جب زمانہ ماضی سے نسبت  
 دیکھ لے۔ تو اس کو قَدِيمٌ کہنا جائیگا +

باقی مطلق وہ ہے جس کے وجود کی تقدیر زمانہ مستقبل میں کسی آخری حد تک  
 منتہی نہ ہو۔ جس کے لئے یہ لفظ مقرر ہیں کہ وہ ابدی ہے۔ اور قَدِيمٌ مطلق وہ ہے۔

جس کے زمانہ میں وجود کی دمازی کا ماضی میں کوئی آغاز نہیں۔ اور اس لئے یہ لفظ مقرر کیا کہ وہ ازلی ہے +

جب تم تسلیم کرتے ہو کہ وہ لذاتہ واجب الوجود ہے۔ تو یہ تمام معنی اس لئے آجاتے ہیں۔ یہ اس بار جو مقرر کئے گئے ہیں۔ تو ذہن میں رہیں جو کہ ماضی و مستقبل کی طرف منسوب کرنے سے پیدا ہونے ہیں۔ ماضی و مستقبل کے مفہوم میں تغیرات کا معنی اشغال ہے اس لئے کہ وہ دونوں زمانے ہیں۔ اور زمانہ میں حرکت و تغیر ہی داخل ہیں۔ کیونکہ حرکت بذاتہ ماضی اور مستقبل کا مجزوعہ ہے۔ اور متغیر تغیر کے واسطے سے زمانہ میں داخل ہوتا ہے۔ پس جو ذات تغیر اور حرکت سے بالاتر ہے۔ وہ زمانہ میں سے نہیں ہے۔ اور نہ اس میں ماضی و مستقبل ہے۔ یہ امور تو ہمارے ہی لئے ہیں مگر پر زمانہ گزرتا ہے۔ اب کچھ اور حالت ہے پھر کچھ آؤں گی۔ اس کے بعد کچھ اور ہو جائیگی۔ یہاں تک کہ جو حالت گزرنے لگی ہے وہ ماضی۔ جو جوڑ ہے وہ حال۔ اور جو آنے والی ہے مستقبل کہلاتی ہے۔ اور جہاں نہ آغاز ہے نہ انجام وہاں زمانہ ہی نہیں۔ اور کیوں نہ ہو۔ اللہ تعالیٰ ہی نے تو زمانہ کو پیدا کیا ہے۔ پس نہ زمانہ سے پیشتر ہے۔ اور زمانہ سے بعد چوں کہ توں رہیگا +

کسی کا یہ خیال بالکل دور از عقل ہے کہ بقا کی صفت باقی کی ذات سے ناسم ہو اور اس سے بھی زیادہ بعید خیال یہ ہے کہ قدامت کی صفت قدیم کی ذات سے ناسم ہو ان خیالوں کی بیوقوفی اس سے ظاہر ہے کہ اس بنا پر بقاء کی بقاء اور صفات کی بقاء اور قدامت کی قدامت اور صفات کی قدامت کا ضبط لازم آتا ہے +

## (۹۷) الْوَارِثُ

(نمائے جہت کو بعد باقی بننے کا)

وَارِثٌ وہ ہے جو مالکوں کے فنا ہونے کے بعد ملکات کا مالک قرار پاتا ہے اور وہ اللہ تعالیٰ ہے۔ جو خلقت کے فنا ہو جانے کے بعد باقی ہے۔ اور آخر ہر شے کا مرجع وہی ہے۔ اُس وقت وہ یوں فرمایا یَا أَيُّهَا الْمَلِكُ الْيَوْمَ آج کس کی بادشاہی ہے پھر فرمادیں گے جواب دینگا۔ يٰلَہُ الْوٰحِدِ الْقَهَّارِ اللہ واحد و قہار کی بادشاہی ہے۔ یہ سائنس دان ان اکثر لوگوں کے غلط زعم کو دور کرنے کی غرض سے کی جائیگی۔ جو خود

بادشاہ اور صاحب ملک ہونے کا گھمٹہ رکھتے ہیں۔ اس وقت اصل معاملہ ان پر آئینہ ہو جائے گا۔ لیکن روڈک صاحب بصیرت ہیں۔ وہ ہمیشہ سے خود بخود اس سنا کا سنا رکھے ہوئے ہیں۔ بلکہ یہی نابلا حرف و آواز ہر وقت سن رہے ہیں۔ اور دل سے یقین رکھتے ہیں کہ ہر وقت اور ہر لمحہ میں اللہ واحد ہمارا کی بادشاہی ہے۔ اسی لئے وہ ازل وابد ہی ہے۔ اس بات کو کچھ وہی شخص سمجھ سکتا ہے، جو توحید فی فعل کی حقیقت جانتا ہے۔ اور بخوبی سمجھتا ہے کہ زمین و آسمان کی ظلمتوں میں غالب واحد، وہی واحد ویکل ہے +

اس بات کو ہم نے احیاء العلوم کے باب توکل کے آغاز میں بیان کیا ہے۔ شوق ہو تو اس میں مطالعہ کرو۔ کیونکہ یہاں اس کے بیان کی گنجائش نہیں ہے +

## (۹۸) التَّائِبُ

(صاحبِ تائب)

یہ وہ ذات پاک ہے جس کی تائیریں ٹھیک ٹھیک اپنے مقاصد پر فائز ہوں۔ بلا اس کے کہ کوئی معاون اُن کی اعانت کرے۔ یا کوئی راہنما اُن کو راہ پر قائم رکھے۔ اور وہ اللہ تعالیٰ ہے۔ اللہ تعالیٰ نے ہر بندے کو جتنی جتنی دینی و دنیوی تدبیرات کی ہدایت بخشی ہے۔ اتنی ہی تدبیرات کی ٹھیک راہ پر چلنے اور ان سے صحیح مقصد حاصل کرنے کی توفیق بھی دی ہے +

## (۹۹) الصَّبُور

(بڑا صبر کرنے والا)

یہ وہ ہے۔ جس کو کوئی تیزی اور تندہی کسی کام کو جلد اور قبل از وقت کرنے پر مجبور نہیں کرتی۔ بلکہ وہ تمام امور کو خاص انداز سے پر قائم کر کے محدود راہ پر چلا تا ہے۔ اور ان کو نہ کسی سست کار سے کی طرح مقررہ وقت سے پیچھے ڈالتا ہے۔ اور کسی جلد باز کی طرح قبل از وقت کرنے لگتا ہے۔ بلکہ وہ ہر کام کو اس کے مقررہ وقت پر، مناسب طریقے سے کرتا ہے۔ یہ تمام امور بلا کسی مخالف کی مخالفت کے انجام پاتے ہیں +

تخلاف اس کے بندے کا صبر مخالف کے مقابلے سے خالی نہیں ہے۔ کیونکہ جس کے

مہر کے معنی ہی یہ ہیں کہ عقل و دین کی خواہش - شہوت و غضب کی خواہش کے مقابلے میں ثابت قدم ہے۔ جب دو مخالف عرشیں باہم کھینچا تانی کرتی ہیں۔ اور جلد بازی کی خواہش دھیمی ہو کر تاخیر اختیار کرتی ہے۔ تو اس خواہش کو صَبُوْر کہلاتا ہے۔ کیونکہ اس نے جلد بازی کی خواہش کو پست کر لیا ہے +

اللہ تعالیٰ میں جلد بازی کا کوئی باعث ہی نہیں ہے۔ پس جب وہ شخص جس میں عجلت کا باعث موجود ہے، گودہ کر رہی ہو گیا ہے، صَبُوْر کہلاتا ہے۔ تو وہ ذات اس سے بھی زیادہ اس اسم کی حق دار ہے جس میں اس قسم کا کوئی بھی باعث موجود نہیں ہے +





# خاتمہ

## فصل اول

واضح ہو کہ مذکورہ اسما و صفات میں سے ہر اسم کے بعد تنبیہات لکھنے کا خیال مجھے  
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے ان دو قولوں کی بنا پر سوجھا :-

(۱) تَخَلَّقُوا بِأَخْلَاقِي اللَّهُ يَبْنِي خِزَاكِي اخلاق کی پیروی کرو +

(۲) اِنَّ لِلَّهِ تَعَالَى كَذًا وَكَذَا اَخْلَقًا مِّنْ تَخَلَّقٍ بِوَاحِدٍ مِّمَّهَا

ذَخَلَّ الْجَنَّةَ یعنی اللہ تعالیٰ کے فلاں فلاں اخلاق ہیں، جو شخص ان میں سے ایک  
خلق بھی پیدا کرے، وہ جنت میں جائیگا +

صوفیہ کے کلام کا حاصل وہی ہے۔ جو ہم بیان کر چکے ہیں لیکن اس کا سیاق و سباق  
کچھ اس قسم کا ہے جس سے معلوم و اتحاد کا وہم پیدا ہوتا ہے۔ مگر عقلمند آدمی ایسا کچھ نہیں  
نہیں کر سکتا۔ چہ جائیکہ وہ حضرات جو مکاشفات کے فضائل سے متاثر ہیں +

میں نے شیخ ابوعلی فارمدی سے سنا ہے جو اپنے شیخ ابو القاسم کرکانی رحمۃ اللہ علیہ  
سے مزاحمت کرتے ہیں کہ انہوں نے فرمایا کہ تو ذرا نام بندہ سالک کے اوصاف  
بن سکتے ہیں +

اگر اس سے کوئی ایسی صورت مراد ہے، جو ہماری مذکورہ تنبیہات سے مناسبت  
رکھتی ہو، تو صحیح ہے۔ اور اس کے سوا اور کوئی صورت خیال میں نہیں آسکتی۔ اور پھر کہا جاگا  
کہ مذکورہ الفاظ میں ایک قسم کا توسع اور استعارہ استعمال کیا گیا ہے۔ کیونکہ اس لئے حسن کے  
معانی باریخیانے کی صفات ہیں۔ اور اس کی صفات کسی غیر کی صفت نہیں بن سکتیں۔

۱۔ صوفیہ میں سے جو حضرات وحدت الوجود کے قائل ہیں۔ ان پر بعض علمائے شریعت کی طرف سے یہ لازم  
نہا گیا ہے کہ وہ خالق اور مخلوق کو جو در میں متحد مانتے ہیں۔ یہ خالق کا مخلوق میں حلول تسلیم کرتے ہیں۔ اور یہ دونوں  
خیال بھرانے ہیں۔ صوفیہ اپنے خیال کی تو صحیح میں کہتے ہیں کہ اتحاد و حلول کا قول بیخبر لہذا نہ ہے۔ مگر ہم خیال

سے برہی ہیں۔ ہائے قول وحدت الوجود کو یہ مطلب ہوگا کہ نہیں ۱۳ عرشہ

اس کے یہ معنی ہو سکتے ہیں کہ غیر خدا ایسی صفات سے موصوف ہو سکتا ہے، جو خدا کی صفات سے مناسبت رکھتی ہوں جیسے کہا جاتا ہے کہ فلاں شخص نے اپنے استاد کا علم حاصل کیا، حالانکہ استاد کا علم شاگرد کو حاصل نہیں ہو سکتا۔ بلکہ ایک اور علم اس کے علم کی مثل حاصل ہوتا ہے +

اگر کسی کا یہ گمان ہو کہ اس سے مراد مذکورہ صورت نہیں ہے، تو یہ قطعاً باطل ہے کیونکہ کمال کے اس قول میں کہا سائے باری تعالیٰ کے معانی غیر اللہ کے اوصاف بن سکتے ہیں۔ یا تو ان اوصاف سے عین خدا کے اوصاف مراد ہیں یا ان کی مثل۔ اگر مثل مراد ہیں۔ تو ضرور یا تو مطلقاً اور من کل الجوزہ ان کی مثل مراد ہونگے یا ان کی مثل من حیث الاسم ہونگے اور عموماً صفات میں مشارکت ہوگی۔ نہ کہ خواص معانی میں۔ پس یہ دو قسمیں ہوں گی۔ اور اگر عین صفات باری تعالیٰ مراد ہیں۔ تو ضرور یا تو یہ صفات باری تعالیٰ کی صفات میں سے بندے کی طرف منتقل ہو کر آئی ہونگی یا نہیں۔ اگر منتقل ہو کر نہیں آئیں تو پھر ضرور یا تو بندے اور باری تعالیٰ کی ذات متحد ہو گئی ہوگی۔ لہذا جو صفت اس کی ہے وہی اس کی ہے۔ یا ان میں حلول ہوگا۔ پس یہ پانچ احتمال ہوئے یعنی :-

(۱) بندے کی صفات کا خدا کی صفات کے مثل مطلق ہونا +

(۲) بندے کی صفات کا خدا کی صفات کے مثل من حیث الاسم ہونا +

(۳) خدا کی صفات کا بندے میں منتقل ہو جانا +

(۴) خدا کی ذات اور بندے کی ذات کا متحد ہو جانا +

(۵) حلول +

ان پانچ صورتوں میں سے صرف دوسری صورت صحیح ہے کہ بندے کی صفات خدا کی صفات کی مثل من حیث الاسم ہیں جس کا مطلب یہ ہے کہ ان صفات میں سے بندے کے لئے وہ امور ثابت ہوتے ہیں۔ جو ان صفات کے مناسب ہوتے ہیں۔ اور ان کے ساتھ صرف نام کی شرکت رکھتے ہیں۔ پوری پوری مماثلت نہیں رکھتے جیسے کہ ہم تنبیہات میں بیان کرتے آئے ہیں +

پہلی صورت یعنی بندے کی صفات خدا کی صفات کی مثل مطلق ہیں، محال ہے۔

کیونکہ ان میں سے ایک کیفیت بھی لازم ہے کہ بندے کا علم تمام معلومات پر محیط ہو۔

یہاں تک کہ آسمان و زمین میں کوئی ذرہ بھی اس کے علم سے خارج نہ رہے۔ اور یہ کہ اس کو ایک ایسی قدرت حاصل ہو، جو تمام مخلوقات پر شامل ہو۔ یہاں تک کہ وہ اس کے ذریعے سے آسمان زمین اور جو کچھ ان میں ہے سب کا خالق کہلاتا ہو۔ یہ باتیں غیر ائمہ کے لئے بھلا کیونکر ثابت ہو سکتی ہیں۔ اور بندہ کیونکر زمین و آسمان اور ان کی درمیان کی چیزوں کا خالق ہو سکتا ہے۔ حالانکہ وہ خود ان اشیاء میں سے ہے۔ تو اپنے آپ کا خالق وہ کیونکر کہتا ہے اگر یہ صفات دو بندوں کے لئے ثابت ہوں، جو ایک دوسرے کے خالق ہوں۔ تو گویا ہر ایک اپنے خالق کو پیدا کرنے والا ہے۔ اور یہ سب اہمیات اور محال باتیں ہیں +

تیسری صورت یعنی میں صفات ربوبیت منتقل ہو کر بندہ میں آجاتی ہیں۔ یہ بھی محال ہے۔ کیونکہ اول تو صفات کا اپنے موصوف سے جدا ہونا محال ہے۔ اور یہ محال ذات قدیمہ سے خاص نہیں۔ بلکہ اشیائے حادثہ میں بھی ایسا ہوتا محال ہے۔ چنانچہ اگر ممکن نہیں کہ زید کا علم بعینہ عمرو میں منتقل ہو جائے۔ بلکہ صفات کا قیام صرف موصوف کے ساتھ ہوتا ہے۔ دوسرے اگر یہ صفات منتقل ہوتی ہوں، تو لازم ہے کہ جس میں سے منتقل ہوں ان سے خالی رہ جائے۔ پس ذات باری تعالیٰ ربوبیت اور صفات ربوبیت سے خالی رہ جائیگی۔ اور یہ بھی صاف طور پر محال ہے +

چوتھی صورت یعنی اتحاد بھی بالکل محال ہے۔ کیونکہ قائل کا یہ قول کہ بندہ سب بنگیا، فی نفسہ نفاقت ہے۔ بلکہ اس قسم کے محال احتمالات کو خدا کے حق میں کرنا تو خلاف ادب ہے۔ ہم ایک عام قول پیش کرتے ہیں کہ قائل کا یہ قول کہ "شر، فلاں سے بنی" مطلقاً محال ہے۔ کیونکہ مثلاً جب زید کو علیحدہ اور عمرو کو علیحدہ عقل تسلیم کرتی ہے۔ چھڑ کہا جائے کہ زید، عمرو بن گیا اور اس کے ساتھ متحد ہو گیا۔ تو پھر یا تو دونوں موجود ہونگے یا دونوں معدوم ہونگے۔ یا زید موجود اور عمرو معدوم ہو گا۔ یا عمرو موجود اور زید معدوم ہو گا۔ اور یہ چاروں صورتیں غیر ممکن ہیں۔ کیونکہ اگر دونوں موجود ہونگے۔ تو ایک دوسرے کا عین نہ ہونگے۔ بلکہ ان میں سے ہر ایک کا عین موجود ہے۔ اور مقصود صرف یہ ہے کہ دونوں کا مکان متحد ہو جائے۔ مگر یہ بھی صفات کے اتحاد کا موجب نہیں ہو سکتا۔ چنانچہ علم، اداہ۔ قدرت وغیرہ مختلف اوصاف ایک ذات میں جمع ہوتے ہیں۔ اور ان کا محل بھی نیا نہیں ہوتا۔ تاہم قدرت علم نہیں بن جاتی۔ اور نہ علم اداہ ہو جاتا ہے۔

اگر دونوں معدوم ہونگے، تو دونوں متحد کہاں ہونگے۔ بلکہ دونوں کا وجود ہی نہ رہے گا۔ ایک معدوم  
 دوسرا موجود ہو تو بھی اتحاد نہیں۔ کیونکہ موجود معدوم کے ساتھ متحد نہیں ہو سکتا +  
 خلاصہ یہ کہ دو چیزوں کا مطلقاً متحد ہونا محال ہے۔ اور یہ حکم نہ صرف ان اشیاء میں  
 جاری ہے، جو ایک دوسری سے مختلف ہیں۔ بلکہ ان اشیاء میں بھی جو ایک دوسری کی  
 مثل ہیں۔ چنانچہ اس سیاہی کا وہ سیاہی بنانا، ویسے ہی محال ہے۔ جیسے اس سیاہی کا وہ  
 سفیدی بنانا یا وہ علم بنانا محال ہے +

پتے اور مراب کے درمیان جو تباہن ہے۔ وہ سیاہی اور علم کے تباہن سے  
 زیادہ ہے۔ پس سرے سے اتحاد ہی باطل ہے۔ اور اتحاد جو عموماً مشہور ہے۔ اور کہہ دیا  
 کرتے ہیں کہ یہ چیز وہ بنگلی۔ یہ محض بطور توشیح اور مجاز کے کہا کرتے ہیں۔ جو صوفیوں اور عرفوں  
 کی عادت ہے۔ کیونکہ یہ لوگ اپنی بات کو گھپ پنانے اور خوبصورتی کے ساتھ سمجھانے  
 کے لئے استعارہ کا طریق اختیار کرتے ہیں۔ جیسے کسی شاعر نے کہا ہے ع

تو من شدی من تو شدم من تن شدم تو جان شدی

اور یہ قول خود شاعر کے خیال میں قابل تادیل ہے۔ کیونکہ اس کا یہ دعوئے ہرگز نہیں کہ عاشق  
 مطلقاً معشوق بن گیا۔ بلکہ یہ مراد ہے کہ عاشق کی حالت معشوق کی سی ہو شوق کی حالت عاشق  
 کی سی ہے۔ کیونکہ وہ معشوق کی خاطر، سی طرح مصروف و غم ہے جس طرح اپنی جان کی خاطر  
 ہوا ہے۔ اور معشوق اس کو ویسے ہی محبوب ہے۔ پس اس حالت کو مجازاً اتحاد قرار دیا جا +  
 انہیں معنوں پر ابومرزا کا یہ قول حل کیا جا سکتا ہے کہ ”میں اپنی ہستی سے اس

طرح نکل گیا جس طرح سانپ کپڑے سے نکلا تاکہ ہے۔ اب جو دیکھتا ہوں۔ تو میں وہ (یعنی حق)  
 ہوں۔“ مطلب اس کا یہ ہے کہ جو شخص اپنی نفسانی خواہشات اور ارادوں سے قطع متعلق کر لیتا  
 ہے۔ تو اس کے دل میں خدا کے سوا اور کسی کا خیال نہیں رہتا۔ اور اس کے دل میں اللہ کا جلال و تعالیٰ  
 اس قدر سما جاتا ہے کہ وہ اسی میں مستغرق ہو جاتا ہے۔ بعینہ وہی نہیں بنتا۔ اور اس سے شائبہ  
 ہونے اور باطل و ہی بنجانے میں بڑا فرق ہے۔ لیکن بعض اوقات کہہ دیا کرتے ہیں کہ فلاں  
 بالکل فلاں شے ہے۔ لیکن مراد یہ ہوتی ہے کہ فلاں شے فلاں شے جیسی ہے۔ جیسے کہ شاعر

کبھی تو کہتا ہے۔ ”تو من شدی من تو شدم“ اور کبھی کہتا ہے ع

تو شال من شدی من شال تو شدم

اس مقام پر عقاید کا قدم متحکم رہنا مشکل ہے۔ کیونکہ جس شخص کو معقولات میں پوری جہارت نہیں ہے۔ وہ ان دونوں صورتوں میں تیز نہیں کر سکتا۔ چنانچہ وہ اپنے کمال ذات پر نظر کرتا ہے جس میں حقانیت کے جوہر چمکتے ہوتے ہیں۔ تو اس کو گمان ہوتا ہے کہ میں حق ہوں۔ اور آنا الحق کی صدا بلند کرنے لگتا ہے۔ یہ شخص حقیقتِ نصاب کی سی غلطی کا ترکیب ہو رہا ہے۔ جو یہی خیال حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے متعلق رکھتے ہیں۔ اور ان کو خدا سمجھتے ہیں۔ بلکہ اس شخص کی سی غلطی کر رہا ہے جو آئینہ میں کوئی رنگ دار صورت دیکھ کر سمجھتا ہے کہ یہ صورت اور رنگ آئینہ کا ہے۔ حالانکہ خود آئینہ کی نہ صورت ہے اور نہ رنگ ہے۔ بلکہ اس کا یہ خاصہ ہے کہ اس میں رنگین صورتیں اس طرح منقش ہوتی ہیں کہ ظاہری امور کی طرف دیکھنے والے کو خیال ہوتا ہے کہ یہ صورت آئینہ کی ہے۔ حتیٰ کہ پتھر جب انسان کی صورت آئینہ میں دیکھتا ہے۔ تو اس کو شک ہوتا ہے کہ آئینہ میں انسان موجود ہے۔ اسی طرح قلب فی نفسہ صورت اور ہیئت سے خالی ہے۔ اور اس کی ہیئت صرف یہ ہے کہ وہ بیات اور صورت کے معنوں اور حقائق کو قبول کرتا ہے۔ پس جو چیز اس میں حل کر تی ہے۔ وہ اس کے ساتھ متحد ہو جانے والی چیز کے مثل ہوتی ہے، تحقیقاً متحد نہیں ہوتی اور جو شخص بوتل میں شراب دیکھے۔ اور وہ بوتل و شراب کی جدا جدا حقیقتوں کا علم نہ رکھتا؟ تو وہ کبھی تو کیسا بوتل کوئی چیز نہیں جو کچھ ہے شراب ہے۔ اور کبھی کیسا شراب کوئی شے نہیں جو کچھ ہے بوتل ہے۔ چنانچہ اس خیال کو ایک شاعر نے یوں باندھا ہے۔

دَقِّ الرَّجَاجِ وَ دَاقَاتِ الْحَمْرِ  
 فَتَنَّا بَهَا فَتَنًا كَلَّ الْأَمْرُ  
 فَكَأَنَّمَا خَمْرٌ وَلَا قَدْرُ  
 وَ كَأَنَّمَا قَدْرٌ وَلَا خَمْرُ

ہی ہے۔ اور شراب نہیں +

جو شخص آنا الحق کا دعوے دار ہے۔ یا تو اس کا وہی مطلب ہے۔ جو تو من  
 شدی من تو شدتم کہے۔ یا اس بارہ میں اس غلطی کا ترکیب ہو رہا ہے جس میں نصاب کے گرفتار  
 ہیں کہ لاہوت اور ناسوت باہم متحد ہیں +

أَبُو بَرْدٍ كَا قَوْلِ سُبْحَانِي مَا عَظَّمَ شَأْنِي إِنْ كَانَ سَهَابٌ مِنْ سَهَابِ

نے اللہ کی طرف سے بطور حکایت کہا ہوگا چنانچہ اگر ان کو یہ کہتے سنا جاتا کہ لا اِلهَ اِلاَّ  
 اَنَا فَاعْبُدْنِي (میں کوئی معبود میرے سوا نہیں میری عبادت کی تو لا محالہ کہا جاتا کہ وہ ان  
 کلمات کو جو قرآن مجید میں سے ہیں بطور حکایت ادا کرتے ہیں۔ اور یہ انہوں نے صفت  
 قدس میں سے اپنے حصے کا مشاہدہ کیا ہوگا۔ اس لئے اپنے نفس کی تقدس کی خبر دینے کے لئے  
 سُبحٰنِیْ اِنِّیْ کَمدِیَا۔ اور عارضہ خلق کے مقابلہ میں اپنی شان کی عظمت کا اندازہ لگا کر مَا اَعْظَمَ  
 شَکْرَیْ کَمدِیَا۔ اور ساتھ ہی وہ جانتے ہوئے کہ میرا تقدس اور عظمت مخلوق کے مقابلے میں  
 ورنہ اس تقدس اور عظمت کو خدا کے تقدس اور عظمت سے کوئی نسبت نہیں۔ اور یہ الفاظ بھی  
 سُکْرًا و غلبہ کے حال میں ان کی زبان پر جاری ہوئے ہونگے۔ کیونکہ ہر شہساری اور اعتدال  
 حال میں ایسے توہم خیز اور مشتبہ الفاظ سے اپنی زبان کو بچانا لازم ہے۔ سُکر کی حالت میں  
 یہ خیال نہیں ہوتا۔

ان دونوں تاویلوں کی حد سے گذر کر تم اتحاد و ردول میں لاؤ گے، وہ قطعی  
 محال ہے۔ بزرگان دین کے منصب عالی سے وصلاً، رکبیں اور محال کے قابل نہ ہو جانا۔  
 بلکہ چاہئے کہ لوگوں کو خدا کے ذریعے سے شناخت کرو۔ نہ کہ خدا کو لوگوں کی نظیر دس۔  
 پانچویں صورت یعنی حلول بھی محال ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ مثلاً کہا جائے  
 کہ رب نے بندہ میں حلول کیا ہے یا بندہ نے رب میں حلول کیا ہے۔ تعالیٰ اللہ رب العالمین

بغرض محال اگر اس کو صحیح بھی تسلیم کر لیا جائے۔ تو اس سے بندہ اور رب کا اتحاد  
 لازم نہیں آتا۔ اور نہ بندہ کا رب کی صفات سے متصف ہونا لازم آتا ہے۔ کیونکہ محال  
 دخول کنندہ کی صفات محل (جائے حلول) کی صفت نہیں بن سکتیں۔ بلکہ محال کی صفات  
 بچوں کی توں بہتی ہیں۔

حلول کا محال ہونا، اس وقت سمجھ میں آئے گا جب کہ حلول کے معنی روشن کر دئے جائیں  
 کیونکہ معانی مفرد و جمع تک بطریق تصور ذہن میں حاضر نہ ہوں۔ ان کی نفی و اثبات کا حکم  
 نہیں لگایا جاسکتا۔ پس جو شخص حلول کے معنی نہیں سمجھتا۔ وہ اس بات کو کیونکر سمجھ سکتا ہے  
 کہ حلول ثابت ہے۔ یا محال ہے۔

دریغ ہو کہ حلول سے دو نسبتیں سمجھ میں آتی ہیں۔ ایک تو وہ نسبت جو جسم اور اس کے

مکان میں ہوتی ہے جس میں وہ موجود ہوتا ہے۔ یہ نسبت ہمیشہ دو چیزوں کے مابین ہوتی ہے تو جو ذاتِ جمعیت سے بری ہے۔ اس کے حق میں اس قسم کی نسبت محال ہے +

دوسری وہ نسبت جو عرض اور جوہر کے مابین ہوتی ہے۔ کیونکہ عرض کا مقام جوہر کے ساتھ ہوتا ہے۔ اس لئے کہا جاتا ہے کہ وہ جوہر میں حلول کئے ہوئے ہے۔ اور یہ امر اس ذات کے حق میں محال ہے جو منفیہ قائم ہے +

اس بحث میں خدا کا ذکر تو سوا، ادب ہے۔ خدا کے سوا جو چیز قائم بالذات ہو اُسے کسی دوسری چیز قائم بالذات میں حلول کرنا محال ہے۔ پس دو بندوں میں بھی حلول کا پایا جانا محال ہے۔ تو بندہ اور رب کے مابین حلول کیونکر پایا جاسکتا ہے +

جب حلول، انتقال، اتحاد، اور اتصاف بامثل صفات اللہ محال قرار پایا۔ تو اہل تصوف کے مذکورہ قول کا وہی مطلب ہو گا جو ہم تمہیہات میں بیان کر چکے ہیں۔ اور اس سے صاف سمجھ سکتے ہیں کہ مطلقاً یہ کتنا کہ اس نے با رتیباً لے کے معانی، بندہ کے اور خدا ہو سکتے ہیں جائز نہیں۔ ہاں کسی ایسی تقیید اور شرط کے ساتھ جائز ہو سکتا ہے۔ جو توہم اور اشتباہ سے خالی ہو۔ ورنہ یہ مطلق الفاظ تو توہم پیدا کرتے ہیں +

سوال اس قول کا کیا مطلب ہے کہ بندہ ان تمام اوصاف سے متصف ہونے کے باعث سالک ہے واصل نہیں۔ بتلوگ اور رسول کے کیا معنی ہیں؟

جواب واضح ہو کہ سلوک سے مراد اخلاق، اعمال اور عقوم کی درستی ہے۔ اور یہ ظاہری اور باطنی حالت کی اصلاح و آراستگی ہے۔ بندہ جب اس حالت میں مشغول ہوتا ہے۔ تو گویا خدا کو چھوڑ کر اپنے نفس کی طرف متوجہ ہوتا ہے۔ مگر وہ اس لئے اپنے باطن کا تقصیر کر رہا ہے کہ رسول کی استعداد پیدا ہو جائے۔ اور وہ رسول یہ ہے کہ نور حق اس کے سامنے جلوہ گر ہو۔ اور وہ اس نور میں گم ہونے لگتا ہے۔ اور اپنی پہچان کو دیکھے۔ تو اللہ تعالیٰ کے سوا اور کسی کو نہ پہچانے۔ اور اگر اپنے قصد کو دیکھے تو اللہ کے سوا اور کوئی اس کا مقصد نہ ہو۔ پس وہ بالکل خدا ہی کے مشاہدہ اور قصد میں مشغول ہو جائے۔ اور اس بارہ میں اپنے آپ پر نظر کرے۔ تاکہ اس کا ظاہر عبادت کے ساتھ اور باطن تہذیبِ خلاق کے ساتھ آباد و آراستہ ہو جائے۔ اس تمام کیفیت کا نام طہارت ہے۔ اور یہ آغاز ہے۔ سر انجام اس کا یہ ہے کہ وہ بالکل اپنے نفس سے تعلق قطع کر لے۔ اور خاص خدا کا ہو جائے۔ اس وقت

وہ گو یا وہی بن جائیگا۔ یہ منقول ہے +

سوال۔ صوفیہ کے کلمات سے ایسے مشاہدات کا مطلب مفہوم ہوتا ہے۔  
جوان کو طریقِ ولایت میں تیسرے ہوتے ہیں۔ اور عقلِ ولایت کا مطلب سمجھنے سے قاصر ہے  
اور جو کچھ آپ نے بیان کیا ہے۔ وہ محض عقلی بحث ہے؟

جواب۔ واضح ہو کہ طریقِ ولایت میں کسی ایسے امر کا واقع ہونا جائز نہیں عقل  
کے نزدیک محال ہو۔ اُن ایسی بات کا ٹھوکر پڑنا جائز ہے جس سے عقل قاصر ہو۔ مثلاً  
ولی کو بندہ ریکہ کشف معلوم ہونا جائز ہے کہ کل کو ملاں شخص مر جائیگا۔ اور کوئی دوسرا شخص عقل کے  
ذریعہ سے یہ بات معلوم نہیں کر سکتا۔ بلکہ عقل ایسی بات کے معلوم کرنے سے قاصر ہے۔  
اور یہ معلوم ہو جاتا جائز نہیں کما اللہ کل ایسا ایک مشرک پیدا کر گیا کیونکہ عقل اس کو محال قرار  
دیتی ہے۔ نہ صرف یہ کہ اس کے اور اک سے قاصر ہے +

اس سے زیادہ بعید یہ امر ہے کہ کوئی کسے اللہ مجھ کو اپنی مثل بنا لیگا۔ پھر اس سے  
زیادہ دورا نامکان یہ امر ہے کہ کوئی کسے اللہ مجھ کو اپنا آپ بنا لیگا۔ یعنی میں فہمی نجا ونگا۔  
کیونکہ اس کا معنی یہ ہے کہ میں حادث ہوں اور اللہ مجھ کو قدیم بنا دیگا۔ میں آسمان وزمین کا خالق  
نہیں ہوں، اللہ مجھ کو ان ہشتیا کا خالق بنا لیگا۔ اور یہ قول مشہور ہے کہ نظرت فاذا  
انا هو یعنی میں کیا دیکھتا ہوں کہ میں خدا ہوں +

اگر اس کی تاویل نہ کی جائے۔ اور ظاہری معنوں پر اس کو حل کیا جائے۔ تو اس کا  
یہی مطلب ہوگا۔ اور شخص اس قسم کی محال بات کی تصدیق کرے، اس کو عقل کا ادنیٰ اسو  
ادنے احصی بھی نہیں ملا۔ اور وہ معلوم اور غیر معلوم میں تمیز نہیں کر سکتا۔ تعجب نہیں کہ وہ  
اس بات کی بھی تصدیق کرے کہ ولی کو بندہ ریکہ کشف یہ معلوم ہو جاتا جائز ہے کہ شریعت  
باطل ہے۔ اور اگر وہ حق ہے، تو خدا اس کو باطل کر دیگا۔ اور اس نے انبیاء کی تمام باتوں  
کو جھوٹی بنا دیا +

جو شخص یہ کہے کہ سچ کا جھوٹ بنانا محال ہے۔ وہ صرف عقل کے بھروسہ پر ایسا کہتا ہے  
کیونکہ سچ کا جھوٹ بنانا حادث کے قدیم بنانے، اور بندہ کے رب بنانے، سے زیادہ بعید ہے  
اور شخص ایسی بات میں مطلقاً محال ہوا ایسی بات میں جس سے عقل قاصر ہو فرق نہیں سمجھتا وہ مخاطب  
ہونے کے بھی قابل نہیں ہے۔ وہ جانے اور اس کا جہل جانے +



# فصل دوم

## مقاصد اور نغایات میں

اس فصل میں بیان کیا جائیگا کہ اہل سنت کے مذہب پر یہ ایسا کثیرہ ایک ذات اور سات صفات کی طرف کیونکر راجع ہوتے ہیں غائبانہا کہ ان میں یہ خیال پیدا ہوا ہوگا کہ یہ ایسا بکثرت ہیں جن میں تضاد نہیں ہے۔ اور ہر اسم کے معنے دو سرے اسم کے معنے میں شامل ہیں۔ تو یہ کیونکر ممکن ہے کہ تمام ہمسامات مفتوں میں منقسم ہوجاتے ہیں۔ سو واضح ہو کہ صفات گوسات ہیں۔ مگر افعال اور اضافتیں اور سلب بہت ہیں، جو حصے سے نامید ہیں پھر ان تینوں قسموں میں سے دو قسموں کی ترکیب ہو سکتی ہے یعنی صفت اور اضافت کی صفت اور سلب کی سلب اور اضافت کی۔ اور ہر ایک مجموعہ کے مقابلہ میں اسم وضع ہو سکتا ہے۔ اور اس طرح بہت سے نام پیدا ہو سکتے ہیں۔ جن میں سے بعض ذات پر دلالت کرتے ہیں۔ بعض ذات مع سلب پر۔ بعض ذات مع اضافت پر۔ بعض ذات مع سلب و اضافت پر۔ بعض ذات مع اضافت پر۔ بعض ذات مع سلب اور سلب پر۔ بعض صفت اور اضافت پر۔ بعض صفت اور فعل پر۔ بعض صفت فعل اور اضافت پر۔ بعض سلب پر۔ یہ دن اقسیم ہوئیں :-

(۱) جو اسم ذات پر دلالت کرتا ہے وہ اللہ ہے۔ اور اس کے قریب قریب اسم الحق ہے۔ جب کہ اس سے ذات واجب الوجود ہونے کی حیثیت سے مراد ہو +

(۲) جو اسمائے ذات مع سلب پر دلالت کرتے ہیں۔ ان کی مثال الْقَدُّوسُ اور السَّلَامُ اور الْغَنِيُّ اور الْاِلَاحِدُ وغیرہ ہیں۔ چنانچہ القُدوس وہ ہے۔ چہ نام خیالات اور توہمات کی نسبت سے پاک اور مسلوب عجز ہے۔ السلام وہ ہے جس سے عیوب مسلوب ہیں۔ الغنی وہ ہے جس سے حاجت مسلوب ہے۔ الاحد وہ ہے جس سے نظیر اور تقسیم مسلوب ہے +

(۳) جو اسم ذات مع اضافت پر دلالت کرتے ہیں۔ ان کی مثال الْعَلِيُّ

اور اَلْعَظِيمُ اور اَلْاَوَّلُ اور اَلْاٰخِرُ اور اَلنَّظَّاهُ اور اَلْبَاطِنُ وغیرہ ہیں علیٰ  
وہ ذات ہے جو تمام ذاتوں سے رتبہ میں برتر ہے۔ اس کو اضافت کہتے ہیں عظیم  
خدا کی ذات پر اس حیثیت سے دلالت کرتا ہے کہ وہ ادماکات کی حدود سے متجاوز ہے  
اقول وہ ہے جو موجودات سے سابق ہے۔ آخر وہ ہے جس کی طرف موجودات کا  
ہنجام ہے۔ ظاہر خدا کی ذات دلالت عقل کی نسبت سے ہے۔ باطن خدا کی ذات  
حسن و بہم کے ادماک کی نسبت سے ہے۔ و قس علیٰ ذٰلک وغیرہ +

(۸۶) جو اسمائے ذات مع سلب اضافت کے معنی رکھتے ہیں۔ ان کی مثال  
اَلْمَلِکُ اور اَلْعَزِیْزُ ہے۔ کیونکہ ملک اس ذات پر دلالت کرتا ہے۔ جو کسی کی  
محتاج نہ ہو اور اس کی محتاج ہر چیز ہو۔ اور عزیز نوزدہ ہے جس کی نظیر نہ ہو۔ اور اس کا  
مائل کرنا۔ اور اس تک پہنچنا۔ دشوار ہو +

(۸۷) جو ہمارا کسی صفت کے معنی میں ہیں ان کی مثال اَلْعَلِیْبُ اور اَلْقَادِرُ  
اور اَلْحَقُّ اور اَلتَّحِیْمُ اور اَلْبَصِیْرُ ہے +

(۸۸) جن اسماء کا مطلب علم مع اضافت ہو۔ ان کی مثال اَلْحَبِیْرُ اور اَلْحَکِیْمُ  
اور اَلشَّہِیْدُ اور اَلْمُحْضِیُّ ہے۔ حبیب کی دلالت علم پر باطنی امور کے لحاظ سے ہے  
اور شہید کی دلالت علم پر شہادت کے لحاظ سے ہے۔ اور حاکم کی دلالت  
اشرف العلومات کے لحاظ سے ہے۔ محضی کی دلالت اس حیثیت سے ہے کہ وہ  
معلومات محصورہ و محدودہ پر محیط ہے +

(۸۹) جو اسماء قدرت مع اضافت کا مفہوم رکھتے ہیں ان کی مثال اَلْقَادِرُ اور  
اَلْقَوِیُّ اور اَلْمُقْتَدِرُ اور اَلْمُتَبِیْنُ ہیں کیونکہ قوت کمال قدرت ہے۔ اور تباہ  
شدت قدرت ہے۔ اور تباہ اثر قدرت ہے +

(۹۰) جن ہمارا کا مفہوم ارادہ مع اضافت یا مع فعل ہے۔ ان کی مثال اَلرَّحْمٰنُ  
اور اَلرَّحِیْمُ اور اَلرَّوْفُ اور اَلوَدُوْدُ ہے۔ کیونکہ رحمت کا مفہوم وہ ارادہ ہے  
جو کسی محتاج ضعیف کی حاجت روانی سے مضاف ہو۔ رافت سے مراد شدت رحمت  
ہے۔ اور یہ لفظ رحمت کا مفہوم ہبالغہ کے ساتھ ادا کرتا ہے۔ وود کے معنی وہ ارادہ جو  
احسان و انعام سے مضاف ہو۔ رحیم کا فعل محتاج کا مستعمل ہے۔ وود کا فعل اس کا

مستعدی نہیں۔ بلکہ وہ انعام بطریق ابتدا کا مستعدی ہے۔ اور یہ اس مادہ کی طرف راجع ہو ہے۔ جو احسان اور ضعیف کی قبضے حاجت سے معائنہ ہے۔ اور اس کی وجہ تم اور پر پڑھ آئے ہو +

(۹) جو اسما صفات فعل کا مفہوم رکھتے ہیں۔ ان کی مثال اَلْخَالِقُ اور اَلْبَادِئُ اور اَلْمُصَوِّرُ اور اَلْوَهَّابُ اور اَلرَّزَّاقُ اور اَلْفَتَّاحُ اور اَلْمُبْدِئُ اور اَلْبَاسِطُ اور اَلْخَافِضُ اور اَلرَّكَافِعُ اور اَلْمُعِزُّ اور اَلْمُدِنُ اور اَلْعَدْلُ اور اَلْمُقِیَّتُ اور اَلْحَبِیْبُ اور اَلْوَالِدُ اور اَلنَّاعِثُ اور اَلْمُبْدِئُ اور اَلْمُعِیْدُ اور اَلْحَبِیْبُ اور اَلْمُعِیْبُ اور اَلْمُقَدِّمُ اور اَلْمُؤَخِّرُ اور اَلْوَالِیُّ اور اَلْبَرُّ اور اَلشَّوَابُ اور اَلْمُنْقِطُ اور اَلْمُقْسِطُ اور اَلْجَامِعُ اور اَلْمَانِعُ اور اَلْمُعِیْنُ اور اَلْمُكَادِمُ اور اَلْمُعِیْدُ (۱۰) جو اسما فعل کیس زیادتی کے ساتھ دلالت کرتے ہیں۔ ان کی مثال اَلْحَبِیْبُ اور اَلنَّكْرِیْبُ ہے۔ کیونکہ حبیبیت وسمت اکرام پر دلالت کرتا ہے جس کے ساتھ شرف ذات بھی شامل ہو۔ یہی معنی کو یہ کہتے ہیں۔ اور لطیف فعل کی نرمی پر دلالت ہے +

پس یہ اور ان کے سوا باقی تمام اسماء جس قدر ہیں وہ ان دس قسموں سے خارج نہیں ہیں۔ مذکورہ اسماء پر غیر مذکورہ اسماء کو بھی قیاس کر لو۔ کیونکہ اس سے اسماء کا غیر مترادف ہونا۔ اور صفات معصومہ و مشہورہ میں منقسم ہونا، بخوبی سمجھ میں آ سکتا ہے +

## فصل سوم

فلاسفہ معتزلیین کے مذہب پر ان تمام صفات کے ایک ذات کی طرف رجوع کرنے کا بیان

اگرچہ فیصل اس کتاب کے لائق نہیں ہے۔ لیکن حکم التماس مجھے اس کو درج کتاب کرنا پڑا۔ جو صاحب اس کو کتاب میں نہ رکھنا چاہیں، ان کو اس کے بحال ڈالنے کا اختیار ہے۔ کیونکہ وہ غیر ضروری ہے +

واضح ہو کہ فلاسفہ معتزلیین اگرچہ صفات کے منکر ہیں۔ اور ذات واحد کے سوا اور

کسی شے ۲ اثبات نہیں کرتے۔ تاہم وہ افعال، کثرت سلب اور کثرت اصنافات کا انکار نہیں کرتے۔ چنانچہ ہم جو ان اقسام میں ضبط کرتے ہیں۔ تو وہ بھی اس میں معاون ہیں +

ہفت صفات یعنی حیات، علم، قدرت، ارادہ، سمع، بصر اور کلام ان کے نزدیک سب کی سب علم میں جمع ہو جاتی ہیں۔ پھر علم ذات کی طرف راجع ہوتا ہے۔ تفصیل اس کی یہ ہے کہ سمع سے ان کے نزدیک خدا کا وہ علم تام مراد ہے جو آوازوں سے تعلق رکھتا ہے۔ اور بصر سے وہ علم جو رنگوں سے اور تمام اشیاء و دیدنی سے متعلق ہے۔ اور کلام مقدر کے نزدیک اس کے فعل کی طرف راجع ہے۔ اور یہ وہ کلام ہے۔ جو وہ عبادت میں سے کسی جسم کے اندر پیدا کر دیتا ہے۔ اور خلافت کے نزدیک اسمع اذنا تا کی طرف راجع ہے۔ جس کو وہ نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام کی ذات میں پیدا کر دیتا ہے۔ حتیٰ کہ وہ ایک سحر کلام لوگو کو کونٹا ہے۔ اور وہ کلام خدا سے منسوب ہوتا ہے جس کا مطلب یہ کہ وہ کلام اس نبی کو انسانی فعل اور انسانی آواز کے ساتھ حاصل نہیں ہے۔ حیات سے مراد اس کا علم بنانا ہے۔ کیونکہ جن چیز کو اپنی ذات کا شعور حاصل ہو۔ اُس کو حقی کہا جاتا ہے۔ اور جس کو اپنی ذات کا شعور نہ ہو۔ اس کو حقی نہیں کہتے +

باقی ہے امرادہ اور قدرت۔ ارادہ کا مطلب ان کے نزدیک یہ ہے کہ وہ خیر کی وجہ اور اس کے نظام کا علم رکھتا ہے۔ پس اپنے علم کے موافق ایجاد کرتا ہے۔ اور اگر کسی چیز کا علم ہوتا اس چیز کے وجود کا سبب ہوتا ہے۔ اور جب اس کو کسی چیز میں وجہ معلوم ہوتی ہے۔ تو اُس کو حاصل کرتا ہے۔ اور اس میں اُسے کسی قسم کی کراہیت نہیں ہوتی۔ بلکہ وہ اُس پر راضی ہوتا ہے۔ اور اسی کو کبھی ارادہ کرنے والا بھی کہا کرتے ہیں۔ پس اس لحاظ سے ارادہ کا مفہوم علم ہے جس کے ساتھ عدم کراہیت شامل ہو +

قدرت کے یہ معنی ہیں کہ وہ جب چاہتا ہے کرتا ہے۔ اور جب نہیں چاہتا نہیں کرتا۔ اور جو کچھ وہ کرتا ہے اُس کا علم رکھتا ہے۔ اور اس کی مطابقت کا مطلب یہ ہے کہ اُس کو وہ چیز کا علم ہے۔ اور اس کے معنی یہ ہیں کہ وہ جس کے وجود میں خیر جانتا ہے۔ اُس کو موجود کرتا ہے اور جس چیز کے موجود نہ ہونے میں خیر جانتا ہے اُس کو موجود نہیں کرتا۔ اور نظام خیر کا وجود صرف اس بات کا محتاج ہے کہ خدا کو اس کا علم ہو۔ اور غیر موجود چیز اپنی غیر موجودگی میں صرف اس امر کی محتاج ہے کہ اس میں کسی خیر کے پائے جانے کا علم نہ ہو۔ پس نظام معقول نظام موجود کا

سبب ہے۔ اور نظام موجود نظام مقول کے تابع ہے +

ان لوگوں کا خیال ہے کہ ہمارا علم معلوم کے ممکن میں قدرت کا محتاج ہے کیونکہ ہمارا فعل ضرور کسی مؤثر آلہ کے ذریعہ سے ہوگا۔ اور ساتھ ہی یہ بھی ضروری ہوگا کہ وہ مؤثر آلہ صحیح و سالم اور پوری طاقت والا ہو۔ مگر خدا کسی آلہ کے ذریعہ سے فعل نہیں کرتا۔ بلکہ ہر کا علم ہی معلوم کے وجود کے لئے ممکن ہے۔ پس قدرت بھی علم کی طرف راجح ہے +

اس سے آگے فلاسفہ معتزلیوں کا عقیدہ ہے کہ علم بھی اس کی ذات کی طرف راجح ہوتا ہے۔ کیونکہ وہ اپنی ذات کو بذاتہ جانتا ہے۔ پس وہ خود ہی علم بھی ہے۔ عالم بھی۔ اور معلوم بھی۔ اور غیر کو بھی اپنی ہی ذات سے جانتا ہے۔ کیونکہ وہ اپنی ذات کو جانتا ہے۔ جو کچھ موجودات کی مبد رہے۔ لہذا وہ تمام موجودات کو علی سبیل البعثت اپنی ذات ہی سے جانتا ہے۔ پس یہ امر اس کی ذات میں کثرت پائے جانے کا موجب نہیں ہے۔ ان لوگوں کا زعم ہے کہ ذات واحد کے علم کی نسبت کثرت معلومات کے ساتھ ویسی ہی ہے۔ جیسے کہ محاسب کے علم کی نسبت ہے۔ جب کہ اس سے سوال کیا جائے کہ تا  $2 \times 2$  کتنے چہنے اور  $2 \times 2 \times 2$  کتنے۔ اور  $2 \times 2 \times 2 \times 2$  کتنے۔ اسی طرح مثلاً دس درجہ تک ال کیا جانے۔ تو قبل اس کے کہ وہ اس سوال کا جواب دینے کے لئے عمل خور کا سلسلہ پھیلائے اس کو یقین ہے کہ میں اس کے جواب کا علم رکھتا ہوں۔ اور یقین ہی اس کے عمل کی پہلی ٹری ہے۔ یہ یقین گویا سب سے پہلا ایک حسابی خطہ ہے جس کو حساب کی تمام تفصیل بلکہ ان کے غیر متناہی سلسلے کے ساتھ بلا تفصیل خاص نسبت ہے۔ اور جس طرح  $2 \times 2$  کا سلسلہ تدریج کثرت کی طرف چلا جاتا ہے۔ اسی طرح ان کے نزدیک موجودات میں بھی ترتیب ہے۔ اور ان کے ابتدا میں کثرت نہیں ہے۔ پھر تدریج کثرت پیدا ہوتی چلی جاتی ہے۔ اور اس دعوے کی شرح اور اس کی تردید بڑا طویل چاہتی ہے جس کی بیان گنجائش نہیں ہے۔ کیونکہ وہ گویا مقصد کتاب سے خارج ہے۔ اگر اس کا شوق ہی ہے۔ تو ہم نے کتاب تہافت الفلاسفہ میں جو کچھ لکھا ہے اس سے تم کو بڑی مدد ملے گی +

# تیسرا فن لواط و متہجات میں

## پہلی فصل

اس مرکب بیان کہ اللہ تعالیٰ کے نام صرف متانوں میں نہیں ہیں

وضع ہو کہ اللہ تعالیٰ کے نام کے ایک صرف متانوں کی تعداد میں محصور نہیں ہیں بلکہ ان کے سوا بھی اسمائے ہیں۔ چنانچہ ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کی ایک روایت میں ان میں سے بعض اسماء کی بجائے اسماء دروہی ہیں جو ان کے قریب قریب ہیں۔ اور ایسے اسماء بھی ہیں جو ان سے قریب اللغۃ نہیں۔

پہلے اسماء کی مثال الْأَحَدُ، جملے أَوْ أَحَدُ کے۔ اور أَلْفًا، جملے أَلْفًا کے۔ اور أَلْفًا، جملے أَلْفًا کے۔

دوسرے اسماء جو قریب اللغۃ نہیں ہیں۔ ان کی مثال أَلْهَادِي، أَمَّا الْكَافِي، أَوِ الدَّائِمَةُ، أَوِ الْبَصِيْرَةُ، أَوِ الْمُنَوَّرَةُ، أَوِ الْمُبِينَةُ، أَوِ الْجَمِيْلَةُ، أَوِ الْقَادِرَةُ، أَوِ الْمُحِيطُ، أَوِ الْقَرِيْبُ، أَوِ الْقَدِيْمُ، أَوِ الْوَتِيُّ، أَوِ الْفَاهِمُ، أَوِ الْعَلَمُ، أَوِ الْمَلِيْكُ، أَوِ الْأَكْرَمُ، أَوِ الْمُدَيَّبُ، أَوِ الْوَقِيْعُ، أَوِ ذُو الْقَوْلِ، أَوِ ذُو الْمَعَارِجِ، أَوِ ذُو الْفَضْلِ، أَوِ الْخَلْقِ +

قرآن مجید میں بھی ایسے اسمائے ہیں جو روایات میں متفق علیہ نہیں ہیں جیسو الْمَوْلَى، أَوِ النَّصِيْبُ، أَوِ الْغَابِ، أَوِ الْقَرِيْبُ، أَوِ الْوَتِيُّ، أَوِ الْفَاهِمُ، أَوِ الْمَلِيْكُ، أَوِ الْمُدَيَّبُ، أَوِ الْوَقِيْعُ، أَوِ ذُو الْقَوْلِ، أَوِ ذُو الْمَعَارِجِ، أَوِ ذُو الْفَضْلِ، أَوِ الْخَلْقِ +

حدیث شریف میں ایک اسم الشَّيْءُ بھی آیا ہے۔ مہر ایت ہے کہ ایک شخص نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے کہا یا سیدنا، تو آپ نے فرمایا سیدنا، اللہ تعالیٰ ہے غالباً آپ کا مقصود یہ ہوگا کہ وہ بروج کرنے سے منع فرمائیں۔ ورنہ خود آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے اَنَا سَيِّدٌ وَوَلَدٌ اَدَمٌ وَكَانَ فَخْرٌ يَعْنِي نَبِيَّ اَدَمَ كَمَا سُرَّاهُنَّ اَو كَوْنِي فَخْرًا بَاتٍ نَبِيًّا +

احادیث میں اسم الکَلِمَاتُ بھی وارد ہوا ہے۔ اسی طرح اَلْحَتَانُ اور اَلْمَشَانُ بھی آئے ہیں۔ اور بھی ایسے اسماء ہیں جو احادیث کی تلاش سے مل سکتے ہیں +  
اگر افعال سے اسماء کا اشتقاق جائز قرار دیا جائے۔ تو ایسے افعال بہت سے ہیں جو قرآن مجید میں اللہ تعالیٰ سے منسوب ہیں۔ جیسے يَكْتَسِفُ السُّوَدُ وَهُصَيْبٌ وَوَرَّكَتَا وَبَقِيذٌ بِالْحَقِّ اور وہ حق کو ظاہر کرتا ہے وَبِفَضْلِ بَيْنَهُمْ اور ان کے امین فیصلہ کرتا ہے وَفَضِيلًا اِلَى بَنِي اِسْرَائِيْلَ اور ہم نے بنی اسرائیل کے بارہ میں فیصلہ کر دیا +  
پس ان افعال سے جو اسماء مشتق ہو سکتے ہیں وہ اَلْكَاشِفُ اور اَلْفَاعِلُ بِالْحَقِّ اور اَلْفَاعِلُ اور اَلْفَاعِلِيَّةُ ہیں۔ ایسے اسماء کا حصہ شمار نہیں کیا جا سکتا ایک اعتراض وارد ہوتا ہے جس کا بیان آگے آئیگا +

الغرض یہ بات ظاہر ہو گئی کہ اسمائے باری تعالیٰ صرف یہی ننانویں نہیں ہیں جن کی رسم شرح لکھی ہے۔ بلکہ ہم نے شرح اسمائے باری تعالیٰ کے متعلق عام عادت کو ملحوظ رکھ کر ان پر اقتصار کیا ہے۔ کیونکہ ایک شہور روایت میں اسی قدر تعداد مروی ہے۔ یہ شمار شدہ اسماء اور تفصیلات جو حضرت ابوہریرہ سے مروی ہیں صحیحین میں نہیں ہیں +  
صحیح حدیثوں میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا صرف یہ قول آیا ہے کہ اللہ کے ننانویں نام ہیں۔ جو شخص ان سب کو پڑھے وہ جنت میں جائیگا۔ مان اسماء کا بیان اور تفصیل یہ ان میں مذکور نہیں +

تفہما و ظہما کا جن اسماء پر اتفاق واقع ہوا ہے۔ ان میں اَلْمُرِيدُ اور اَلْمُكَلِّمُ اور اَلْمَوْجُودُ اور اَلْحَقُّ اور اَلذَّاتُ اور اَلْاَزَلِيُّ اور اَلْاَبَدِيُّ بھی شامل ہیں۔ ان پر خدا کا اطلاق کرنا جائز ہے +

لے صحیحین مراد حدیث کی وہ سب زیادہ معتبر اور صحیح کتابیں ہیں جن کو صحیح بخاری اور صحیح مسلم کہتے ہیں اور ۱۱۰ مترجم

اور حدیث شریف میں آیا ہے کہ "یوں نہ کہو کہ رمضان آیا کیونکہ رمضان اللہ کے  
 اس میں سے ایک اسم ہے ہاں یوں کہو کہ ماہ رمضان آیا"  
 اسی طرح رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے مروی ہے کہ فرمایا آپ نے جو شخص  
 کسی نیچ یا غم میں مبتلا ہو اور وہ پڑھے :-

یعنی الہی میں تیرا بندہ ہوں اور تیرے  
 بننے اور تیری اولاد میں کا بیٹا ہوں میری پستی  
 تیرے اٹھ میں ہے تیرا حکم مجھ پر جاری ہے تیری  
 قضا مجھ پر عاوانہ ہے میں تجھ سے اس ہر دم کے  
 ساتھ جس کو تو نے اپنا نام مقرر کیا ہے یا تو نے اپنی  
 کتاب میں لکھا ہے یا اپنی کسی مخلوق کو لکھا یا ہے  
 یا اپنے غم غیب میں جو تیرے نزدیک ہے، اس کو پسند  
 کیا ہے یہ سال کرتا ہوں کہ تو قرآن کو میرے دل کی  
 بار، میرے سینہ کا نور میرے غم کی چلا میری نکل کا دو  
 کرنے والا کرے +

اللَّهُمَّ إِنِّي عَبْدُكَ وَإِن  
 عَبْدِكَ وَإِن مِّنْ أُمَّةٍ مَّا حَصَيْتَ بِهَا  
 مَا مِنْ فِي حِكْمَتِكَ عَدَلٌ فِي قَضَائِكَ  
 أَسْأَلُكَ بِحُلْمِ رَسُوْلِكَ يَا مَنْ لَمْ يَلْجَأْ  
 أَوْ أَسْرَأَتْهُ فِي كِتَابِكَ أَوْ عَلِمَتْهُ  
 أَحَدًا مِّنْ خَلْقِكَ أَوْ اسْتَأْذَنَتْهُ  
 بِهِ فِي عِلْمِ الْغَيْبِ عِنْدَكَ أَنْ  
 تَجْعَلَ الْقُرْآنَ دَوْبِعَ قَلْبِي وَتُوَدِّعَ  
 صَدْرِي وَجَلَاءَ مَحْرَمِي وَذَهَابًا  
 هَتْمِي +

تو اللہ اس کا غم و رنج دور کر دیگا اور جو اسے ان کے غم و رنج اور نزع ہالی عطا کرے گا +  
 استأذنت بہ فی علم الغیب عندک کے الفاظ بتا ہے ہیں کہ اگلے باری  
 صرف ہی نہیں جو مشہور روایات میں آئے ہیں +  
 اب تمہارے دل میں سوال پیدا ہوگا کہ پھر سناؤں کی تعداد میں اگلے باتیجائے کو  
 محسور کرنے کا کیا فائدہ ہے، اور اس نکتہ کا بیان کرنا ضروری بھی ہے۔ چنانچہ آئندہ فصل میں  
 اس کا ذکر کیا جاتا ہے +





## دوسری فصل

اسما باری تعالیٰ میں سے ننانویں کی تخصیص کا فائدہ

اس فصل میں چند غور و فکر کی باتیں درج ہیں جن کو ہم سوال و جواب کے طور پر بیان کرتے ہیں +

سوال کیا اسمائے باری تعالیٰ ننانویں سے زائد ہیں یا نہیں۔ اگر زائد ہیں، تو ننانویں کی تخصیص کا کیا مطلب ہے۔ مثلاً جو شخص ایک ہزار درہم کا مالک ہے تو اس کے حق میں یہ کہنا کہ جائز ہو سکتا ہے کہ اس کے پاس صرف ننانویں درہم ہیں۔ گو ہزار میں ننانویں بھی آجاتے ہیں لیکن یہ خاص تعداد کے ذکر سے یہ سمجھا جاتا ہے کہ اس سے اسوا کی لغی کی گئی ہے۔ اگر اسماء ننانویں سے زائد نہیں ہیں۔ تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے اس قول کا کیا مطلب ہے کہ اسٹلک بكل اسم سمیت بہ نفسك ادا نزلت فی کتابک ادا علمتہ احد ادا من حلفک ادا ستاثوت بہ فی علمہ الغیب عندک اس سے تو مرعیا پایا جاتا ہے کہ بعض اسماء خاص اسی کے علم میں ہیں۔ اور اسی طرح بزرگان سلف کیا کرتے تھے کہ فلاں شخص کو اسم عظم معلوم ہے۔ اور یہ امر انبیاء اور اولیاء کی طرف منسوب کیا جاتا تھا۔ جس سے پایا جاتا ہے کہ یہ اسم ننانویں اسمائے خارج ہے؟

جواب۔ قرین قیاس تو یہ بات ہے کہ مذکورہ احادیث و اخبار کی رو سے، اسمائے باری ننانویں سے زائد ہیں۔ اور جس حدیث میں ان اسماء کا ذکر ہے وہ ایک تفسیر پر نہیں بلکہ دو تفسیروں پر شامل ہے۔ اس کی مثال یہ کہ ایک بادشاہ کے پاس ایک ہزار نوکر ہیں۔ اب کوئی شخص کہتا ہے کہ حضور اعلیٰ کے ننانویں نوکر ہیں۔ جو شخص ان سے مدد حاصل کرے۔ دشمن اس کا مقابلہ نہیں کر سکتے۔ تو یہاں یہ تخصیص ان نوکروں کی مدد حاصل کرنے کے لحاظ سے ہے۔ یا تو اس وجہ سے کہ وہ ننانویں نوکر زیادہ طاقت ور ہیں اور یا اس لئے کہ ننانویں کی تعداد و دفع اعدا کے لئے کافی ہے۔ جس میں کسی مزید اضافہ کی ضرورت نہیں۔ یہ تخصیص اس لحاظ سے نہیں کہ صرف یہی نوکر موجود ہیں +

یہ احتمال بھی ہو سکتا ہے کہ ہمارا اس تعداد سے نائد نہ ہوں۔ اور حدیث کے الفاظ  
دو قضیوں پر مشتمل ہوں :-

ایک قضیہ، یہ کہ اللہ کے ننانویں نام ہیں +  
دوسرا قضیہ، یہ کہ ”جو کوئی ان سب کو یاد کر لیا وہ جنت میں جائیگا“ سنتے کہ اگر صرف  
ایک پہلے قضیہ پر پس کریں تو وہ مکمل کلام ہوگا۔ بخلاف اس کے پہلی صورت میں صرف ایک  
پہلے قضیہ پر پس نہیں ہو سکتی تھی +  
یہ دوسرا احتمال اس حصہ کے ظاہری مفہوم کا لحاظ کرتے ہوئے جلد سمجھ میں آجانے والا  
ہے۔ لیکن دو وجہ سے بعید از قیاس ہے :-

ایک یہ تو یہ کہ اس سے اس امر کی نفی ہوتی ہے کہ بعض اسماء ایسے بھی ہو سکتے ہیں۔  
جن کو اللہ ننانے نے علم غیب میں اپنے لئے اختیار کیا ہے۔ حالانکہ حدیث میں اس کا ثبوت  
موجود ہے +

دوم یہ کہ اس کا نتیجہ یہ ہے کہ سب اسماء کو یاد کرنے کی فنیت صرف نبی کی  
ولی کو حاصل ہوتی ہے۔ جس کو اسم عظیم آتا ہو۔ تاکہ اس کی تعداد پورے ہو سکے۔ ورنہ اس کے بغیر  
تعداد ناقص رہیگی۔ اور وصول جنت کے لئے سب کے سب اسمائینی ان کی مکمل تعداد شرط  
ہے۔ پس حصہ باطل ہے۔ ظاہر یہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے عام لوگوں کو سارا  
اسما پڑھنے کی ترغیب بھی کیئے، ایچصر بیان کیا ہے۔ اور اسم عظیم کو عام لوگ نہیں جانتے +  
سوال۔ جب زیادہ قرین قیاس یہ امر ہے کہ اللہ کے اسمائینوں سے زائد ہیں تو

اگر ہم فرض کریں کہ یہ اسمائین ہزار ہوں گے۔ اور ساتھ ہی یہ بھی معلوم ہے کہ ان میں سے ننانویں  
اسما کے یاد کرنے سے آدمی بہشت میں داخل ہو جاتا ہے۔ تو یہ ننانویں خاص خاص اسمائیں۔ یا  
جو نئے ننانویں اسمائیں ہیں۔ وہی کافی ہو سکتے ہیں۔ حتیٰ کہ ان کو پڑھنے والا بھی بہشت میں  
داخل ہونے کا مستحق ہو جاتا ہے۔ اور حتیٰ کہ اگر کوئی شخص لڑکھو پڑکھو رضی اللہ عنہ کی ایک  
روایت والے تمام اسماء کو پڑھے، تو داخل بہشت ہو جاتا ہے۔ اور اگر ان اسماء کو  
پڑھے جو دوسری روایت میں آئے ہیں تو بھی بہشت کا مستحق ہو جاتا ہے۔ جب کہ ہم دو تو  
روایتوں کے اسماء کو اسمائے باری تعالیٰ سمجھیں +

جواب بظاہر یہی بات درست ہے کہ اس سے مراد ۹۹ معین اسماء ہیں۔

کیونکہ جب ہمتیں نہ ہونگی، تو حصہ خصیصہ کا فائدہ ظاہر ہوگا۔ چنانچہ اگر کوئی کہے کہ بادشاہ کے ایک سو نو کہ ایسے ہیں کہ جو شخص ان کی مدد حاصل کرنا ہے، دشمن اس کا مقابلہ نہیں کر سکتے۔ تو یہ کہنا صحیح درست ہو سکتا ہے کہ بادشاہ کے بہت سے نوکر ہوں۔ اور ان میں سے خاص نوکر جن کی تعداد ایک سو سو ہو۔ قوت و شوکت میں ممتاز ہوں۔ اور اگر تمام شاہی نوکروں میں سے خواہ کوئی نوکر ایک سو لے لیں ان سے یہ بات حاصل ہو سکتی۔ تو کہنے والے کا مذکورہ قول اپنے طریق ادا کے لحاظ سے پورا نہیں اترتا۔

سوال۔ صرف ۹۹ اسما کی اس قضیہ سے کیا خصوصیت ہے۔ باقی اسما

بھی تو خدا ہی کے ہیں؟

جواب۔ چونکہ اسما جنوی جلالت کے لحاظ سے باہم متفاوت ہیں۔ اس لئے ممکن ہے کہ فضیلت میں بھی ایک دوسرے سے متفاوت ہوں۔ اور ہو سکتا ہے کہ ۹۹ اسما اس قسم کے پر جلال جنوں پر مشتمل ہوں۔ جن پر دوسرے اسما نہ ہوں۔ اس لئے وہ سب برتر ہوں۔

سوال کیا اسمِ اعظم ان میں داخل ہے یا نہیں؟ اگر داخل نہیں۔ تو پھر اسمِ بزرگ اسمِ اعظم کہا سکتا ہے۔ جو ان اسما نے عقل سے خارج ہے۔ اور اگر داخل ہے تو یہ کیونکر ہو سکتا ہے جب کہ اسمِ اعظم صرف نبیوں اور ولیوں کو معلوم ہوتا ہے۔ اور ۹۹ عام مشہور ہیں۔ نئے ہیں کہ اصف بن برخیا جو بلقیس کے تخت کو لہو بھر لائے تھے۔ تو وہ اسمِ اعظم جانتے تھے۔ اور چونکہ اس کو جانتا ہے۔ وہ بڑی بڑی کرامات رکھتا ہے؟

جواب یہ احتمال ہو سکتا ہے کہ اسمِ اعظم اس تعداد سے جو حضرت ابو ہریرہ رضی سے مروی ہے، خارج ہو۔ اور ان اسم کی عظمت تمام مشہور و معروف اسما کے مقابلہ میں ہو، نہ کہ ان اسم کے مقابلہ میں۔ جو انبیاء و اولیاء کو معلوم ہیں۔ اور یہ احتمال بھی ہو سکتا ہے کہ اسمِ اعظم ان اسم میں شامل ہو۔ لیکن عام لوگوں کو یہ معلوم نہ ہو کہ وہ کونسا اسم ہے۔ چنانچہ حدیث شریف میں آیا ہے۔ فرمایا نبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے کہ اسمِ اعظم ان دو آیتوں میں ہے۔ وَاللَّهُ كُنُودٌ وَأَعْلَىٰ عِلْمُهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ۗ لَمْ يَلْمِزْهُ أَهْلُ عِلْمٍ شَيْئًا ۗ وَاللَّهُ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ۚ اور دیکھو: ایتھارا عبودہ تو ذی، غلے

واحد ہے اس کے سوا کوئی موجود نہیں پڑا رحم

وَاللَّهُ كُنُودٌ وَأَعْلَىٰ عِلْمُهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ۗ لَمْ يَلْمِزْهُ أَهْلُ عِلْمٍ شَيْئًا ۗ وَاللَّهُ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ۚ

کرنے والا مہربان ہے +

دوسری آیت یہ اسورہ آل عمران کی شروع کی آیت ہے :-

الْحَمْدُ لِلَّهِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْحَيُّ الْقَيُّومُ  
 اَللّٰہُ رَہْ فَاتِ پَک ہے کہ اُس کے  
 سوا کوئی معبود نہیں زندہ (کارخانہ عالم کا) سمجھا

والا + پ

اور روایت ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے ایک شخص کو یوں دکھایا گئے

مناہ :-

<p>خدا و نما میں تجھ سے سوال کرتا ہوں                  اس طرح کہ میں یا حضور اس امر کی گواہی دیتا ہوں                  تھا کیلئے پرہیز ہے جو ہے جتنا ہے جتنا گیا ہے نہ                  اُس کا کوئی ہمسرا ہے +</p>	<p>اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِأَنِّي أَشْهَدُ                  أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ الْأَحَدُ الْقَدِيمُ                  الَّذِي لَمْ يَكُنْ لَكَ شَرِيكٌ وَلَا نِدٌّ وَلَا كُنُفٌ                  لَكَ كَلْفٌ أَحَدٌ +</p>
--	---

تو فرمایا قسم ہے اس فات پاک کی جس کے قبضہ قدرت میں میری جان ہے کہ اس شخص نے خدا سے اس کے اسم اعظم کا واسطہ دیکر سوال کیا ہے۔ یہ وہ اسم ہے جس کے واسطہ سے سوال کیا جائے تو وہ پورا کر دیتا ہے۔ اور دعا کی جائے تو وہ قبول کرتا ہے +

سوال تمام اعداد میں سے صرف ۹۹ کی تخصیص کیوں ہے۔ اور پھر اس کو بھی پورا

کیوں نہیں کر دیا گیا جس میں صرف ایک کی کسر ہے؟

جواب اس میں دو احتمال ہیں۔ ایک تو یہ کہ سکتے ہیں کہ معانی شریفہ اس حد تک پہنچ گئے۔ نہ اس لئے کہ ان کی تعداد میں ہو گئی۔ بلکہ وہ اس عدد کے موافق آپڑے۔ جیسے کہ صفات باری تعالیٰ اہل سنت کے توہیک ساتھ ہیں یعنی حیات، علم، قدرت، ارادہ، سمع، بصر، کلام۔ نہ اس لئے کہ وہ سات ہیں۔ بلکہ شان ربوبیت ان کے بغیر پوری نہیں ہوتی +

دوسرا احتمال جو ذرا زیادہ واضح ہے یہ ہے کہ اس کا سبب یہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا ہے يَا أَيُّهَا أَحَدٌ وَاللَّهِ وَتَرَى حَيْثُ الْوَيْسُ  
 یعنی ایک کہ سو، اور اللہ طاق ہے طاق ہی کو دوست رکھتا ہے +

مگر اس احتمال سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ یہ اسما ارادہ اور اختیار سے رکھے

گئے ہیں۔ نہ اس حیثیت سے کہ صفات شرف صرف انہ میں منحصر ہیں۔ کیونکہ ایسا لذاتہ ہو گا نہ کہ بالارادہ۔ اور کوئی یہ نہیں کہ سکتا کہ اللہ کی صفات اس لئے سات ہیں کہ وہ طاق ہے اور طاق ہی کو دوست رکھتا ہے۔ بلکہ یہ اس کی ذات دانیت کے تقاضے سے ہے۔ نہ کہ طاق ہونے کی وجہ سے۔ اور اس میں عدد غیر مقصود ہے۔ بلکہ وہ کسی قصد کرنے والے کے قصد پر موقوف نہیں۔ چونکہ چھوڑ کر طاق کا قصد کرے۔ یہ بات اس احتمال کی تائید کر سکتی ہے۔ جو ہم بیان کر چکے ہیں کہ جن اسماء کے ساتھ اللہ تعالیٰ نے اپنے آپ کو موسوم کیا ہے۔ وہ صرف ۹۹ ہیں۔ زیادہ نہیں۔ اور اس نے ان کو موسوم لئے نہیں بنایا کہ وہ طاق عدد کو پسند کرتا ہے۔ آئندہ ہم اس احتمال کی تائید کرنے والے امر کی طرف اشارہ کرینگے۔

سوال۔ یہ ۹۹ اسماء سب کے سب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے جمع کرانے کی غرض سے بیان کر دیے ہیں۔ یا یہ کام اس شخص کے لئے چھوڑ دیا ہے۔ جو قرآن و حدیث اور آثار سے ان کو جمع کر سکتا ہو؟

جواب ظاہرات پر مشہور ترمذی ہے یہ ہے کہ ان تمام اسماء کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے جمع کرنے کی غرض سے بیان کر دیا ہے۔ چنانچہ ان کو حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ نے نقل کیا ہے۔ کیونکہ حدیث کے ظاہر الیفاظ سے ان تمام کو پڑھنے کی ترغیب ثابت ہوتی ہے۔ اور اگر ان تمام کو پھر اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم بطور جمع بیان نہ کرتے۔ تو لوگوں کو ان کا معلوم کن شکل تھا؟

ذکورہ دلیل سے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کی روایت کا صحیح ہونا ثابت ہوتا ہے۔ اور جبہور نے ان کی اس مشہور روایت کو تسلیم کیا ہے۔ جس کے مطابق ہم نے اسماء کی یہ شرح لکھی ہے۔

آم احمد اور بہتتی رحمہما اللہ نے اس روایت کے متعلق خوب بحث کی ہے اور کہا ہے کہ اس روایت میں ضعف ہے۔

اور ابو عیسیٰ ترمذی رحمت اللہ علیہ نے اپنی سند میں اس کے متعلق ایسی سانچے لکھے ہیں کہ جس سے اس روایت کے ضعف کا اشارہ پایا جاتا ہے۔  
 علاوہ انہی محدثین نے اس کے متعلق تین خاص امور کا ذکر کیا ہے :-

(۱) اول تو یہ کہ ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے یہ روایت مُضطرب ہے۔ کیونکہ اس کے دو روایتیں مروی ہیں۔ اور دونوں کے امین ابان و تیسرے میں بڑا فرق ہے +  
 (۲) دوسرا اس روایت میں حَتَّانُ اور مَتَّانُ اور دَمَتَّانُ وغیر ان اسما ائییہ کا ذکر نہیں۔ جو احادیث سے ثابت ہیں +

(۳) سنی صحیح حدیث میں صرف توہد کا ذکر ہے یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا قول صرف اتنا ہے کہ "اللہ کے ستائشوں کا نام ہیں جو شخص ان سب کو یاد کرتا ہے وہ جنت میں جائیگا +

وہاں اسما کا ذکر نہیں ہے۔ بلکہ ان کا ذکر ایک دوسری غریب روایت میں ہے جس کے اسناد میں ضعف ہے۔ اور اس حدو کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ اس سے زیادہ اسما نہیں ہیں۔ مگر یہ احتمال کھانچے ہیں کہ حضرت ابو ہریرہ کی روایت میں بعض اسما چھوٹ گئے ہیں +

جس روایت میں اسما کا شمار درج ہے۔ اگر ہم اس کو ضعیف قرار دیں۔ تو تمام اعتراضات رفع ہو سکتے ہیں۔ چنانچہ ہم کہینگے کہ اسمائے باری تعالیٰ صرف ستائشوں ہیں۔ جن کو خود اللہ تعالیٰ نے اپنے لئے مقرر فرمایا ہے۔ ان کو پوسے تو اس لئے نہیں بنایا کہ وہ طاق ہے اور طاق ہی کو پسند کرتا ہے +

ان اسما میں حَتَّانُ اور مَتَّانُ وغیر ہا میں داخل ہیں۔ یہ تمام اسما قرآن حدیث میں غور و خوض کئے بدون معلوم نہیں ہو سکتے۔ کیونکہ ان میں سے کچھ اسما تو قرآن مجید میں مذکور ہیں اور کچھ حدیث میں +

یہ سننے بلا مغرب کے ایک عاقل کے سوا اور کوئی عالم نہیں دیکھا جس نے ان اسما کو جمع کرنے کی کوشش کی ہو۔ اس شخص کا نام ابن حزم ہے۔ وہ کہتا ہے کہ مجھے کسی اسما باری تعالیٰ معلوم ہوئے ہیں۔ جو قرآن مجید اور صحیح حدیثوں میں مذکور ہیں۔ باقی اسما بھی حدیثوں میں اجتہادی غور و فکر کرنے سے معلوم ہو سکتے ہیں۔ میرے خیال میں ان کو وہ حدیث نہیں پہنچی جس میں اسمائے باری تعالیٰ کا شمار درج ہے۔ اور اگر پہنچی ہے۔ تو اس کی اسناد کو ضعیف سمجھا ہوگا یا اس کو چھوڑ کر ان روایات کی طرف رجوع کیا ہوگا۔ جو صحیح احادیث میں آئے ہیں۔ پس جو شخص اس میں طریق سے ان اسما کو جمع کر کے یاد کرے اس کو

اس اجتہاد میں فقہانہ سخت تحریف اُٹھانی پڑیگی۔ ایسا شخص تو ابوالقاسم جنت میں جانے کے لائق ہے  
بخلاف اس کے ان سارے کو کی بارگی زبانی یاد کر لینا سہل ہے۔ جو مشہورہ روایت میں آئے ہیں  
ہاں صحیح احادیث کے بعض الفاظ میں یوں بھی وارد ہوا ہے کہ مَنْ حَفِظَهَا دَخَلَ الْجَنَّةَ  
جو شخص ان کو حفظ کرے وہ جنت میں جائیگا اور حفظ کے لئے زیادہ محنت کی ضرورت نہیں  
پڑتی +

یہ وہ احتمالات ہیں۔ جو اس حدیث کے متعلق سوچے ہیں۔ جن میں سے بعض باتیں  
ایسی ہیں جو پہلے کسی کو نہیں سمجھیں۔ اور وہ اجتہادی امور ہیں جو ذوق سلیم کے ذریعہ معلوم کئے  
جاتے ہیں۔ کیونکہ درجہ عقل سے بالاتر ہیں۔ وَاللّٰهُ اَعْلَمُ +

## تیسری فصل

اس امر کا بیان کہ اسمائے باری تعالیٰ توفیق پر

موقوف ہیں یا بطریق عقل جائز ہیں

قاضی ابوبکر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ یہ بطریق عقل جائز ہے۔ گویا نام جائز نہیں  
جس سے شیعہ نے منع کیا ہو۔ یا اس کے معنی خدا کی نسبت سے محال ہوں۔ اور جس نام میں کوئی  
مانع نہیں وہ جائز ہے +

شیخ ابوالحسن اشعری رحمۃ اللہ علیہ کا یہ مذہب ہے یہ توفیق پر موقوف ہے پس  
خدا کے حق میں ایسے ہر اسم کا اطلاق جائز نہیں ہو سکتا۔ جس کے معنی سے وہ موصوف ہے۔  
مگر جب کہ اس کی اجانت آئی ہو +

ہمارے نزدیک مختار یہ ہے کہ اس کی تفصیل کی جائے۔ چنانچہ ہم کہتے ہیں کہ جو لفظ  
اسم بن سکتا ہے۔ وہ اذن شیعہ پر موقوف ہے۔ اور جو وصف بن سکتا ہے وہ اذن پر  
موقوف نہیں۔ بلکہ اگر وہ صادق آتا ہے تو مباح ہے۔ اگر کاذب (غیر صادق) ہے تو نہیں  
اس نکتہ کے سمجھنے کے لئے اسم و وصف کا فرق معلوم کرنا ضروری ہے +

واضح ہو کہ اسم وہ لفظ ہے جو سمنے کی دلالت کے لئے موصوع ہو۔ چنانچہ

زید کا اسم نطق نہریدا ہے۔ اور وہ شخص فی نطق سفید اور لبابھی ہے۔ اور کوئی شخص اس کو یوں پکارتے کہ "اسے اس سفید" یا "اسے اوبے" تو گویا اس نے اس کو وصف کے ساتھ پکارا اور اس کا پکارنا درست تھا۔ لیکن اس نے اسم کے ساتھ پکارنے سے پہلو تہی کی۔ کیونکہ اس کا اسم نہریدا تھا۔ سفید اور لباب نہیں تھا۔ اور اس کا فی نطق سفید اور لباب ہونا اس امر پر حال نہیں ہے کہ یہ اس کے اسم میں۔ بلکہ ہم اپنے بیٹے کا نام جو قاسم اور جامع رکھ دیتے ہیں۔ تو اس کا یہ مطلب نہیں کہ وہ ان اسماء کے معنوں سے موصوف ہے۔ بلکہ ان اسماء کی ولایت گو معنوی ہی ہے۔ ایسی ہے۔ جیسے زید اور عیسیٰ کی ولایت ہے۔ بلکہ جب ہم کسی کا نام عبد الملک رکھتے ہیں تو اس سے یہ مطلب نہیں ہوتا کہ وہ بادشاہ کا غلام ہے۔ اور اسی لئے ہم کہتے ہیں کہ عبد الملک، عیسیٰ اور نہریدا کی طرح ایک مفرد اسم ہے۔ اور جب اس کو وصفت کیل میں کر کریں تو وہ مرکب کہلائیگا۔ یہی حال عبد اللہ کے اسم کا ہے اسی لئے اسم عبد اللہ کی جمع عباد لہ آتی ہے نہ کہ عباد اللہ +

جب اسم کے معنے تم سمجھ چکے، تو اب واضح ہو کہ ہر شے کا اسم وہ ہے جس کے معنی وہ خود اپنے آپ کو موسوم کرے یا "اسے دلی" یا "والدین" یا "ماک" موسوم کرے۔ اور تسمیہ یعنی اسم مقرر کرنا اسمے کے حق میں تصرف ہے۔ اور یہ تصرف ولایت کا مستدعی ہے اور انسان کی ولایت یا تو اپنے آپ پر ہوتی ہے۔ یا اپنے غلام پر۔ یا بیٹے پر۔ اس لئے ہمیں کا نام رکھنے کا حق ہو سکتا ہے۔ اور اسی لئے اگر ان کے سوا کسی اور شخص کا نام رکھ دیا جائے تو وہ اسے ناپسند کرتا ہے۔ اور خفا ہوتا ہے۔ جب ہم انسانوں کے نام رکھنے کا حق نہیں رکھتے۔ تو اس کا نام رکھنے کا ہمیں کیا حق حاصل ہے +

اسی طرح رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے نام مبارک شمار میں آئے ہوئے ہیں جن کو خود آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے شمار کیا ہے۔ اور فرمایا کہ میرے بہت سے نام ہیں احمد اور محمد اور المقفی اور الماسی اور العاقب اور بنی التوبۃ اور بنی الرحمۃ اور بنی الملحمہ ہیں اختیار نہیں ہے کہ تسمیہ کے طور پر ان ناموں میں کوئی اضافہ کریں۔ ان آپ کے وصف کا ذکر کرنے کے طور پر کوئی اسم بول سکتے ہیں۔ پس یہ کتنا جائز ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم عالم ہیں۔ مومنان ہیں۔ دشمن ہیں۔ ہادی ہیں وغیرہ۔ جیسے کہ ہم زید کو کہہ سکتے ہیں کہ وہ سفید ہے۔ لباب ہے۔ اور یہ طور تسمیہ



نہیں کہتے۔ بلکہ اس کے اوصاف کی اطلاع دینے کی غرض سے کہتے ہیں +

بالجملہ یہ ایک فقہ کا مسئلہ ہے۔ کیونکہ وہ ایک لفظ کی اباحت یا حرمت کا سوال ہے، ہم کہتے ہیں کہ صا کا نام رکھنے کی ممانعت کی دلیل یہ ہے کہ خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا نام رکھنا ناجائز ہے۔ اور رسول بلکہ عام شخص کا نام رکھنا ناجائز ہوا۔ تو خدا کا نام رکھنا بطریق اولیٰ ناجائز ہونا چاہئے۔ یہ ایک فقہی قیاس ہے۔ اور اس قسم کے قیاس پر بہت سے شرعی احکام مبنی ہیں +

وصف کے سبب ہونے کی دلیل ہے کہ وہ ایک امر کی خبر ہے۔ اور خبر صدق کذب پر منقسم ہوتی ہے۔ شرع نے اولاً کذب کی حرمت کا حکم دیا ہے۔ اور وہ باہتشتائے خاص صورتوں کے حلال ہے۔ اور جس طرح ذیبد کے حق میں یہ کہنا ناجائز ہے کہ وہ موجود ہے۔ پس لے کہ وہ فی الواقع موجود ہے +

اسی طرح ہم اللہ کے حق میں بھی کہتے ہیں۔ خواہ اس کے متعلق شرع کا حکم آیا ہو یا نہ آیا ہو۔ اور ہم کہتے ہیں کہ وہ قدیم ہے، گو ہم جانتے ہیں کہ شرع میں یہ نہیں آیا۔ اور جس طرح ہم ذیبد کے حق میں یہ نہیں کہتے کہ وہ لبا اور سفید ہے تاکہ لبا یا ذیبد نہ لے۔ اور اس کو اظہار عیب سمجھ کر عقیدہ ہو جائے۔ اسی طرح اللہ تعالیٰ کے حق میں ہم ایسا لفظ ہرگز نہیں بول سکتے جس میں کچھ شائبہ نقص کا پایا جاتا ہو۔ اس جن لفظوں میں نقص کا شائبہ نہ ہو۔ یا وہ مع پرہیزگاری ان کا اطلاق کرنا سبب ہے۔ اور یہ اسی دلیل سے سبب ہے جس سے ایسے صدق کا سبب ہونا ثابت کیا گیا ہے۔ جو حرمت کے عوارض سے پاک ہو۔ اس لئے بعض الفاظ کا اطلاق ممنوع ہے۔ مگر جب ان کے ساتھ کوئی ترنید شامل ہو جاتا ہے۔ تو جائز ہو جاتا ہے۔ چنانچہ اللہ کے حق میں یہ کہنا جائز نہیں کہ یا ذراع (مے زراعت کرنے والے) یا حادوث (مے عورت کے شکر میں بیج بننے والے) اس یوں کہہ سکتے ہیں کہ عورت سے صحبت کرنے والا حادث نہیں جتنی حادث خدا ہے۔ تم ریزی کرنے والا ذراع نہیں جتنی ذراع خدا ہے +

تیرا مذا تیر نہیں مارتا، بلکہ خدا مارتا ہے چنانچہ قرآن مجید میں بھی نازل ہوا ہے  
 وَمَا رَمَيْتَ اِذْ رَمَيْتَ وَلٰكِنَّ اللّٰهَ دَخَلَ يٰعْنِيْ جَبْ حَمْلًا لَّعَلَّكُمْ يَكْفُرُوْنَ كَيْفَ لِيْ تَكْفُرُوْنَ  
 تم نے نہیں پھینکی بلکہ خدا نے پھینکی تھی +

اور ہم اللہ کے حق میں صرف یوں بھی نہیں کہہ سکتے کہ یا مئیدالہاں یوں کہیں گے

يَا مُعِزُّ يَا مُدِّنُ يَا مُوَكَّرُ جَبُّوْنَ بِعَيْنِمْ كَلَّ بَانِيكُ . تو وصفِ مَحْمُودِ بْنِ عَلِيٍّ كَلَّ  
 کہہ اس بات پر دلالت کرتے ہیں کہ تمام امور کی دو نونوں میں اس کے قبضہ میں ہیں +  
 اسی طرح دُعا میں اللہ کو اس کے اسماء حسنہ کے ساتھ پکار سکتے ہیں۔ جیسے کہ  
 اس نے حکم دیا ہے۔ اور جب اسماء سے آگے بڑھیں۔ تو صرف بقول و حق کی صفات سے  
 اس کو پکار سکتے۔ پس یوں نہیں کہہ سکتے کہ يَا مُوَكَّرُ، يَا مُعِزُّ، يَا مُدِّنُ، يَا مُسْتَكِنُ، يَا  
 یوں کہیں گے کہ يَا مُفَيْتِلُ الْعَثَرَاتِ، يَا مُكْوِلُ الْبُرُكَاتِ، يَا مُبَيِّنُ الْغُلَبِ  
 جیسے ہم کسی انسان کو بلانا چاہیں۔ تو یا تو اس کو اس کے نام سے پکاریں گے یا اس کی صفات  
 میں سے پکاریں گے۔ مثلاً يَا شَرِيفُ، يَا فَاقِيهَ، يَا قَلْبَ كَيْفِكَ كَرَّمَ اللهُ لُبَّهُ، يَا نَبِيَّ  
 سفید رنگ والے؛ ہاں جب اس کی حقیر منظور ہو، تو ایسا کہہ سکتے ہیں۔ اور جب ہم اس کی  
 صفات کا ذکر کرنا چاہیں، تو یوں کریں گے۔ کہ وہ سفید رنگ والا اور سیاہ باؤں والا ہے۔ اور  
 اس کی یہی صفت کا ذکر نہ کریں گے جس کو شکر وہ ناپسند کرے۔ اور وہ کسی ایسی ہی صفت کو  
 ناپسند کریگا جس میں نقص کے سمجھنے والے جائیں۔ اور جب ہم سے پوچھا جائے کہ ایشیا کو  
 حرکت دینے۔ اور ساکن کرنے والا۔ سیاہ و سفید بنانے والا کون ہے؟ تو ہم کہیں گے اللہ تعالیٰ  
 ہے۔ اور اس کی طرف افعال و اوصاف کو منسوب کرنے کے لئے ہم کسی شرعی اذن کے  
 منتظر نہ ہوں گے۔ بلکہ ہر صادق آجانے والی صفت کے متعلق اذن وارد ہو چکا ہے۔ سوائے  
 اُن اوصاف کے جو کہ خاص وجہ سے مستثنیٰ ہیں۔ اللہ تعالیٰ موجود ہے، موجود ہے،  
 مظهر ہے، مخفی ہے، مُسْتَعِدَّ ہے، مُشْتَقِي ہے، مُبْتَقِي ہے، مُعْتَقِي ہے  
 اسمان سب کا اطلاق جائز ہے۔ گوان کے متعلق توقیف وارد نہیں ہوئی +

سوال۔ تو پھر ہم خدا کو عارف، عاقل، فطن (دانا)، ذکی وغیرہ کیوں  
 نہیں کہہ سکتے؟

جواب۔ ان اسماء اور جیسے دیگیا اسماء کے اطلاق میں مانع صرف یہ ہے کہ ایہام  
 پایا جاتا ہے۔ اور جن اسمائیں ایہام پایا جاتا ہو۔ ان کا اطلاق شرعی اذن کے بغیر جائز  
 نہیں۔ جیسے الصبور، الرحيم، الحلیمہ وغیرہ میں موجود ہے۔ مگر ان کے  
 متعلق اذن وارد ہو چکا ہے۔ مگر مذکورہ اسماء کے متعلق اذن وارد نہیں ہوا۔ یہاں ایہام  
 یہ ہے کہ مثلاً عاقل سے مراد وہ شخص ہے جس کی سمجھ اس کو غلطی سے باز رکھتی ہو کیونکہ عقل

کے معنی میں باز رکھتا۔ چنانچہ کہا جاتا ہے عَقْلُهُ عَقْلُهُ یعنی اس کی عقل نے اس کو باز رکھا اور فطنت و ذکاوت سے مراد، سرعت ادا کا ہے۔ جبکہ در کتاب جو علی بن ابی القیسؑ باقی اماں، پس اس قسم کے اسماء کے اطلاق کا مانع صرف یہی ہے، جو مذکور ہو چکا۔ اگر کوئی غلط تحقیق کو پہنچ جائے۔ تو پھر دونوں مفہوموں میں کوئی ایسا موانع نہیں ہوتا۔ اور نہ شرع اس کی مانع ہے۔ اور ہم بھی اس کا اطلاق قطعاً جائز

سمجھتے ہیں

## وَاللّٰهُ اَعْلَمُ بِالْضَّوَابِ وَالْبَيْتِ الْمُبَارَكِ

المحمدیہ والنسبہ کہ دریں ایام فرخندہ جام کتابت تطاب نامہ شرح و تفسیر

از تصنیف بده العارفین مشوای سالکین حجتہ الاسلام امام عالی مقام  
ابو حامد امام محمد الغزالی علیہ الرحمۃ

بوقت سعید باختمام سید

